

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有仅有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班 依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

冲刺串讲班 结合历年试题特点及命题趋势，规划考试重点内容，讲解答题思路，传授胜战技巧，为考生指出题眼，提供押题参考。配合高质量全真模拟试题，让学员体验实战，准确地把握考试方向、将已掌握的应试知识融会贯通，并做到举一反三。[立即报名！](#)

习题班 自考 365 网校与北大燕园合作推出，共计 390 门课程，均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

论文答辩与毕业申请指导班 来自主考院校的指导老师全程视频授课，系统阐述申报自考论文的时间、论文的选题、论文的格式及内容、与导师的沟通技巧等，并提供论文范例供学员参考。[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格退还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

浙江省 2008 年 7 月高等教育自学考试 中国现代文学史试题

课程代码：10041

一、填空题(本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

- 1.“五四”时期，最早代表复古主义文学思潮出来反对文学革命的是_____。
- 2.语丝社成立于_____年，以创办《语丝》周刊而得名。
- 3.1931~1933 年，左联又和“自由人”、“第三种人”展开了思想论争。“自由人”指《文化评论》的_____，“第三种人”指《现代》的苏汶。
- 4.鲁迅是中国现代散文诗的最早创作者，1919 年《国民公报》“新文艺”栏发表了他以《_____》为总题的一组散文诗。

5.郭沫若的自叙传式小说：《歧路》《炼狱》和《十字架》合称《_____三部曲》。

6.冰心的《繁星》与《春水》，主要内容是对母爱、_____和大自然的讴歌。

7.茅盾(1896-1981)原名_____,字雁冰,浙江省桐乡县乌镇人。

8.散文《_____》与小说《边城》是沈从文回湘西创作的姊妹篇。

9.林语堂主张幽默文学以“性灵”为命脉,以“_____”为格调。

10.何其芳将自己早期诗作结集为《_____》出版。

二、单项选择题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1.三十年代心理分析派的代表作家是()

- A.郁达夫
B.叶绍钧
C.叶灵凤
D.施蛰存

2.《女神》之后,郭沫若又陆续出版了四本诗集,其中收入 1921 年 8 月至 1924 年 1 月间创作的诗作,表达诗人思想回升期的诗集是()

- A.《瓶》
B.《恢复》
C.《星空》
D.《前茅》

3.在现代文学发展的第一个十年期间,表现了与创造社相近的浪漫抒情倾向的文学社团是

()

- A.语丝社
B.浅草社
C.未名社
D.莽原社

4.下列哪一组人员都属于创造社成员()

- A.郭沫若、鲁迅、周作人
B.郭沫若、郁达夫、成仿吾
C.成仿吾、郁达夫、林语堂
D.沈雁冰、许地山、郁达夫

5.下列作品中叶绍钧的小说是()

- A.《丰收》
B.《多收了三五斗》
C.《春桃》
D.《微笑》

6.《毁灭》是新文学最早的抒情长诗之一,作者是()

- A.刘半农
B.沈玄庐
C.朱自清
D.周作人

7.巴金最后一部长篇小说《寒夜》的故事背景是()

- A.北洋军阀当权时期的北京
B.抗战胜利前后的重庆
C.40 年代的上海
D.北伐时期的广州

8.下列不属于“现代派”小说家的有()

- A.刘呐鸥
C.梁实秋
- B.施蛰存
D.穆时英

9.以河山过去的繁花似锦与眼前的残破不堪的景象相对照,对那依然完好的“辽远的一角”寄去深情的祝愿。这些内容出自戴望舒的诗作()

- A.《狱中题壁》
C.《我用残损的手掌》
- B.《我思想》
D.《在天晴了的时候》

10.陈白尘写成于 1945 年的《升官图》是一部()

- A.滑稽闹剧
C.幽默喜剧
- B.政治讽刺喜剧
D.风俗讽刺喜剧

三、双项选择题(本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中有两个是符合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

1.成立于 1925 年,都是鲁迅发起和领导的文学社团是()

- A.莽原社
C.未名社
E.南国社
- B.狂飚社
D.浅草社

2.徐志摩的个别篇章,如____、____,阶级的偏见和思想的混乱,使他写出了意识明显错误的诗句。()

- A.《西窗》
C.《造起一座墙》
E.《大帅》
- B.《秋虫》
D.《决断》

3.指出闻一多歌颂祖国、思恋祖国的诗篇()

- A.《忆菊》
C.《色彩》
E.《太阳吟》
- B.《静夜》
D.《忘掉她》

4.下列人物形象中有哪几个是《子夜》中的人物?()

- A.冯云卿
C.冯乐山
E.蒋纯祖
- B.多多头
D.屠维岳

5.构成《围城》独特的风格的要素有()

- A.丰富的知识容量
C.大量的奇妙譬喻
E.浪漫主义色彩
- B.客观冷静的描述
D.神秘的氛围

四、名词解释(本大题共 4 小题,每小题 5 分,共 20 分)

1. 《什么是新文学》

2. 鸳鸯蝴蝶派

3. 南国社

4. 方鸿渐

五、简答题(本大题共 2 小题, 每小题 10 分, 共 20 分)

1. 郭沫若抗战时期历史剧在内容上的特点。

2. 简析《漳河水》的艺术特点。

六、论述题(本大题共 2 小题, 每小题 15 分, 共 30 分)

1. 试析造成老舍《骆驼祥子》中主人公悲剧的主、客观原因。

2. 殷夫“红色鼓动诗”的艺术特点。



自考365
www.zikao365.com