

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看，不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班：依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

真题串讲班：教育部考试中心已经启动了自考的国家题库建设，熟练掌握自考历年真题成为顺利通过考试的保障之一。自考 365 网校与权威自考辅导专家合作，推出真题串讲班网上辅导课程。通过对课程的整体情况分析及近 3 次考试的真题讲解，全面梳理考试中经常出现的知识点，并对重点难点问题配合典型例题扩展讲解。串讲班课程在考前一个月左右开通。[立即报名！](#)

习题班：自考 365 网校与北大燕园合作推出，每门课程均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格退还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

自考精品班：全力打造专属于学员个人的辅导计划，学员自入学当天便开始享受专属于自己的个性化辅导课程，专职教学辅导老师及班主任全程跟踪学员的学习情况，随时调整辅导方案，以保证学习计划的有效进行。帮助学员克服可能出现的学习上的怠倦、不良情绪的影响等情况。坚定考试必胜信念，并以最适合自己的方式，在短时间内掌握考试内容，全面提升学员的考试通过率。我们承诺，当期考试不通过，下期学费减半！[立即报名！](#)

浙江省 2009 年 10 月高等教育自学考试 中学音乐教学法试题 课程代码：00728

一、填空题（本大题共 10 小题，每空 1 分，共 10 分）

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1. 音乐教育的_____也就是音乐教育自身的基本任务。
2. _____是从其他学科的教学吸收适合于中学音乐教学的原则和方法。
3. _____是我国教育方针不可缺少的、有机的组成部分。
4. 音乐教学大纲也称为音乐教育_____。
5. 7—9 岁的儿童对音乐审美态度处在_____。
6. _____具有耦合性、指向性、多样性等特征。
7. _____是人类最基本的音乐活动形式。
8. 课堂器乐教学的方法包括乐器的演奏指导法和乐器的_____。
9. 课外音乐活动是学校_____的重要组成部分。
10. _____是提高教学质量，改进教学方法的有力手段。

C.教育实习

D.教学过程

三、判断题（本大题共 8 小题，每小题 2 分，共 16 分）

判断下列各题，正确的在题后括号内打“√”，错的打“×”。

- 21.女声合唱队和童声合唱队的人数在 30 至 40 人之间为宜。（ ）
- 22.歌唱呼吸是否正确，不会影响到歌唱的音准、音色和力度的控制。（ ）
- 23.音乐教材的编写必须以音乐教学大纲为依据。（ ）
- 24.歌唱的基本技能是有感情地唱歌的必要条件。（ ）
- 25.音乐欣赏就是没有指向的倾听音乐。（ ）
- 26.电化教学手段在音乐教学中用途不广泛。（ ）
- 27.铃木的教育观念是以培养音乐家和职业音乐工作者为主要目标。（ ）
- 28.形象直观原则对于音乐教学来说并不重要。（ ）

四、名词解释（本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分）

- 29.视唱法
- 30.音乐教学大纲
- 31.教学模式
- 32.单一课
- 33.综合音乐素质教育

五、简答题（本大题共 2 小题，每小题 7 分，共 14 分）

- 34.简述中学歌唱教学的基本要求。
- 35.简述器乐教学中需要注意的几个问题。

六、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

- 36.简论课外音乐活动的意义。
- 37.简论柯达伊音乐教育体系的内容与方法。