


中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看，不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

**英语/高等数学预备班：**英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

**基础学习班：**依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

**真题串讲班：**教育部考试中心已经启动了自考的国家题库建设，熟练掌握自考历年真题成为顺利通过考试的保障之一。自考 365 网校与权威自考辅导专家合作，推出真题串讲班网上辅导课程。通过对课程的整体情况分析及近 3 次考试的真题讲解，全面梳理考试中经常出现的知识点，并对重点难点问题配合典型例题扩展讲解。串讲班课程在考前一个月左右开通。[立即报名！](#)

**习题班：**自考 365 网校与北大燕园合作推出，每门课程均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

**自考实验班：**针对高难科目开设，签协议，不及格退还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

## 浙江省 2009 年 4 月高等教育自学考试 中国现代文学史试题 课程代码：10041

### 一、填空题(本大题共 10 小题，每空 1 分，共 10 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1. 1917 年 2 月，陈独秀发表《\_\_\_\_\_》，正式举起文学革命的大旗。
2. 郭沫若于 1921 年 8 月出版的诗集《\_\_\_\_\_》，是现代新诗历史上的一块里程碑。
3. 鲁迅的《朝花夕拾》文体虽有不同，但都是融\_\_\_\_\_、抒情、议论于一炉。
4. 茅盾从 1927 年秋至 1928 年春创作的小说三部曲《\_\_\_\_\_》反映了动荡年代里革命知识分子的真实心态。
5. \_\_\_\_\_由于其诗歌创作的独特魅力，被鲁迅赞誉为“中国最为杰出的抒情诗人”。
6. \_\_\_\_\_意在说明罪恶的社会产生社会的罪恶的剧本《赵阎王》明显地受到了奥尼尔《琼斯皇》的影响。
7. 最能体现\_\_\_\_\_的才情和艺术创造力的作品是他的散文集《画梦录》。
8. 《\_\_\_\_\_》是巴金解放前创作的最后一部长篇小说。
9. 陈白尘于 1945 年创作的《\_\_\_\_\_》假托两个强盗的一场升官发财的美梦，讽刺与批判了国民党统治下的官场腐败与黑暗现实。
10. 孙犁的《\_\_\_\_\_》描写的是白洋淀水乡人民抗日斗争的事迹，整篇作品洋溢着冀中军民坚定乐观的战斗精神和无私高尚的爱国情操。

二、单项选择题(本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. “五四”文学革命时期，各种文学思潮百花竞艳，其中占主潮地位的是（ ）  
A. 现代主义文学 B. 现实主义文学  
C. 浪漫主义文学 D. 古典主义文学
2. 郭沫若文学创作取得重大成就的两个领域是诗歌和（ ）  
A. 小说 B. 歌剧  
C. 历史剧 D. 散文
3. 标志着冰心对种种社会问题开出了“药方”的作品是她于 1921 年发表的《\_\_\_\_\_》。（ ）  
A. 超人 B. 相片  
C. 冬儿姑娘 D. 悟
4. 茅盾“欲为中国近十年之壮剧，留一印痕”的小说是《\_\_\_\_\_》。（ ）  
A. 蚀 B. 虹  
C. 路 D. 三人行
5. 老舍小说创作的一个似断实续的基本主题是对\_\_\_\_\_的反思与批判。（ ）  
A. 西方文化 B. 民族传统文化  
C. 黑暗社会 D. 殖民地化
6. 赵树理的第一部长篇小说是《\_\_\_\_\_》。（ ）  
A. 邪不压正 B. 传家宝  
C. 李有才板话 D. 李家庄的变迁
7. \_\_\_\_\_因为一首表现诗人热切的追求与所求不可得的惆怅的诗歌《雨巷》而赢得了“雨巷诗人”的美誉。（ ）  
A. 何其芳 B. 臧克家  
C. 徐志摩 D. 戴望舒
8. \_\_\_\_\_“教育小说”的基调就是暴露旧中国教育界黑暗的内幕，并透过教育界而把批判的矛头指向整个旧社会。（ ）  
A. 冰心 B. 王统照  
C. 庐隐 D. 叶绍钧
9. 由于参加了“\_\_\_\_\_”的发起和领导，田汉的思想与艺术有了新的突破，从而使他的创作进入了成熟期。（ ）  
A. 南国社 B. 文学研究会  
C. 左联 D. 文协
10. 抗战初期，张天翼独具只眼，以他的《速写三篇》冷然揭出了抗战中的“破坏分子”、“投机分子”、“\_\_\_\_\_”。（ ）  
A. 投敌分子 B. 颓废分子

C.反动分子

D.消极分子

### 三、双项选择题(本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

1. “五四”文学革命时期, 周作人的《\_\_\_\_\_》和《\_\_\_\_\_》这两篇文章在社会上引起了很大的反响。( )

A. 平民文学

B.人的文学

C.文学革命论

D.建设的文学革命论

E.什么是新文学

2. 抗战文艺思潮有两个重要特点: 一是重视文学的\_\_\_\_\_, 一是\_\_\_\_\_成为抗战文学的主潮。( )

A. 革命化

B.大众化民族化

C.审美功能

D.现实主义

E.浪漫主义

3. 下列作家中哪两位不是新月社的主要成员? ( )

A. 徐志摩

B.应修人

C.朱湘

D.陈梦家

E.冯至

4. 下列作品中哪两部不是艾青抗战时期的主要诗集? ( )

A.《火把》

B.《向太阳》

C.《北方》

D.《大堰河》

E.《黎明的通知》

5. 20 世纪 30 年代崛起于诗坛, 以反映现实生活特别是农村生活著称, 创作上取得重大成就的诗人是艾青、\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。( )

A. 何其芳

B.闻一多

C.田间

D.殷夫

E.臧克家

### 四、名词解释(本大题共 4 小题, 每小题 5 分, 共 20 分)

1. 语丝社

2. 陈白露

3. 《在其香居茶馆里》

4. 《漳河水》

### 五、简答题(本大题共 2 小题, 每小题 10 分, 共 20 分)

1. 周作人小品美文的艺术特色。
2. 《啼笑因缘》的积极意义。

**六、论述题(本大题共 2 小题, 每小题 15 分, 共 30 分)**

1. 郁达夫小说的艺术特征。
2. 试析鲁迅杂文的艺术特色。



自考365  
www.zikao365.com