

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看，不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠，累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班 依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

真题串讲班 以考试大纲为主导，对各章节知识点进行全面梳理讲解，突出考试重点、难点与考点，教授答题思路与方法，通过对课程的整体情况分析近 2 次考试的真题讲解，帮助考生更准确地把握考试方向，做好考前最后冲刺，为考生顺利通过考试铺平道路。串讲班课程在考前一个月左右开通。[立即报名！](#)

习题班 自考 365 网校与北大燕园合作推出，每门课程均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格返还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

自考精品班 全力打造专属于学员个人的辅导计划，学员自入学当天便开始享受专属于自己的个性化辅导课程，专职教学辅导老师及班主任全程跟踪学员的学习情况，随时调整辅导方案，以保证学习计划的有效进行。帮助学员克服可能出现的学习上的怠倦、不良情绪的影响等情况。坚定考试必胜信念，并以最适合自己的方式，在短时间内掌握考试内容，全面提升学员的考试通过率。我们承诺，当期考试不通过，下期学费减半！[立即报名！](#)

浙江省 2010 年 1 月高等教育自学考试

数字影像制作技术试题

课程代码：07223

一、填空题（本大题共 8 小题，每空 1 分，共 20 分）

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1. AD 表示的含义是把_____信号转换成_____信号。
2. CCD 的三种功能是：_____、_____、_____。
3. MPEG 2 和 JPEG 压缩算法是分别用于_____画面和_____画面的。
4. 黑白电视信号包含的信息有：_____、_____、_____。
5. 演播室标准照度为_____、标准色温为_____。
6. 混响时间_____，声音含糊不清；_____，干瘪沉闷，说话费劲；适中，语言清晰，音乐悦耳。
7. 填写下列英文缩写的含义 VTR_____，CAM_____，CTL_____，TC_____。
8. 舞台照明的对象是_____，而电视照明的对象是_____，电视屏幕是平面的，因此，三维空间的表现是电视照明的重点。

二、单项选择题（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 目前录像机采用的是_____扫描方式。（ ）
A.横向 B.纵向
C.螺旋 D.混合
2. 录像机重放是_____过程。（ ）
A.电变磁 B.磁变电
C.光变电 D.电变光
3. 图像和声音可以单独进行编辑的方式是（ ）
A.组合编辑 B.插入编辑
C.联机编辑 D.脱机编辑
4. 用电子快门会提高运动图像的_____指标。（ ）
A.清晰度 B.信杂比
C.灰度 D.色饱和度
5. 播出节目带按照规范要求，应在正式节目前记录_____彩条信号。（ ）
A.10 秒 B.15 秒
C.30 秒 D.60 秒
6. 在电视节目制作时，参与切换的信号源必须保证“时间统一”，时间统一指的是各种信号源必须做到（ ）
A.拍摄时间统一 B.严格同步
C.切换时间统一 D.时间码统一
7. 我国使用的电视制式为_____制式。（ ）
A.NTSC B.SECAM
C.PAL D.HDTV
8. 有一种_____镜头，我们称它为鱼镜头。（ ）
A.短焦距 B.超短焦距
C.长焦距 D.超长焦距
9. 彩色三要素中的_____代表颜色的浓淡度。（ ）
A.亮度 B.对比度
C.色调 D.色饱和度
10. 演播室的布光方式是三点布光，那么，主光与轮廓光的光比一般为（ ）
A.1 : 2 B.1 : 1
C.2 : 1 D.3 : 1

三、判断题（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

判断下列各题，正确的在题后括号内打“√”，错的打“×”。

1. 电视节目制作 ENG 方式的意思是电子新闻采访。（ ）
2. 光圈值 F16 代表大光圈，F1.4 代表小光圈。（ ）
3. 电视每秒传送 24 帧画面，电影每秒传送 25 帧画面。（ ）
4. 插入编辑可以不打“出点”。（ ）
5. 为了满足立体声的左右声道，所以摄像机设置了两个声道。（ ）

四、名词解释（本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分）

1. 插入编辑
2. CCIR-601 标准
3. 矢量示波器
4. 混音
5. 键控特技

五、简答题（本大题共 2 小题，每小题 8 分，共 16 分）

1. 组合编辑与插入编辑各有哪些特点？
2. 什么是回扫？什么是消隐？

六、论述题（本大题 14 分）

如果你负责一套电视栏目的制作，从技术角度，请你谈谈应做好哪些工作才能保证电视节目制作完成。