


中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看，不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班：依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

真题串讲班：教育部考试中心已经启动了自考的国家题库建设，熟练掌握自考历年真题成为顺利通过考试的保障之一。自考 365 网校与权威自考辅导专家合作，推出真题串讲班网上辅导课程。通过对课程的整体情况分析及近 3 次考试的真题讲解，全面梳理考试中经常出现的知识点，并对重点难点问题配合典型例题扩展讲解。串讲班课程在考前一个月左右开通。[立即报名！](#)

习题班：自考 365 网校与北大燕园合作推出，每门课程均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格返还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

浙江省 2008 年 10 月高等教育自学考试 数字影像制作技术试题 课程代码：07223

一、填空题（本大题共 10 小题，每空 1 分，共 20 分）

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

- 1.彩色电视的视频信号包括_____、_____和色同步信号。
- 2.目前，磁带录像机主要采用两种时间码，分别是_____时间码和_____时间码。
- 3.SONY 公司的 BETACAM-SP 录像机是模拟分量的，对_____信号和_____信号分别处理、记录。
- 4.混音就是将同期声、_____、_____三者之间按节目需要有机地结合在一起，录在一个声道上。
- 5.电视节目后期制作主要有素材整理、演播室录制、_____、_____、配音与混音、播出带的合成等几个流程。
- 6.视频切换台按其使用要求可分为_____和_____两种。
- 7.为确保节目播出和制作质量，参与切换的信号源必须做到“三统一”，即节目制作系统内的时间统一、_____统一，_____统一。
- 8.摄像机的运动参数的获取对虚拟演播室系统来说是至关重要的，目前有两种方式可获得摄像机的这些运动参数，即_____和_____方式。
- 9.演播室系统中控制室的主要功能有节目控制、_____、_____和照明控制四方面的功能。

10. 三点式布光是最基本的布光方法，包括主光、_____、_____，另外，还有附加灯光，如眼神光、布景光、装饰光等。

二、单项选择题（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. _____方式是对一整套适用于电视台外作业的电视设备的统称。（ ）

- A.ENG
B.ESP
C.EFP
D.实况直播

2. 在彩色电视制式中，_____是法国人 1956 年提出，在该制式中色差信号 R-Y 和 B-Y 是逐行顺序传送的。每帧由 525 行扫描线组成，场频为 50Hz。（ ）

- A.PAL 制
B.NSTC 制
C.NTSC 制
D.SECAM 制

3. 用于增大或模拟室外照明的器具有_____的灯，它更接近于自然光。（ ）

- A.3200K
B.4300K
C.5600K
D.6500K

4. VCD 采用的压缩标准是（ ）

- A.MPEG1
B.MPEG2
C.MPEG4
D.JPEG

5. 高清晰度电视宽高比为（ ）

- A.5 : 4
B.4 : 3
C.16 : 9
D.2 : 1

6. _____视频信号质量最好。（ ）

- A.复合
B.分离
C.分量
D.RGB

7. “冻结效果”属于（ ）

- A.模拟特技
B.数字特技
C.摄像特技
D.混合特技

8. _____用专用电缆与摄像机相连，对摄像机进行检查、控制、调整。摄像机输出信号经它送到切换台，同时，为摄像机提供电源、提示信号和导播台的返送视频信号，并建立内部通话。（ ）

- A.CCU
B.M/E
C.CCD
D.DSK

9. 目前演播室要求的标准照度还需要_____，才能保证摄像机对场景拍摄的基本效果。（ ）

- A.500 勒克斯
B.1000 勒克斯
C.1500 勒克斯
D.2500 勒克斯

10. _____设备通常是全部装在一辆特制的专门客车上,叫做电视转播车。该车有完善的电源供给、信号处理、音响系统、通讯联络等设备。()

- A.ENG
B.EFP
C.ESP
D.DVE

三、判断题(本大题共5小题,每小题2分,共10分)

判断下列各题,正确的在题后括号内打“√”,错的打“×”。

- 1.电视台在电视发明的初期,播出是先开始直播,有了录像机之后,才开始转向录播。()
- 2.分量系统包括亮度信号(Y)、红色差信号(R-Y)和蓝色差信号(B-Y),三个信号分开传送。()
- 3.在拍摄计算机显示屏时改变摄像机的光圈可以消除画面的条纹。()
- 4.快门速度越快,运动图像越清楚,但进光量减少。()
- 5.波形示波器主要用途是在多机拍摄时统一各摄像机的色彩还原,以及在后期制作阶段进行色彩分析和调整。()

四、名词解释(本大题共5小题,每小题3分,共15分)

- 1.预卷
- 2.EDL表
- 3.模拟特技
- 4.低速摄像
- 5.技术系统接地

五、简答题(本大题共4小题,每小题6分,共24分)

- 1.简述广角镜头的特性。
- 2.摄像机上的增益有什么作用?增益是否开得越大越好,为什么?
- 3.电视节目构思需要注意哪几方面的问题?
- 4.电视照明与舞台照明的区别。

六、论述题(本大题11分)

请你谈谈非线性编辑系统软件的操作流程。