

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

浙江省 2011 年 4 月高等教育自学考试 艺术概论试题 课程代码：00504

一、填空题(本大题共 10 小题，每空 1 分，共 15 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

- _____是艺术的首要本质和第一层面的本质。
- 在作品中，_____就是高度真实和高度概括的艺术形象。
- 音乐的两个最为重要的特点，一个是_____，即音响。另一个是_____，即情感。
- 情感不仅在艺术创作中，而且在_____中，也有着十分重要的作用和地位。
- 戏剧行动也称戏剧动作，因此也把_____看成是戏剧特点之一。
- 电影的主要类型按传统的说法是“四大片种”，即故事片、美术片、_____和_____。
- _____是原始艺术发生的直接动因。
- 艺术作品的形式基本上是由_____和_____两种形式因素构成的。
- 艺术作品的内容由_____和_____两种因素构成。
- 在艺术特征方面，_____和_____是现代主义的主要特征。

二、单项选择题(本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

11. _____是文学艺术区别于其他社会意识形态的基本特征。()

- | | |
|--------|--------|
| A. 社会性 | B. 形象性 |
| C. 群众性 | D. 真实性 |

- 12.音乐中表现的情感是_____、直接的。()
- A.具体的 B.抽象的
C.感性的 D.理性的
- 13.戏剧情节内容的特点是()
- A.冲突 B.矛盾
C.危机 D.高潮
- 14.艺术起源于_____, 是二十世纪以来西方艺术发生学中影响最大的一种理论。()
- A.巫术 B.劳动
C.游戏 D.自然
- 15.艺术家以奔放的主观激情, 按照理想的面貌表现生活的创作方法是_____创作方法。()
- A.古典主义 B.现实主义
C.浪漫主义 D.自然主义
- 16.俗与雅是衡量艺术作品_____高低的一个重要标准。()
- A.风格 B.意境
C.品味 D.格调
- 17.黑格尔说, 艺术史的起点是()
- A.绘画 B.文学
C.建筑 D.舞蹈
- 18.艺术语言有两种最基本的功能, 一是塑造艺术形象、传达艺术内容; 二是_____的功能。()
- A.审美 B.教育
C.传承 D.创新
- 19.在艺术接受活动中, _____是一种最主要的艺术接收方式。()
- A.艺术批评 B.艺术欣赏
C.艺术研究 D.艺术创作
- 20.按体裁划分, 舞蹈可以分为独舞、双人舞、群舞和()
- A.芭蕾舞 B.民间舞
C.古典舞 D.舞剧

三、名词解释(本大题共 5 小题, 每小题 4 分, 共 20 分)

- 21.现实美
22.诗歌
23.艺术发展的他律性
24.艺术心理定势
25.风格

四、简答题(本大题共 5 小题, 每小题 6 分, 共 30 分)

- 26.简述马克思提出的四种掌握世界的方式。
- 27.简述音乐的主要特征。
- 28.简述艺术发展的历史继承性主要表现在几方面?
- 29.简述艺术家的修养。
- 30.简述艺术美的特征。

五、论述题(本大题 15 分)

- 31.试论艺术流派、艺术思潮与创作方法的关系及研究它们的现实意义。



自考365
www.zikao365.com