

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看，不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

**英语/高等数学预备班：**英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

**基础学习班** 依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

**真题串讲班** 以考试大纲为主导，对各章节知识点进行全面梳理讲解，突出考试重点、难点与考点，教授答题思路与方法，通过对课程的整体情况分析近 2 次考试的真题讲解，帮助考生更准确地把握考试方向，做好考前最后冲刺，为考生顺利通过考试铺平道路。串讲班课程在考前一个月左右开通。[立即报名！](#)

**习题班** 自考 365 网校与北大燕园合作推出，每门课程均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

**自考实验班：**针对高难科目开设，签协议，不及格返还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

**自考精品班** 全力打造专属于学员个人的辅导计划，学员自入学当天便开始享受专属于自己的个性化辅导课程，专职教学辅导老师及班主任全程跟踪学员的学习情况，随时调整辅导方案，以保证学习计划的有效进行。帮助学员克服可能出现的学习上的怠倦、不良情绪的影响等情况。坚定考试必胜信念，并以最适合自己的方式，在短时间内掌握考试内容，全面提升学员的考试通过率。我们承诺，当期考试不通过，下期学费减半！[立即报名！](#)

## 全国 2010 年 1 月高等教育自学考试

### 外国文学史试题

课程代码：00540

#### 一、单项选择题（本大题共 26 小题，每小题 1 分，共 26 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 早期基督教文学的最高成就是（ ）  
A. 《旧约全书》 B. 《新约全书》  
C. 《圣经》 D. 《神谱》
2. 古希腊悲剧《俄狄浦斯王》的作者是（ ）  
A. 埃斯库罗斯 B. 索福克勒斯  
C. 欧里庇得斯 D. 阿里斯托芬
3. 中世纪欧洲流传最广的骑士叙事诗是（ ）

- A.《亚历山大传奇》  
B.《特洛伊传奇》  
C.《特里斯丹和依瑟》  
D.《奥卡森和尼柯莱特》
- 4.长篇小说《堂吉诃德》的作者是（ ）  
A.维加  
B.乔叟  
C.托马斯·莫尔  
D.塞万提斯
- 5.西班牙 16 世纪最著名的流浪汉小说是（ ）  
A.《十日谈》  
B.《巨人传》  
C.《小癞子》  
D.《羊泉村》
- 6.被称作古典主义艺术法典的理论著作是（ ）  
A.《熙德》  
B.《安德洛玛克》  
C.《寓言诗》  
D.《诗的艺术》
- 7.18 世纪英国作家菲尔丁的代表作是（ ）  
A.《帕美勒》  
B.《鲁滨逊漂流记》  
C.《感伤的旅行》  
D.《弃儿汤姆·琼斯的故事》
- 8.法国启蒙文学中成就最高的作家是（ ）  
A.伏尔泰  
B.狄德罗  
C.卢梭  
D.斯特恩
- 9.法国作家夏多布里昂塑造的文学史上第一个忧郁的“世纪病”形象是（ ）  
A.勒内  
B.阿达拉  
C.阿克达夫  
D.康素埃洛
- 10.写出“如果冬天来了，春天还会远吗？”这一著名诗句的诗人是（ ）  
A.拜伦  
B.雪莱  
C.缪塞  
D.兰波
- 11.19 世纪美国最重要的民主诗人是（ ）  
A.霍桑  
B.惠特曼  
C.爱伦·坡  
D.梅尔维尔
- 12.俄国文学史上第一个“新人”形象是（ ）  
A.罗普霍夫  
B.巴扎洛夫  
C.英沙罗夫  
D.拉赫美托夫
- 13.狄更斯的成名作是（ ）  
A.《匹克威克外传》  
B.《老古玩店》  
C.《双城记》  
D.《远大前程》
- 14.马克·吐温讽刺美国“民主”选举欺骗性的小说是（ ）  
A.《镀金时代》  
B.《竞选州长》  
C.《王子与贫儿》  
D.《败坏了赫德莱堡的人》
- 15.被誉为“短篇小说之王”的作家是（ ）  
A.梅里美  
B.莫泊桑  
C.左拉  
D.都德
- 16.马雅可夫斯基讽刺官僚主义的诗作是（ ）  
A.《臭虫》  
B.《穿裤子的云》  
C.《开会迷》  
D.《好!》
- 17.长篇小说《美国的悲剧》的作者是（ ）  
A.斯坦贝克  
B.德莱塞

- C.菲茨杰拉德 D.海明威
- 18.托马斯·曼的成名作《布登勃洛克一家》的副标题是（ ）
- A.《第二帝国时代一个家族的自然史和社会史》  
B.《一八三〇年纪事》  
C.《一个家族的没落》  
D.《没有主人公的小说》
- 19.乔伊斯以意识流手法创作的第一部小说是（ ）
- A.《尤利西斯》 B.《芬尼根们的苏醒》  
C.《青年艺术家的肖像》 D.《我弥留之际》
- 20.《娜佳》的作者布勒东是（ ）
- A.超现实主义作家 B.表现主义作家  
C.新小说作家 D.存在主义作家
- 21.古印度文学最早的诗体文献是（ ）
- A.《亡灵书》 B.《五卷书》  
C.《吠陀》 D.《吉尔伽美什》
- 22.贯穿萨迪整个创作的基本思想是（ ）
- A.悲观主义思想 B.虚无主义思想  
C.英雄主义思想 D.人道主义思想
- 23.长篇小说《源氏物语》的作者是（ ）
- A.紫式部 B.井原西鹤  
C.松尾芭蕉 D.近松门左卫门
- 24.日本近代著名文学家夏目漱石的代表作是（ ）
- A.《门》 B.《我是猫》  
C.《杜鹃》 D.《明暗》
- 25.印度现代著名小说《戈丹》的男主人公是（ ）
- A.何利 B.戈拉  
C.岛村 D.罗梅西
- 26.埃及获得诺贝尔文学奖的当代作家是（ ）
- A.塔哈·侯赛因 B.纳吉布·马哈福兹  
C.纪伯伦 D.加西亚·马尔克斯

## 二、多项选择题（本大题共 6 小题，每小题 2 分，共 12 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

- 27.拉伯雷《巨人传》塑造的巨人形象有（ ）
- A.格朗古杰 B.卡冈都亚  
C.庞大固埃 D.约翰  
E.巴汝奇
- 28.易卜生的“社会问题剧”主要有（ ）
- A.《玩偶之家》 B.《社会支柱》  
C.《人民公敌》 D.《群鬼》  
E.《凯替莱恩》
- 29.下列选项中，属于契诃夫短篇小说的有（ ）

- A.《小公务员之死》  
C.《哀伤》  
E.《套中人》
- 30.肖洛霍夫代表作《静静的顿河》的男女主人公是（ ）  
A.葛利高里  
C.阿克西妮亚  
E.索科洛夫
- 31.表现主义的主要作家有（ ）  
A.卡夫卡  
C.里尔克  
E.苏波
- 32.阿拉伯民间故事集《一千零一夜》的故事题材来源于（ ）  
A.日本  
C.埃及  
E.伊拉克
- B.《变色龙》  
D.《苦恼》  
B.聂赫留朵夫  
D.玛丝洛娃  
B.奥尼尔  
D.恰佩克  
B.波斯和印度  
D.阿富汗

### 三、名词解释题（本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分）

- 33.“大学才子派”  
34.唯美主义文学  
35.“含泪的笑”  
36.荒诞派戏剧  
37.“悬诗”

### 四、简答题（本大题共 3 小题，每小题 6 分，共 18 分）

- 38.简析答丢丢夫形象。  
39.简述《罪与罚》的思想内容。  
40.简述《旧约》的文学特色。

### 五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 12 分，共 24 分）

- 41.结合作品分析《人间喜剧》的思想内容。  
42.以圣地亚哥为例，分析海明威笔下的“硬汉子”形象。