

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看，不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班 依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

真题串讲班 以考试大纲为主导，对各章节知识点进行全面梳理讲解，突出考试重点、难点与考点，教授答题思路与方法，通过对课程的整体情况分析近 2 次考试的真题讲解，帮助考生更准确地把握考试方向，做好考前最后冲刺，为考生顺利通过考试铺平道路。串讲班课程在考前一个月左右开通。[立即报名！](#)

习题班 自考 365 网校与北大燕园合作推出，每门课程均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格返还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

自考精品班 全力打造专属于学员个人的辅导计划，学员自入学当天便开始享受专属于自己的个性化辅导课程，专职教学辅导老师及班主任全程跟踪学员的学习情况，随时调整辅导方案，以保证学习计划的有效进行。帮助学员克服可能出现的学习上的怠倦、不良情绪的影响等情况。坚定考试必胜信念，并以最适合自己的方式，在短时间内掌握考试内容，全面提升学员的考试通过率。我们承诺，当期考试不通过，下期学费减半！[立即报名！](#)

浙江省 2010 年 1 月高等教育自学考试

摄影基础试题

课程代码：07233

一、填空题（本大题共 7 小题，每空 1 分，共 14 分）

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

- 1.白光中所含的红、橙、黄、绿、青、蓝、紫色光，其中_____色光波长最长，折射率最小；_____色光波长最短，折射率最大。
- 2.相机快门速度标记常见的慢门有_____和 T，俗称慢门，现代相机的聚焦有_____聚焦和自动聚焦两大类。
- 3.传统相机的取景指示方式主要有_____式和光学直看式两种。_____是一种精确控制景深效果的程序式自动曝光。
- 4.自动聚焦的方式有光电检测型、_____、超声波型三种主要方式，尼康相机推出的超声波马达驱动的自动聚焦镜头，用_____表示。

5. 在数码摄影领域，常用的扫描仪是_____扫描仪和胶片扫描仪。在专业画册印刷领域，常用的是_____扫描仪。
6. 闪光灯的闪光指数常用_____表示；当你采用手动方式闪光摄影时，供你确定计算曝光的光圈大小的公式是：闪光指数÷_____ = 光圈系数。
7. 红色光与_____色光，绿色光与_____色光互为补色光。

二、单项选择题（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 焦距长度长于相机画幅对角线长度的镜头是（ ）
A. 标准镜头 B. 广角镜头
C. 远摄镜头 D. 变焦镜头
2. 磨砂屏上的成像是一种倒像，即影像的上下左右与被摄体是颠倒的，常见于（ ）
A. 135 单反照相机 B. 双反照相机
C. 光学直看式取景相机 D. 大型相机
3. 拍摄者手动调定所需要的光圈，曝光时，相机自动调节快门速度的曝光模式为（ ）
A. 快门先决式 B. 光圈先决式
C. 程序式 D. 景深先决式
4. 1990 年首创“眼控自动聚焦”方式的是（ ）
A. 尼康 B. 索尼
C. 佳能 D. 适马
5. 经拍摄、冲洗后，在胶片上产生原景物色彩的影像，呈彩色透明正像片的彩色胶卷是（ ）
A. 彩色相纸 B. 彩色负片
C. 彩色反转片 D. 日光型胶片
6. 彩色负片的冲洗工艺是（ ）
A. E-6 工艺 B. C-41 工艺
C. K-14 工艺 D. CR-56 工艺
7. 胶卷对景物细部的表现力被称为（ ）
A. 感光度 B. 解像力
C. 宽容度 D. 颗粒度
8. 红色光、绿色光、蓝色光相加便产生（ ）
A. 黑光 B. 白光
C. 黄光 D. 青光
9. 在保持影像较为清晰的前提下，焦点沿着镜头光轴所允许移动的距离被称为（ ）
A. 景深 B. 焦深
C. 超焦点距离 D. 摄距
10. 对被摄景物或人物的某一局部进行更为集中突出的再现的景别是（ ）
A. 远景 B. 全景
C. 近景 D. 特写

三、名词解释（本大题共 6 小题，每小题 4 分，共 24 分）

1. 畸变像差
2. 全色片

- 3.影像传感器
- 4.白平衡
- 5.辅光
- 6.帘幕快门

四、简答题（本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分）

- 1.光圈的作用有哪些？
- 2.高速片有哪些用途？
- 3.相机测光系统中的平均测光有哪些特点？
- 4.获取最大景深的方法有哪些？

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 11 分，共 22 分）

- 1.试述不同的摄距所产生的不同的画面效果。
- 2.谈谈摄影创作中背景的运用。



自考365
www.zikao365.com