

C. 中长调

D. 低长调

二、填空题(本大题共 4 小题, 每空 1 分, 共 5 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

6. 关于错觉的研究, 主要是研究_____、_____。

7. 无彩色只有明度, 没有色相和_____。

8. 色彩构成中, 因差别对比(明快程度)所达到的整体视觉效果是_____。

9. 色彩中的平衡概念不是从物理的观点出发, 而是指_____上感到的一种力的平衡状态。

三、命题创作(本大题共 90 分)

10. 设计组团式空间造型。

内容: (1) 表现触觉的刺疼;

(2) 以中长调做明度对比调式设计;

(3) 结合上面两点创作收敛的空间效果的抽象设计方案一个;

要求: (1) 紧扣命题要求

(2) 绘制方案的三维效果图一张(纸张横用)

(3) 绘制手段不限, 画面饱满, 构图合理, 色调协调