

- |                                                            |                                                           |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证         | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证     | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务    | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务  |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

## 浙江省 2010 年 7 月高等教育自学考试 影视文学试题 课程代码：10047

### 一、单项选择题(本大题共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

- 爱森斯坦认为镜头之间的\_\_\_\_\_是电影艺术基础之一。( )  
A.冲突 B.组接  
C.剪切 D.并列
- 目前有资料记载的中国正式放映电影的历史是从\_\_\_\_\_年开始的。( )  
A.1895 B.1896  
C.1897 D.1898
- 首次在电影里运用“闪回”镜头，人物有了纵深运动的是( )  
A.鲍特 B.奥逊·威尔斯  
C.格里菲斯 D.卢米埃尔
- 中国第一部在商业和艺术上获得巨大成功的长故事片是( )  
A.《劳工之爱情》 B.《孤儿救祖记》  
C.《火烧红莲寺》 D.《难夫难妻》
- 提出“在所有的艺术中，电影对于我们是最重要的”是( )  
A.岩崎昶 B.列宁  
C.高尔基 D.鲁迅

- 6.最能反映美国人的民族性格和精神倾向的是( )
- A.爱情片 B.喜剧片  
C.恐怖片 D.西部片
- 7.卓别林的第一部有声电影是( )
- A.《城市之光》 B.《摩登时代》  
C.《大独裁者》 D.《一个国王在纽约》
- 8.1950 年代, \_\_\_\_\_ 出现了电影新浪潮。( )
- A.美国 B.德国  
C.意大利 D.法国
- 9.梅里爱的《灰姑娘》和 \_\_\_\_\_ 把电影带入了艺术的门槛。( )
- A.《贵妇人的失踪》 B.《巴黎歌剧院广场》  
C.《工厂的大门》 D.《月球旅行记》
- 10.被称为“国际电影节之父”的是( )
- A.戛纳电影节 B.柏林国际电影节  
C.威尼斯电影节 D.莫斯科国际电影节
- 11.下列属于反映知识青年题材的电视剧是( )
- A.《今夜有暴风雪》 B.《高山下的花环》  
C.《四世同堂》 D.《新星》
- 12.繁荣鼓励中国电视剧创作的最高政府奖是( )
- A.百花奖 B.金鸡奖  
C.飞天奖 D.金鹰奖
- 13.1982 年, 香港亚视的电视连续剧 \_\_\_\_\_ 的播放, 掀起了功夫片热。( )
- A.《精武门》 B.《陈真》  
C.《上海滩》 D.《霍元甲》
- 14.在商战题材的电视剧中, \_\_\_\_\_ 是其中的佼佼者。( )
- A.《东边日出西边雨》 B.《中方雇员》  
C.《费家有女》 D.《东方商人》
- 15.下列属于意识流电影的是( )
- A.《去年在马里昂巴德》 B.《莉莉玛莲》  
C.《偷自行车的人》 D.《罗马 11 时》

## 二、多项选择题(本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

- 16.下列属于左翼电影的有( )
- A.《啼笑因缘》 B.《三个摩登女性》  
C.《十字街头》 D.《红粉骷髅》  
E.《神女》
- 17.蔡楚生导演的作品有( )
- A.《南国之春》 B.《粉红色的梦》  
C.《都会早晨》 D.《渔光曲》  
E.《马路天使》
- 18.下列属于美国西部片的有( )
- A.《关山飞渡》 B.《教父》  
C.《正午》 D.《红河》  
E.《搜索者》
- 19.下列属于好莱坞家庭伦理片的有( )
- A.《星球大战》 B.《金色池塘》  
C.《情暖童心》 D.《阿甘正传》  
E.《克莱默夫妇》
- 20.下列属于新德国电影运动的导演有( )
- A.英格玛·柏格曼 B.赫尔措格  
C.法斯宾德 D.施隆多夫  
E.克鲁格

### 三、填空题(本大题共 9 小题, 每空 1 分, 共 15 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

- 21.电视单本剧要求\_\_\_\_\_紧凑, \_\_\_\_\_集中, 内容深刻。
- 22.中国最早的一部电视剧是\_\_\_\_\_, 它和《邱财康》、《焦裕禄》等这些电视剧基本属于\_\_\_\_\_的结构形态。
- 23.1970 年代, 灾难片\_\_\_\_\_掀起了现代技术主义的第一个浪头, 它由\_\_\_\_\_导演。
- 24.1932 年, 中共领导人瞿秋白组建了由\_\_\_\_\_负责的电影小组, 左翼电影运动正式开始。
- 25.1970 年, 英国人\_\_\_\_\_最早提出“电脑电影”的概念。
- 26.空镜头亦称\_\_\_\_\_, 指的是画面中没有人物的镜头。
- 27.电视剧中的声音一般分为\_\_\_\_\_、音响、\_\_\_\_\_。
- 28.媒体中的新闻报道属于“硬传播”, 而媒体中的文学艺术则是\_\_\_\_\_, 从本质上说它是一种\_\_\_\_\_渗透, 力量更为强大。
- 29.从《渴望》到\_\_\_\_\_再到《北京人在纽约》再到\_\_\_\_\_, 形成我国电视连续剧收视率的四

次高潮。

**四、简答题(本大题共 5 小题, 每小题 6 分, 共 30 分)**

- 30.简述 20 世纪三四十年代好莱坞电影的特点。
- 31.简述长镜头发展的三个技术条件。
- 32.20 世纪 50 年代的现代主义电影与传统电影主要有什么不同?
- 33.什么是段落蒙太奇?
- 34.简述新时期电视流行歌曲的文化美学功能。

**五、论述题(本大题共 2 小题, 每小题 15 分, 共 30 分)**

- 35.论述郑正秋对我国电影事业的贡献。
- 36.如何增强电视剧中的声音表现力?

自考 365  
www.zikao365.com

