

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

浙江省 2010 年 10 月高等教育自学考试 训诂学试题 课程代码：00819

一、解释下列训诂术语（本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分）

- 1.声训
- 2.义界
- 3.当作
- 4.反训
- 5.连文

二、填空题(本大题共 10 小题，每空 1 分，共 20 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

- 1.将古代的话加以解释，使之明白可晓，谓之_____。
- 2.训诂学的作用，大体上体现在以下三个方面：一、指导语文教学，二、_____，三、指导辞书编纂。
- 3.我国传统的语言学（旧称_____）大体上包括三个部分，即：音韵学、_____、训诂学。
- 4.学习和研究训诂所应采取的正确态度有三点，一曰务平实，_____；二曰重证据，戒臆断；三曰_____，勿强解。
- 5.俗语词，包括_____和_____。
- 6.析言又称对文、对言，浑言又称_____、_____、散文、散言，训诂中用这两个术语来说明_____的通别。
- 7.“谓”和“谓之”不同：使用“谓之”时，被释的词放在“谓之”的_____；使用“谓”时，被释的词放在“谓”的_____。
- 8.审文例里的所谓文例，包括的内容比较复杂，举其要者，有_____、_____、_____、上下文、整部书的用词

等等。

9.隋唐时期汇集佛经音义的专书，以_____和_____编纂的两种《一切经音义》为代表。

10.清代汇释虚词的工具书，有刘淇的_____和王引之的_____。

三、辨识下列各题解释的正误（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

判断下列各题，正确的在题后括号内打“√”，错的打“×”。

1.《孟子·尽心下》：“若崩，厥角稽首。”顺言当云：“厥角稽首，若崩。”（ ）

此异例属于省文。

2.诸将微闻其计，以告项羽。（ ）

“微闻”就是“略略听到”。

3.羲之顿首，向又惨惨自举哀，乏气匆匆。（ ）

匆匆：疲顿。

4.我才不及卿，乃觉三十里。（ ）

觉：觉察。

5.女曰：“裴郎不相识耶？”航曰：“昔非姻好，不醒拜侍。”（ ）

不醒：不记得。

四、解释下列句子中带点的词（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

1.兰是云乡里人，少小相知，云白先主活之。

活：

2.富有天下而无怨财。

怨：

3.行当折摇，思复念之。

复：

4.少益奢食，和于身。

益：

5.保厥美以骄傲兮。

保：

6.男儿欲作健，结伴不须多。

作健：

7.痛饮狂歌空度日，飞扬跋扈为谁雄？

跋扈：

8.赤帝女曰瑶姬，未行而亡。

行：

9.教之以礼，工商不相豫。

豫：

10.酒用林花酿，茶将野水煎。

将：

五、写出下列训诂学家的主要著作（本大题共 8 小题，每小题 1 分，共 8 分）

1.司马贞

2.颜师古

3.顾野王

4.方以智

5.段玉裁

6.阮元

7.顾炎武

8.钱绎、钱侗

六、写出下列著作的作者及主要内容（本大题共 3 小题，每小题 4 分，共 12 分）

1.《尔雅》

2.《广雅疏证》

3.《敦煌变文字义通释》

七、试对下文所运用的训诂方法作出具体分析说明(本大题 15 分)

《九歌·东君》：“緹瑟兮交鼓，箫钟兮瑶簏，鸣篪兮吹竽。”緹、箫、鸣三字并列，“緹”、“鸣”均是动词，则“箫”字亦当是动词。宋人洪迈《容斋续笔》卷一五“注书难”条引蜀客所见本作“擘”。《广雅·释诂》、《广韵》并训为击，则“箫钟”即是“击钟”。王念孙又进一步指出“瑶”读为“摇”，动也。緹瑟以下三句，皆相对成文，若以瑶为美玉，则上下文不类矣。