

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看，不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

**英语/高等数学预备班：**英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

**基础学习班** 依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

**真题串讲班** 以考试大纲为主导，对各章节知识点进行全面梳理讲解，突出考试重点、难点与考点，教授答题思路与方法，通过对课程的整体情况分析近 2 次考试的真题讲解，帮助考生更准确地把握考试方向，做好考前最后冲刺，为考生顺利通过考试铺平道路。串讲班课程在考前一个月左右开通。[立即报名！](#)

**习题班** 自考 365 网校与北大燕园合作推出，每门课程均涵盖该课程全部考点、难点，在线测试系统按照考试难度要求自动组卷、全程在线测试、提交后自动判定成绩。我们相信经过反复练习定能使您迅速提升应试能力，使您考试梦想成真！[立即报名！](#)

**自考实验班：**针对高难科目开设，签协议，不及格返还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

**自考精品班** 全力打造专属于学员个人的辅导计划，学员自入学当天便开始享受专属于自己的个性化辅导课程，专职教学辅导老师及班主任全程跟踪学员的学习情况，随时调整辅导方案，以保证学习计划的有效进行。帮助学员克服可能出现的学习上的怠倦、不良情绪的影响等情况。坚定考试必胜信念，并以最适合自己的方式，在短时间内掌握考试内容，全面提升学员的考试通过率。我们承诺，当期考试不通过，下期学费减半！[立即报名！](#)

## 全国 2010 年 1 月高等教育自学考试

### 大学语文试题

课程代码：04729

#### 一、单项选择题（本大题共 20 小题，每小题 1 分，共 20 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 《五代史伶官传序》的中心论点是（ ）

- A. 满招损，谦得益
- B. 忧劳可以兴国，逸豫可以亡身
- C. 祸患常积于忽微，而智勇多困于所溺
- D. 盛衰之理，虽曰天命，岂非人事哉

2. 《就任北京大学校长之演说》既肯定大学的宗旨是“研究高深学问”，又批评“求学为升官发财”的腐败风气，这种论证方法是（ ）

- A.演绎法  
C.对比法
- 3.《吃饭》的主要表现方法是（ ）  
A.对比  
C.侧写
- 4.《垓下之围》中，揭示项羽内心世界中知耻重义一面的情节是（ ）  
A.惊闻楚歌  
C.对吕马童说“吾为若德”
- 5.下列文章中，“传其事以为官戒”的是（ ）  
A.《冯谖客孟尝君》  
C.《种树郭橐驼传》
- 6.下列《前赤壁赋》的语句中，描写箫声的是（ ）  
A.耳得之而为声  
C.舞幽壑之潜蛟
- 7.《先妣事略》：“入城，则缉紵，灯火荧荧，每至夜分。”这里表现的母亲的品德是（ ）  
A.俭朴  
C.待人厚道
- 8.下列《马伶传》的语句中，暗含讽刺当朝权奸之意的是（ ）  
A.其士女之问桃叶渡、游雨花台者，趾相错也  
B.新安贾合两部为大会  
C.异哉！马伶之自得师也  
D.见昆山犹之见分宜也
- 9.《秋夜》所写的事物中，在象征寓意上与枣树相近的是（ ）  
A.天空  
C.小青虫
- 10.在巴金的笔下，“爱尔克的灯光”所象征的是（ ）  
A.旧家庭的冷落  
C.对礼教的憎恶
- 11.余秋雨说，都江堰“实实在在地占据了邈远的时间”，这句话的意思是（ ）  
A.它永久性地灌溉了中华民族  
C.李冰在世时已考虑事业的承续
- 12.《蚂蚁大战》中场面描写的特点是（ ）  
A.以点带面  
C.动静交错
- 13.《蒹葭》的主要抒情方法是（ ）  
A.直抒胸臆  
C.借典故抒情
- 14.《陌上桑》所描写的主要人物形象是（ ）  
A.罗敷  
C.使君
- 15.《秋兴八首》（其一）中，抒写漂泊之感的诗句是（ ）  
A.玉露凋伤枫树林，巫山巫峡气萧森  
C.丛菊两开他日泪，孤舟一系故园心
- B.归纳法  
D.类比法
- B.类比  
D.象征
- B.悲歌“虞兮”  
D.马赠亭长，自刎乌江
- B.《张中丞传后叙》  
D.《马伶传》
- B.飘飘乎如遗世独立  
D.寄蜉蝣于天地
- B.勤劳  
D.严以教子
- B.小粉红色花  
D.月亮
- B.希望的破灭  
D.新的生活道路
- B.长城还只是它的后辈  
D.都江堰倒成了连接两界的骄傲
- B.由近及远  
D.由远及近
- B.借比喻抒情  
D.借象征抒情
- B.耕者  
D.夫婿
- B.江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴  
D.寒衣处处催刀尺，白帝城高急暮砧

- 16.李煜《虞美人》的情感内容是抒写（ ）  
A.行役之苦、羁旅之愁  
B.失意之悲、遭贬之愤  
C.时局之忧、危机之虑  
D.故国之思、亡国之痛
- 17.《再别康桥》中，“夕阳中的新娘”比喻的是（ ）  
A.西天的云彩  
B.河畔的金柳  
C.软泥上的青荇  
D.康河的柔波
- 18.《祖国啊，我亲爱的祖国》中，“是‘飞天’袖间 / 千百年来未落到地面的花朵”的象征意义是（ ）  
A.丝绸之路的历史记忆  
B.敦煌艺术的文化遗存  
C.历史的祖国艰难地负重缓行  
D.祖祖辈辈的美好希望一再失落
- 19.《哦，香雪》的整体结构特点是（ ）  
A.思想感情的多重性  
B.全景描述中突出中心画面  
C.以看火车为聚集点  
D.借景物描写表现人物心情
- 20.《金鲤鱼的百衲裙》中，开头和结尾都写到孙女要穿百衲裙的情景，这对表现金鲤鱼悲惨命运的作用是（ ）  
A.对比反衬  
B.铺垫烘托  
C.侧面渲染  
D.象征暗示

## 二、多项选择题（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

- 21.《我的世界观》阐述了爱因斯坦的（ ）  
A.教育思想  
B.人生观念  
C.政治思想  
D.科学贡献  
E.宗教感情
- 22.《我与地坛》一文表现母爱的方式有（ ）  
A.行动描写  
B.心理描写  
C.侧面烘托  
D.多重类比  
E.象征
- 23.下列《长恨歌》诗句中，借举止抒情的有（ ）  
A.回看血泪相和流  
B.到此踌躇不能去  
C.春风桃李花开日  
D.孤灯挑尽未成眠  
E.在地愿为连理枝
- 24.闻一多《一句话》的情感内涵有（ ）  
A.对社会黑暗的憎恶  
B.对民众革命的信心  
C.对新中国的企盼  
D.对西方文明的向往  
E.对祖国的深沉热爱
- 25.下列《婴宁》中语句，属于鬼母教诲婴宁的有（ ）  
A.颇亦不钝，但少教训，嬉不知愁  
B.有何喜，笑辄不辍？若不笑，当为全人  
C.小学诗礼，亦好事翁姑  
D.人罔不笑，但须有时  
E.观其孜孜憨笑，似全无心肝者

### 三、词语解释题（本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分）

26.王无罪岁，斯天下之民至焉

斯：

27.即彼成我败所由判也

判：

28.宗旨既乖，趋向自异

乖：

29.齐放其大臣孟尝君于诸侯

放：

30.不能通知二父志

通知：

31.字而幼孩

字：

32.固一世之雄也

固：

33.无一字齟齬

齟齬：

34.不衫不帻

帻：

35.登时一口一口的，把块绢子吐湿

登时：

### 四、简答题（本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分）

36.阅读《吃饭》中的一段文字，回答问题：

伊尹是中国第一个哲学家厨师，在他眼里，整个人世间好比是做菜的厨房。《吕氏春秋·本味篇》记伊尹以至味说汤，把最伟大的统治哲学讲成惹人垂涎的食谱。这个观念渗透了中国古代的政治意识，所以自从《尚书·说命》起，做宰相总比为“和羹调鼎”，老子也说“治国如烹小鲜”。

A.概括这段文字的大意。

B.这里运用了哪两种论证方法？

C.这里采用了怎样的联想方式和修辞手法？

37.阅读《张中丞传后叙》中的一段文字，回答问题：

守一城，捍天下，以千百就尽之卒，战百万日滋之师，蔽遮江淮，沮遏其势，天下之不亡，其谁之功也！当是时，弃城而图存者，不可一二数；擅强兵坐而观者，相环也。不追议此，而责二公以死守，亦见其自比于逆乱，设淫辞而助之攻也。

A.这里所说的“淫辞”指的是哪一句？

B.这段文字包含哪四重对比关系？

C.写出文中的对偶句。

38.阅读《湘夫人》中的一节，回答问题：

筑室兮水中，葺之兮荷盖。荪壁兮紫坛，采芳椒兮成堂；桂栋兮兰<sub>橑</sub>，辛夷楣兮药房。罔薜荔兮为帷，擗蕙兮既张；白玉兮为镇，疏石兰兮为芳，芷葺兮荷屋，缭之兮杜衡。合百草兮实庭，建芳馨兮庑门。九疑缤兮并迎，灵之来兮如云。

A.这里描写了什么情景？

B.这里表达了抒情主人公怎样的情感？

C.这里运用了什么艺术手法?

39.阅读李清照《声声慢》，回答问题：

寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。乍暖还寒时候，最难将息。三杯两盏淡酒，怎敌他、晚来风急！雁过也，正伤心，却是旧时相识。满地黄花堆积，憔悴损，如今有谁堪摘！守着窗儿，独自怎生得黑！梧桐更兼细雨，到黄昏、点点滴滴。这次第，怎一个愁字了得！

A.开头十四个叠字分别写了什么？

B.“雁过”引发出怎样的思绪？

C.词中运用了哪些宋人口语？

40.阅读《金鲤鱼的百裥裙》中的一段文字，回答问题：

到了大喜的日子，果然没有任何一条红百裥裙出现。不穿大红百裥裙，固然没有身份的区别了，但是，穿了呢？不就有区别了吗？她就是要这一点点的区别呀！……她多少年就梦想着，有一天穿上一条绣着满是梅花的大红西洋缎的百裥裙，在上房里，在花厅上，在喜棚下走着。窸窣窣窣的声音，是从熨得平整坚实的裙裥子里发出来的。那个声音，曾令她嫉妒，令她渴望，令她伤心。

A.“大喜的日子，果然没有任何一条红百裥裙出现”的真正原因是什么？

B.金鲤鱼梦想穿“大红百裥裙”的动机是什么？

C.结尾三句运用了什么修辞手法，有何作用？

## 五、作文题（30分）

41.以《我们的家园》为题，写一篇不少于 800 字的文章，除诗歌外，文体不限。