

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备课：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有仅有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班：依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

冲刺串讲班：结合历年试题特点及命题趋势，规划考试重点内容，讲解答题思路，传授胜战技巧，为考生指出题眼，提供押题参考。配合高质量全真模拟试题，让学员体验实战，准确地把握考试方向、将已掌握的应试知识融会贯通，并做到举一反三。[立即报名！](#)

习题班：自考 365 网校与北大燕园合作推出，共计 390 门课程，均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

论文答辩与毕业申请指导班：来自主考院校的指导老师全程视频授课，系统阐述申报自考论文的时间、论文的选题、论文的格式及内容、与导师的沟通技巧等，并提供论文范例供学员参考。[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格返还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

浙江省 2008 年 1 月高等教育自学考试

影视文学试题

课程代码：06008

一、填空题(本大题共 12 小题，每空 1 分，共 15 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

- 1.郑正秋编剧、张石川导演的《_____》是中国第一部故事影片。
- 2._____以《关山飞渡》等作品的创作成为了美国西部片最有代表性的导演。
- 3.《绿野仙踪》在美国类型片划分中属于_____片。
- 4.导演科波拉在影片《现代启示录》中试验_____和电子电影制作法取得了成功。
- 5.摄于 1902 年的《_____》对蒙太奇技巧进行了初步的运用。
- 6.在我国新时期电影《_____》中，有的空镜头竟长达两分钟以上。
- 7.我国电影较早使用计算机生成图像技术的是《_____》。
- 8.电视连续剧《蹉跎岁月》由_____根据自己发表的同名小说改编，导演为_____。
- 9.柯云路的长篇小说《新星》_____年被改编成了 12 集电视连续剧《新星》。
- 10.电视连续剧《水浒传》的编剧是_____、_____，总制片人是_____。
- 11.《女记者的画外音》的导演是_____。
- 12.我国电视纪录片南方创作群体的组成是一种_____结构。

二、单项选择题(本大题共 16 小题，每小题 1.5 分，共 24 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

13. _____ 被称为“现代电影之父”。()
A. 卢米埃尔 B. 格里菲斯
C. 梅里爱 D. 奥逊·威尔斯
14. 中国最早放映电影是在 ()
A. 北京紫禁城 B. 上海徐园“又一村”
C. 上海外滩 D. 上海天华茶园
15. 《定军山》是一部 ()
A. 故事片 B. 歌舞片
C. 戏曲纪录片 D. 武侠片
16. _____ 是根据妓女王莲英被害案拍摄的影片。()
A. 《玉梨魂》 B. 《张欣生》
C. 《阎瑞生》 D. 《多情的女伶》
17. 首先邀请左翼作家编写剧本的是 ()
A. 明星公司 B. 艺华公司
C. 联华公司 D. 春秋公司
18. _____ 是根据话剧《滑铁卢桥》改编而成的一部戏剧化电影。()
A. 《桥》 B. 《拿破仑》
C. 《魂断蓝桥》 D. 《蓝桥之梦》
19. 欧美五、六十年代的写实主义电影又叫 ()
A. 直接电影 B. 现实主义电影
C. 新现实主义电影 D. 批判现实主义电影
20. 《奇遇》、《夜》和《蚀》构成了安东尼奥尼的“_____”。()
A. 激流三部曲 B. 人生三部曲
C. 爱情三部曲 D. 人的感情三部曲
21. 被称为“中国第一数字动画明星”的是 ()
A. 《大闹天宫》中的孙悟空 B. 《哪吒》中的哪吒
C. 《疯狂的兔子》中的兔子 D. 《三个和尚》中的和尚
22. 与日本“光过敏中毒”事件相关的动画片是 ()
A. 《千与千寻》 B. 《袖珍怪兽》
C. 《蜡笔小新》 D. 《风之谷》
23. 世界上第一部电视剧是 ()
A. 《一口菜饼子》 B. 《花言巧语的人》
C. 《加冕典礼街》 D. 《成长的烦恼》
24. 电视剧《水浒传》由_____任总导演。()
A. 张绍林 B. 王扶林
C. 张治中 D. 杨洁
25. _____ 创办了《电影手册》杂志并担任了该刊的主编。()
A. 爱森斯坦 B. 克拉考尔
C. 巴赞 D. 让·吕克
26. 到爱森斯坦和_____手中蒙太奇理论才真正确立。()
A. 格里菲斯 B. 奥逊·威尔斯

- C. 普多夫金
27. 陶春是影片_____中的女主人公。()
A. 《菊豆》 B. 《乡民》
C. 《乡音》 D. 《野山》
28. 从一个时空引出另一时空, 再从另一时空引出第三时空等, 这就是 ()
A. 交错蒙太奇 B. 复现蒙太奇
C. 套层蒙太奇 D. 综合蒙太奇

三、多项选择题(本大题共 10 小题, 每小题 1.5 分, 共 15 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

29. 段落蒙太奇的常用手法有 ()
A. 对比 B. 拟人
C. 跳接 D. 复合
E. 转折
30. 下列影片中属于意识流电影的有 ()
A. 《罗马 11 时》 B. 《纸月亮》
C. 《广岛之恋》 D. 《恐惧吞噬灵魂》
E. 《八步半》
31. 下列不属于中国纪录片北方创作群体风格的有 ()
A. 高度的政治自觉 B. 平民话语
C. 书写历史 D. 和婉阴柔
E. 面向“中心生活”
32. 《秋白之死》是一部 ()
A. 电视连续剧 B. 电视单本剧
C. 人物传记剧 D. 哲理剧
E. 电视纪录片
33. 下列属于巴赞的著作有 ()
A. 《奥逊·威尔斯评传》 B. 《电影的本性——物质现实的复原》
C. 《什么是电影》 D. 《德·西卡评传》
E. 《电影的元素》
34. 奥逊·威尔斯是一位 ()
A. 漫画家 B. 小说家
C. 诗人 D. 节目主持人
E. 剧团团长
35. 下列属于蔡楚生导演的影片有 ()
A. 《狂流》 B. 《渔光曲》
C. 《女性的呐喊》 D. 《一江春水向东流》
E. 《南岛风云》
36. 下列影片不属于动画片的有 ()
A. 《玩具总动员》 B. 《乌鸦》
C. 《街头骗子》 D. 《X 人》
E. 《幽灵》
37. 不属于张艺谋导演的影片有 ()

