

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次: (请点击相应班次查看班次介绍)

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程:

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论(财经类)	英语(一)	英语(二)	线性代数(经管类)
高等数学(工专)	高等数学(一)	线性代数	政治经济学(财经类)
概率论与数理统计(经管类)	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

**浙江省 2010 年 4 月高等教育自学考试
摄影构图试题
课程代码: 01189**

一、填空题(本大题共 5 小题, 每空 2 分, 共 20 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1. 摄影师的“三敏素质”是_____，_____，_____。
2. 线是_____运动的轨迹，因而运动本身也具有了线的作用。
3. 由于小光圈的景深_____，清晰度高，因此有利于画面质感的传达。
4. 影响景深大小的因素主要有三个：_____、光圈、_____。
5. 三补色指的是_____、_____、_____三色。

二、单项选择题(本大题共 4 小题, 每小题 2 分, 共 8 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 下列选项中，容易让人感觉烦躁的线条是()
 - A. 水平线
 - B. 垂直线
 - C. 不规则折线
 - D. 波状线
2. 低调画面中，占据视觉主导地位的地方应该是()

- A. 黑色部分 B. 白色部分
C. 中灰色部分 D. 深灰部分
3. 下面选项中，对画面景深效果没有影响的是()
- A. 光圈 B. 快门速度
C. 感光度 D. 拍摄距离
4. 要想得到一个软调效果的照片，使用的相纸应该是()
- A. 高反差相纸 B. 中性反差相纸
C. 低反差相纸 D. 超高反差相纸

三、名词解释(本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分)

1. 摄影构图
2. 影调构成
3. 影调透视
4. 重彩构成
5. 景深

四、简答题(本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分)

1. 摄影构图的“三因原则”指的是什么？
2. 什么是瞬间意识？
3. 方形的象征意义是什么？
4. 如何处理低调照片？

五、论述题(本大题共 2 小题，每小题 16 分，共 32 分)

1. 什么是对比色构成？在摄影创作时，如何使用对比色构成进行创作？
2. 在摄影创作中，如何把握拍摄距离、拍摄方向与拍摄高度的系统调整？