

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看，不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班：依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

真题串讲班：教育部考试中心已经启动了自考的国家题库建设，熟练掌握自考历年真题成为顺利通过考试的保障之一。自考 365 网校与权威自考辅导专家合作，推出真题串讲班网上辅导课程。通过对课程的整体情况分析及近 3 次考试的真题讲解，全面梳理考试中经常出现的知识点，并对重点难点问题配合典型例题扩展讲解。串讲班课程在考前一个月左右开通。[立即报名！](#)

习题班：自考 365 网校与北大燕园合作推出，每门课程均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格返还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

全国 2008 年 10 月高等教育自学考试

外国文学史试题

课程代码：00540

一、单项选择题（本大题共 24 小题，每小题 1 分，共 24 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 古希腊神话中，爱神的名字是（ ）
A. 雅典娜
B. 维纳斯
C. 阿弗洛狄忒
D. 阿耳忒弥斯
2. 《伊利昂纪》的主题是（ ）
A. 战争
B. 和平
C. 自由
D. 平等
3. 莎士比亚悲剧中的麦克白杀死国王，目的是（ ）
A. 报杀父之仇
B. 伸张正义
C. 满足权欲和野心
D. 雪夺妻之恨
4. 但丁将《新生》献给了他钟爱的少女，这个少女是（ ）
A. 贝亚特丽齐
B. 绿蒂

- C. 劳拉
5. “大学才子派”指的是 ()
A. 英国文艺复兴时期的一批戏剧家
B. 法国贵族派人文主义团体
C. 德国浪漫主义文学团体
D. 意大利中世纪后期诗歌流派
6. 17 世纪法国古典主义的哲学基础是 ()
A. 人文主义
B. 唯理主义
C. 现实主义
D. 民族主义
7. 弥尔顿在长诗《复乐园》中叙述的主要故事是 ()
A. 亚当、夏娃被撒旦诱惑
B. 耶稣被撒旦诱惑
C. 亚当、夏娃不为撒旦所诱惑
D. 耶稣不为撒旦所诱惑
8. 18 世纪法国哲理小说的开创性作品是 ()
A. 《爱弥儿》
B. 《忏悔录》
C. 《新爱洛绮丝》
D. 《波斯人信札》
9. 海涅全面抨击德国浪漫派的著作是 ()
A. 《儿童的奇异号角》
B. 《论浪漫派》
C. 《西里西亚纺织工人》
D. 《德国——一个冬天的童话》
10. 霍桑创作的被称为“心理罗曼史”的小说是 ()
A. 《古屋青苔》
B. 《红字》
C. 《福谷传奇》
D. 《玉石雕像》
11. 陀思妥耶夫斯基在《卡拉马佐夫兄弟》中通过一个人性善的代表人物为人类指出了上帝安排的道路，这个人物是 ()
A. 德米特里
B. 伊凡
C. 斯麦尔佳科夫
D. 阿辽沙
12. 马克·吐温在《哈克贝利·费恩历险记》中塑造了一个追求自由的黑奴形象，他的名字是 ()
A. 汤姆
B. 吉姆
C. 哈克
D. 山姆
13. 左拉最著名的描写劳资矛盾的小说是 ()
A. 《金钱》
B. 《娜娜》
C. 《小酒店》
D. 《萌芽》
14. 唯美主义悲剧《莎乐美》的作者是 ()
A. 戈蒂耶
B. 佩特
C. 王尔德
D. 兰波
15. 被称为“美国的莫泊桑”的著名作家是 ()
A. 伯尔
B. 杰克·伦敦
C. 厄普顿·辛克莱
D. 欧·亨利
16. 把中国古典文学名著《水浒传》翻译为英语的美国作家是 ()
A. 福克纳
B. 塞林格
C. 赛珍珠
D. 伍尔夫
17. 在世界文学史上开辟了无产阶级文学新纪元的作品是 ()
A. 《海燕》
B. 《我的大学》
C. 《母亲》
D. 《鹰之歌》
18. 有“欧洲的良心”之称的作家是 ()
A. 亨利希·曼
B. 罗曼·罗兰

- C.高尔基
19.以“一个家族的没落”为副标题，直接点出“崩溃”主题的作品是（ ）
A.《福尔赛世家》
B.《布登勃洛克一家》
C.《美国的悲剧》
D.《约瑟夫和他的兄弟们》
- 20.《辛伯达航海旅行的故事》所属的故事集是（ ）
A.《十日谈》
B.《一千零一夜》
C.《坎特伯雷故事集》
D.《惩恶扬善故事集》
- 21.下列四部希伯来经典中最重要的一部是（ ）
A.《圣经》
B.《次经》
C.《伪经》
D.《死海古卷》
- 22.波斯文学史上被称为“诗歌之父”的是（ ）
A.菲尔多西
B.鲁达基
C.萨迪
D.哈菲兹
- 23.日本近代著名作家夏目漱石的代表作是（ ）
A.《我是猫》
B.《门》
C.《三四郎》
D.《其后》
- 24.获诺贝尔文学奖的埃及当代作家是（ ）
A.索因卡
B.泰戈尔
C.戈迪默
D.马哈福兹

二、多项选择题（本大题共 8 小题，每小题 2 分，共 16 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的-请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

- 25.《神曲》的组成部分有（ ）
A.《地狱》
B.《炼狱》
C.《新生》
D.《天堂》
E.《在人间》
- 26.文艺复兴时期欧洲文学的主要类型有（ ）
A.英雄史诗
B.自然主义
C.人文主义文学
D.民间文学
E.封建文学
- 27.法国古典主义悲剧作家有（ ）
A.拉辛
B.高乃依
C.莫里哀
D.布瓦洛
E.博马舍
- 28.法国启蒙作家狄德罗创作的三部哲理小说是（ ）
A.《老实人》
B.《拉摩的侄儿》
C.《宿命论者雅克》
D.《修女》
E.《天真汉》
- 29.属于法国浪漫主义长篇小说的有（ ）
A.《阿达拉》
B.《基督山伯爵》
C.《世纪儿的忏悔》
D.《安吉堡的磨工》
E.《艾凡赫》

30.高尔基的长篇小说有（ ）

- A.《海燕》
- B.《母亲》
- C.《夏天》
- D.《克里姆·萨姆金的一生》
- E.《福玛·高尔杰耶夫》

31.海明威的战争题材小说有（ ）

- A.《老人与海》
- B.《丧钟为谁而鸣》
- C.《乞力马扎罗的雪》
- D.《永别了，武器》
- E.《印第安营地》

32.朝鲜和越南的古典文学名著有（ ）

- A.《果园》
- B.《春香传》
- C.《先知》
- D.《王书》
- E.《金云翘传》

三、名词解释题（本大题共 3 小题，每小题 3 分，共 9 分）

- 33.社会问题剧
- 34.音乐小说
- 35.吠陀

四、简答题（本大题共 3 小题，每小题 5 分，共 15 分）

- 36. 如何理解浮士德和梅非斯特的辩证关系？
- 37. 简述《死魂灵》的社会价值。
- 38. 简析《等待戈多》的思想意义。

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

- 39. 联系作品论述莎士比亚戏剧在人物塑造上的艺术特色。
- 40. 分析普列姆昌德代表作《戈丹》中的何利形象。

六、分析题（本大题 16 分）

- 41. 结合作品分析斯丹达尔的心理描写技巧。