中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构

- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有仅有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。立即报名！

基础学习班：依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。立即报名！

冲刺串讲班：结合历年试题特点及命题趋势，规划考试重点内容，讲解答题思路，传授胜战技巧，为考生指出题眼，提供押题参考。配合高质量全真模拟试题，让学员体验实战，准确地把握考试方向、将已掌握的应试知识融会贯通，并做到举一反三。立即报名！

习题班：自考 365 网校与北大燕园合作推出，共计 390 门课程，均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！立即报名！

论文答辩与毕业申请指导班：来自主考院校的指导老师全程视频授课，系统阐述申报自考论文的时间、论文的选题、论文的格式及内容、与导师的沟通技巧等，并提供论文范例供学员参考。立即报名！

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格返还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 立即报名！

浙江省 2008 年 1 月高等教育自学考试

数码影像制作试题

课程代码：07209

一、单项选择题(本大题共 9 小题，每小题 2 分，共 18 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1.Adobe Premiere 6.0 编辑的最小时间单位是（　　）

A.毫秒　　B.秒

C.帧　　D.分钟

2.下面哪一步不是在 Premiere 6.0 中建立文本的方法是（　　）

A.为选定的素材应用 Text 特技

B.在 Project 窗口中右键使用 Title 命令

C.在 Title 窗口中使用文本工具创建文本

D.把 Project 窗口中的文本素材加入 Sequence 的视频轨道上

3.下面的哪个抠像特效是基于亮度进行抠像的？（　　）

A.Blue Screen　　B.Green Screen

C.Chroma　　D.Luminance

4.以下关于透明叠加画面的理解，哪一项是错误的？（　　）

A.Adobe Premiere 6.0 合成叠加特技的过程是这样的，首先合成视频主轨上的素材，包括转场效果，然后将被叠加的素材叠加到背景素材中去

B.透明的素材必须放置在其他素材剪辑之下

C.注意要对最高层轨道上的素材使用透明度，否则位于其下方的素材不能显示出来

D.叠加效果的产生必须有两个或两个以上的素材出现

5.下面哪一个不是 Timeline 窗口的主要功能的是（　　）

A.排列素材的顺序

B.进行三点或四点编辑

C.素材自身的特技处理，字幕的叠加，画面与声音的连接

D.素材之间的过渡合成

6.下列选项中,能为对象设置透明度的轨道是（　　）

A.Video 1A　　B.Video 1B

C.Video 2 及以上的轨道　　D.Audio 2 及以上的轨道

7.假设时间线轨道上节目的总长度为 10 秒，通过 Insert 方式在节目 5 秒处插入一段长为 5 秒的片段，那么节目总长度变为（　　）

A.5 秒　　B.10 秒

C.15 秒　　D.20 秒

8.当片段的持续时间和速度锁定时，一段长度为 10 秒的片断，如果改变其速度为 50%的话，那么长度变为（　　）

A.20 秒　　B.15 秒

C.10 秒　　D.5 秒

9.改变一个对象的入点与出点，保持其总长度不变，且不影响相邻其他对象，应该使用下列哪个工具？（　　）

A.Ripple Edit Tool　　B.Rolling Edit Tool

C.Slip Tool　　D.Slide Tool

二、填空题(本大题共 8 小题，每空 1 分，共 10 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1.中国视频工业目前采用的是_____制式。

2.对于 PAL 制电视信号来讲，数字化后常见的图像尺寸为_____。

3.将视频、音频素材信息转化成数字信号存储到计算机中的过程叫做_____。

4.在 Adobe Premiere 6.0 中可以通过 Motion(运动)设置对视频进行_____、_____以及延迟等的设置,可让静态的图像产生运动效果。

5.VCD 采用的压缩方式是_____。

6.视频包括了_____、_____，它具有信息丰富，表现力强的特点。

7.项目窗（Project Windows）的作用是：_____。

8.影响帧或静止图像素材大小的因素是_____。

三、名词解释(本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分)

1.单轨编辑

2.关键帧

3.滚动编辑

4.波纹编辑

四、简答题(本大题共 2 小题，第 1 小题 12 分，第 2 小题 10 分，共 22 分)

1.简述常用的视频创意设计方式和过程。

2.简述在时间线窗口中剪切素材的几种主要方法。

五、论述题(本大题共 2 小题，每小题 15 分，共 30 分)

1.请从数字视频的来源、硬件平台和采集过程等角度来论述如何获得高质量的数字视频。

2.试述非线性编辑的特点。