

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考试通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次: (请点击相应班次查看班次介绍)

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程:

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论(财经类)	英语(一)	英语(二)	线性代数(经管类)
高等数学(工专)	高等数学(一)	线性代数	政治经济学(财经类)
概率论与数理统计(经管类)	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)[课程试听>>](#)[我要报名>>](#)

全国 2010 年 7 月高等教育自学考试 中国现代文学史试题 课程代码: 00537

一、单项选择题(本大题共 30 小题, 每小题 1 分, 共 30 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 倡导文学革命的第一篇理论文章是 ()
A. 陈独秀的《敬告青年》 B. 胡适的《文学改良刍议》
C. 李大钊的《什么是文学》 D. 周作人的《人的文学》
2. 文学革命后出现的第一个新文学社团是 ()
A. 文学研究会 B. 创造社
C. 新月社 D. 新潮社
3. 1932 年 9 月, 左联领导下的群众性的诗歌团体中国诗歌会成立, 其会刊是 ()
A. 《诗》 B. 《拓荒者》
C. 《新诗歌》 D. 《中国诗歌》
4. 1949 年 7 月 2 日至 19 日, 中华全国文学艺术工作者代表大会召开, 地点是 ()
A. 上海 B. 武汉
C. 延安 D. 北平

- 5.鲁迅呼唤“精神界之战士”在中国的出现，这部作品是（ ）
- A.《文化偏至论》 B.《科学史教篇》
C.《我之节烈观》 D.《摩罗诗力说》
- 6.眉间尺出自鲁迅的小说（ ）
- A.《铸剑》 B.《非攻》
C.《奔月》 D.《理水》
- 7.周作人借助象征手法表现了个性解放的时代精神的诗歌作品是（ ）
- A.《自己的园地》 B.《小河》
C.《雨天的书》 D.《永日集》
- 8.王统照写于 20 世纪 30 年代的长篇小说是（ ）
- A.《湖畔儿语》 B.《沉思》
C.《山雨》 D.《微笑》
- 9.何彬这个人物出自冰心小说（ ）
- A.《两个家庭》 B.《斯人独憔悴》
C.《去国》 D.《超人》
- 10.徐志摩最早出版的诗集是（ ）
- A.《翡冷翠的一夜》 B.《志摩的诗》
C.《猛虎集》 D.《云游集》
- 11.被称为“诗怪”的诗人是（ ）
- A.李金发 B.何其芳
C.冯至 D.徐志摩
- 12.“应用真正的社会科学，在文艺上表现中国的社会关系和阶级关系”的扛鼎之作是（ ）
- A.《虹》 B.《蚀》
C.《子夜》 D.《倪焕之》
- 13.老舍完成《老张的哲学》、《二马》、《赵子曰》三部小说写作是在（ ）
- A.美国 B.法国
C.中国 D.英国
- 14.长篇小说《骆驼祥子》最初连载于（ ）
- A.《宇宙风》 B.《现代》
C.《语丝》 D.《论语》
- 15.巴金小说《灭亡》中的杜大心是（ ）
- A.无政府主义者 B.人道主义者
C.个性主义者 D.封建家庭的叛逆者

- 16.曹禺唯一一部以农村为题材的作品是 ()
- A.《雷雨》 B.《北京人》
C.《原野》 D.《农村三部曲》
- 17.张天翼《速写三篇》包括的三篇作品是 ()
- A.《三天半的梦》、《华威先生》、《新生》
B.《谭九先生的工作》、《华威先生》、《新生》
C.《脊背与奶子》、《三天半的梦》、《华威先生》
D.《包氏父子》、《谭九先生的工作》、《新生》
- 18.曾被卞之琳誉为“抗战以来所出版的最好的一部长篇小说”是 ()
- A.《困兽记》 B.《淘金记》
C.《南行记》 D.《还乡记》
- 19.《边城》的女主人公是 ()
- A.阿黑 B.天天
C.翠翠 D.萧萧
- 20.洪深《农村三部曲》中的独幕剧是 ()
- A.《五奎桥》 B.《香稻米》
C.《赵阎王》 D.《青龙潭》
- 21.收入戴望舒 1934—1945 年间诗作的诗集是 ()
- A.《我底记忆》 B.《灾难的岁月》
C.《望舒草》 D.《乐园鸟》
- 22.刘浩如这一形象出自夏衍的话剧 ()
- A.《心防》 B.《上海屋檐下》
C.《秋瑾传》 D.《赛金花》
- 23.陈白尘的四幕剧《岁寒图》写于 ()
- A.1941 年 B.1942 年
C.1943 年 D.1944 年
- 24.张爱玲《传奇》的总体格局是 ()
- A.传统言情小说 B.传统白话小说
C.传统章回体小说 D.传统文言小说
- 25.《一九三六年春在太原》的作者是 ()
- A.茅盾 B.夏衍
C.白薇 D.宋之的
- 26.路翎以苏州巨室蒋捷三一家的风流云散为中心的小说是 ()

- A.《蜗牛在荆棘上》
C.《饥饿的郭素娥》
27.柯仲平的《边区自卫军》是（ ）
A.长篇抒情诗
C.报告文学
28.柳青的第一部长篇小说是（ ）
A.《种谷记》
C.《高干大》
29.水生嫂、秀梅、二梅分别出自孙犁的小说（ ）
A.《荷花淀》、《嘱咐》、《光荣》
C.《嘱咐》、《光荣》、《麦收》
30.在延安整风后解放区出现的最有代表性的长篇叙事诗是（ ）
A.《漳河水》
C.《王贵与李香香》
B.《财主底儿女们》
D.《卸煤台下》
B.长篇叙事诗
D.歌剧
B.《原动力》
D.《暴风骤雨》
B.《荷花淀》、《麦收》、《光荣》
D.《荷花淀》、《嘱咐》、《麦收》
B.《王九诉苦》
D.《赵巧儿》

二、多项选择题(本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

- 31.鸳鸯蝴蝶派主要刊物有（ ）
A.《礼拜六》
C.《眉语》
E.《小说月报》
32.收入鲁迅小说集《呐喊》的作品有（ ）
A.《离婚》
C.《祝福》
E.《药》
33.郭沫若的自叙传式的小说有（ ）
A.《漂流三部曲》
C.《行路难》
E.《牧羊哀话》
34.属于 20 世纪 30 年代文坛“京派”的小说作家有（ ）
A.冯文炳
C.艾芜
B.《小说时报》
D.《小说大观》
B.《白光》
D.《故乡》
B.《落叶》
D.《我的幼年》
B.凌叔华
D.吴组缃

