

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)[课程试听>>](#)[我要报名>>](#)

浙江省 2010 年 4 月高等教育自学考试 外国美术史试题 课程代码：07074

一、填空题（本大题共 13 小题，每空 1 分，共 15 分）请在每小空的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1. 苏美尔人的_____是最古老的精美乐器。
2. 新巴比伦时期美术成就集中体现在_____的建筑上。
3. _____是埃及最大、最古老的室外雕刻巨像。
4. 古希腊建筑最突出的代表是_____建筑群。其主体建筑是_____。
5. 纪念柱是罗马帝国纪念性建筑的一种形式，留存至今的_____纪念柱是其代表作。
6. 尼德兰文艺复兴时期最伟大的艺术家是_____。
7. 西班牙 17 世纪最著名的绘画大师是_____。
8. 洛可可艺术的主要代表画家有_____、_____和佛拉戈纳。
9. 在万事崇尚奢华的路易十五时代，_____沉穆凝重的静物画愈显醇美动人。
10. _____被认为是美国 19 世纪最伟大的画家。
11. 苏联 30 年代的雕刻艺术具有纪念碑艺术的宏伟特色，_____为巴黎国际博览会苏联馆所作的《工农像纪念碑》获得世界荣誉。
12. 公元前 4 世纪后半叶，印度西北部变成了希腊的殖民地，这时期的_____美术摄取佛教思想和西方文化，并使之同化。
13. 被誉为“画水的贝多芬”的画家是_____。

二、单项选择题（本大题共 20 小题，每小题 1 分，共 20 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

14. 下列雕刻属于古埃及新王国时期的是（ ）
A. 老村长像
B. 埃赫那顿肖像
C. 玩蛇女郎
D. 纳拉姆辛浮雕石板
15. 巴底农神庙的饰带浮雕的设计者为（ ）
A. 皮弗格拉斯
B. 菲迪亚斯
C. 普拉克西特列斯
D. 米隆
16. 希腊雕刻《持矛者》是_____的作品。（ ）
A. 皮弗格拉斯
B. 菲迪亚斯
C. 普拉克西特列斯
D. 米隆
17. 最早的基督教堂的样式为（ ）
A. 拜占庭式
B. 罗马式
C. 巴西利卡式
D. 哥特式
18. 意大利波伦亚学院的创始人是（ ）
A. 乔托
B. 达·芬奇
C. 卡拉瓦乔
D. 卡拉契兄弟
19. 下列属于浪漫主义艺术家的是（ ）
A. 借里柯
B. 大卫
C. 柯罗
D. 安格尔
20. 《奥尔加斯伯爵的下葬》的作者是（ ）
A. 格列柯
B. 巴达尔
C. 里贝拉
D. 勃鲁盖尔
21. 下列画家属于英国的是（ ）
A. 荷尔拜因
B. 凡·代克
C. 荷加斯
D. 大卫
22. 《加塔梅拉塔骑马像》的作者为（ ）
A. 乔托
B. 多纳太罗
C. 米开朗基罗
D. 罗丹
23. 下列作品作者为哈尔斯的是（ ）
A. 《有石桥的风景》
B. 《吉卜赛女郎》
C. 《花边女工》
D. 《倒牛奶的女仆》

- 24.下列不属于日本浮世绘画家的是 ()
- A.喜多川歌磨 B.葛饰北斋
C.安藤广重 D.池大雅
- 25.下列作品不是伦勃朗所作的是 ()
- A.《夜巡》 B.《杜普教授的解剖学课》
C.《入浴的妇人》 D.《花边女工》
- 26.《舟发西苔岛》的作者是 ()
- A.布歇 B.华多
C.弗拉戈纳 D.里韦拉
- 27.新印象主义的发起人是 ()
- A.马奈 B.修拉
C.西涅克 D.布朗
- 28.下列作品不属于提香所作的是 ()
- A.《天上的爱与人间的爱》 B.《丹娜斯》
C.《田园合奏》 D.《乌尔宾诺的维纳斯》
- 29.下列不属于达·芬奇的作品的是 ()
- A.《最后的晚餐》 B.《蒙娜丽莎》
C.《岩间圣母》 D.《雅典学院》
- 30.下列属于超现实主义艺术家的是 ()
- A.毕加索 B.达利
C.杜尚 D.蒙德里安
- 31.在表现雕塑内在运动和力量方面有突出贡献的是罗马尼亚雕塑家 ()
- A.亨利·摩尔 B.罗丹
C.布拉克 D.布朗库西
- 32.印象主义画展从 1874 年到 1886 年共举行了 ()
- A.6 次 B.7 次
C.8 次 D.9 次
- 33.德国表现主义的第一个社团是 ()
- A.桥社 B.青骑士
C.巡回画派 D.风格

三、简答题(本大题共 5 小题, 每小题 8 分, 共 40 分)

34.简述什么是巡回展览画派?

- 35.简述什么是伦敦印象派?
- 36.简述什么是抽象表现主义?
- 37.简述波普艺术的主要特点。
- 38.概述现代主义美术的特征。

四、论述题（本大题共 2 小题，共 25 分）

- 39.结合具体作品，试分析哥特式美术的特点。（12 分）
- 40.结合具体作品谈谈你对后现代主义美术思潮的认识。（13 分）



自考365
www.zikao365.com