

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有仅有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班：依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

冲刺串讲班：结合历年试题特点及命题趋势，规划考试重点内容，讲解答题思路，传授胜战技巧，为考生指出题眼，提供押题参考。配合高质量全真模拟试题，让学员体验实战，准确地把握考试方向、将已掌握的应试知识融会贯通，并做到举一反三。[立即报名！](#)

习题班：自考 365 网校与北大燕园合作推出，共计 390 门课程，均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

论文答辩与毕业申请指导班：来自主考院校的指导老师全程视频授课，系统阐述申报自考论文的时间、论文的选题、论文的格式及内容、与导师的沟通技巧等，并提供论文范例供学员参考。[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格退还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

全国 2007 年 10 月高等教育自学考试
美育基础试题
课程代码：00409

一、单项选择题（本大题共 25 小题，每小题 1 分，共 25 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 悦志悦神是指审美主体在审美活动中获得的一种（ ）

- A. 感性愉悦
- B. 精神满足
- C. 理性愉悦
- D. 情感满足

2. 生理快感与审美愉悦的重要区别是它的（ ）

- A. 普遍必然性
- B. 共享性
- C. 深刻性
- D. 偶然性

3. 在生存型的生活方式中，审美和艺术还处在（ ）

- A. 精神的层面
- B. 文化的层面
- C. 动物性的层面
- D. 宗教的层面

4. 在文明社会，审美与生活之间明显地（ ）

- A. 没有距离
- B. 存有很大的距离
- C. 一体化了
- D. 疏远化了

5. “美是生活”，提出此观点的是（ ）
- A. 罗丹
B. 莱顿
C. 黑格尔
D. 车尔尼雪夫斯基
6. 在学术境界方面，人是（ ）
- A. 求善
B. 求真
C. 求美
D. 求功利
7. 戏剧的审美手段是（ ）
- A. 形象的直观性
B. 舞台性
C. 综合性
D. 戏剧冲突
8. 语言艺术中的语词，服从于（ ）
- A. 生活实践
B. 作家目的
C. 艺术目的
D. 教育目的
9. 美学以审美心理学为（ ）
- A. 基础
B. 中介
C. 延伸
D. 归宿
10. 在鲁迅看来，中国落后贫弱的根本原因在于（ ）
- A. 中国无宗教
B. 以美育代宗教
C. 国民精神和民族劣根性
D. 让美育承担过重的社会责任
11. 提出“艺术作品最明显的特征可谓无用性”的是（ ）
- A. 雷蒙·弗斯
B. 莱顿
C. 保尔·瓦勒里
D. 沃尔斯托夫
12. 在原始社会，审美与人生的关系常常是（ ）
- A. 个性的
B. 共性的
C. 个性与共性统一的
D. 片面性的
13. 高年级美育应着重于_____的培养。（ ）
- A. 审美感知能力
B. 情感体验能力
C. 审美理解力和审美创造力
D. 审美直觉力
14. _____是对艺术表现技能的必要补充。（ ）
- A. 语言审美化技能
B. 形象美设计技能
C. 艺术批评技能
D. 课程审美化技能
15. 与成年人相比，少儿更具有（ ）
- A. 定型化倾向
B. 发展的优势
C. 缺陷性
D. 特定化倾向
16. 少儿审美教育的核心内容是（ ）

- A. 少儿的身体成长
B. 少儿的道德完善
C. 少儿的认知发展
D. 少儿的审美发展
17. 对于青年人来说, _____对他审美发展的作用更不可忽视。()
A. 游戏
B. 绘画
C. 文学艺术
D. 舞蹈
18. 整体安排主要体现了学校美育的 ()
A. 计划性
B. 目的性
C. 系统性
D. 合理性
19. 教师首先必须是一个 ()
A. 艺术家
B. 教育家
C. 专家
D. 心理学家
20. _____是教师在美育实践中的重要理论指导。()
A. 审美心理学
B. 教育学
C. 伦理学
D. 哲学美学
21. _____是教师应具有的最基本的审美素养。()
A. 艺术表现技能
B. 课程审美技能
C. 语言审美化技能
D. 生活审美化技能
22. _____, 让学生学习动手制作的方法, 体验创造的乐趣。()
A. 自然课
B. 语文课
C. 手工课和劳动课
D. 实验课
23. 教师的服饰应 ()
A. 美观大方
B. 朴素
C. 稳定
D. 得体
24. 音乐家的创造性幻想是通过_____来体现的。()
A. 音响
B. 韵律
C. 和声效果
D. 节奏
25. 美育与德育的关系是 ()
A. 平行关系
B. 主次从属关系
C. 包含关系
D. 交叉关系

二、多项选择题(本大题共 10 小题, 每小题 1 分, 共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

26. 社会美的特点主要有 ()
A. 具有强烈的社会性
B. 内容重于形式

- C. 具有强烈的实践性
D. 具有相对的稳定性和确定性
- E. 具有强烈的功利性
27. 美育的形象是 ()
- A. 活的形象
B. 有意味的形象
C. 有生命力的形象
D. 有固定形体的形象
E. 有固定色彩的形象
28. 自然美的美育作用, 大致为 ()
- A. 陶冶性情
B. 提升境界
C. 体味人生
D. 健身强体
E. 道德修养
29. 我国在社会精神生活方面存在的问题主要表现为 ()
- A. 道德失范
B. 情感失调
C. 疏导不够
D. 管理不严
E. 心理失衡
30. 感性的特征主要表现为 ()
- A. 自然性
B. 动物性
C. 非理性
D. 模糊性
E. 本原性
31. 审美实践包括 ()
- A. 审美趣味
B. 审美欣赏
C. 审美超越
D. 审美态度
E. 审美创造
32. 家庭环境美育包括 ()
- A. 家庭布置与装饰的美育
B. 社区环境的美化
C. 日常氛围的美育
D. 日常生活的美育
E. 服饰、饮食、言谈举止的美化
33. 对婴幼儿施行美育的形式大致有 ()
- A. 听音乐
B. 跳舞
C. 绘画
D. 游戏
E. 讲童话故事
34. 直观教学多用 ()
- A. 实物教学
B. 灌输教学
C. 形象教学
D. 情境教学
E. 启发诱导

35. 教师审美技能素养包括 ()

- A. 形象美的设计技能
- B. 教学美展现技能
- C. 操作技能
- D. 个体审美心理结构
- E. 认知结构

三、名词解释题 (本大题共 5 小题, 每小题 3 分, 共 15 分)

- 36. 技术美
- 37. 蒙太奇
- 38. 审美鉴赏能力
- 39. 教师形态美
- 40. 教学美

四、简答题 (本大题共 4 小题, 每小题 6 分, 共 24 分)

- 41. 美育的自由性表现在哪些方面?
- 42. 简述大自然的美对少儿审美发展的意义。
- 43. 开展小学美育主要通过哪些途径?
- 44. 简述少儿心理发展的特征。

五、论述题 (本大题共 2 小题, 每小题 13 分, 共 26 分)

- 45. 举例说明美育对培养健康人格有何重要的作用?
- 46. 联系实际论述教师审美素养的重要性。