

- 5.下列均属于郭沫若创作的诗集是()
- A.《女神》、《前茅》、《瓶》、《红烛》
B.《女神》、《前茅》、《瓶》、《恢复》
C.《女神》、《前茅》、《恢复》、《猛虎集》
D.《女神》、《瓶》、《恢复》、《黎明的通知》
- 6.被鲁迅誉为“中国最为杰出的抒情诗人”是()
- A.郭沫若
B.冯至
C.徐志摩
D.刘半农
- 7.在文学研究会作家中，作品具有浓郁异域色彩的作家是()
- A.叶绍钧
B.王统照
C.王鲁彦
D.许地山
- 8.新月派闻一多的诗论的核心内容是“三美”，包括()
- A.音乐美、绘画美、建筑美
B.音乐美、韵律美、绘画美
C.韵律美、格律美、音乐美
D.格律美、建筑美、绘画美
- 9.茅盾小说中暴露、抨击国民党特务黑暗统治的长篇小说是()
- A.《腐蚀》
B.《虹》
C.《蚀》三部曲
D.《林家铺子》
- 10.长篇小说《四世同堂》共分三部，不属于其中之一的是()
- A.《惶惑》
B.《偷生》
C.《反抗》
D.《饥荒》
- 11.巴金创作于抗战时期的小说是()
- A.《灭亡》
B.《爱情三部曲》
C.《激流三部曲》
D.《火》
- 12.巴金表现社会革命、探索青年革命道路的第一部小说是()
- A.《家》
B.《寒夜》
C.《灭亡》
D.《雾》
- 13.沈从文的主要文学观念与创作倾向是()
- A.表现社会主义的理想
B.表现农民的命运与前途
C.表现阶级斗争与社会矛盾
D.表现理想的“人性”
- 14.下列曹禺剧作中，作品与人物形象对应关系不正确的是()
- A.《原野》—仇虎
B.《日出》—陈白露
C.《雷雨》—鲁大海
D.《北京人》—潘月亭
- 15.三十年代的新感觉派作家有()

- A.沈从文、废名、萧乾等
B.萧红、萧军、端木蕻良等
C.刘呐鸥、穆时英等
D.蒋光慈、叶紫、殷夫等
- 16.诗集《孩儿塔》的作者是()
A.蒋光慈
B.殷夫
C.柔石
D.胡也频
- 17.长篇小说《淘金记》、《困兽记》、《还乡记》的作者是()
A.张天翼
B.沙汀
C.艾芜
D.丁玲
- 18.田汉的下列剧作中,属于象征剧的是()
A.《名优之死》
B.《南归》
C.《丽人行》
D.《回春之曲》
- 19.何其芳获 1936 年《大公报》文艺奖的《画梦录》,属于()
A.长篇小说
B.短篇小说集
C.诗集
D.散文集
- 20.鲁迅评价为“力透纸背”地描写了“北方人民的对于生的坚强,对于死的挣扎”的小说是()
A.萧红的《生死场》
B.萧军的《八月的乡村》
C.吴组缙的《一千八百担》
D.叶紫的《星》
- 21.“汉园三诗人”指的是()
A.何其芳、卞之琳、李广田
B.何其芳、卞之琳、戴望舒
C.卞之琳、戴望舒、李广田
D.陈梦家、何其芳、卞之琳
- 22.陈白尘创作的以科学工作者为主人公的剧作是()
A.《升官图》
B.《乱世男女》
C.《虞姬》
D.《岁寒图》
- 23.组诗《黄河大合唱》的作者是()
A.田间
B.艾青
C.光未然
D.何其芳
- 24.抗战初期的街头剧不包括()
A.《终身大事》
B.《最后一计》
C.《放下你的鞭子》
D.《三江好》
- 25.夏衍抗战期间创作的剧作是()
A.《秋瑾传》
B.《赛金花》
C.《心防》
D.《都会的一角》
- 26.方鸿渐这个形象出自()

- A.张爱玲的《倾城之恋》
B.钱钟书的《围城》
C.沈从文的《长河》
D.无名氏的《塔里的女人》
- 27.属于解放区小型秧歌剧的作品是()
A.《刘胡兰》
B.《兄妹开荒》
C.《王秀鸾》
D.《赤叶河》
- 28.《李有才板话》中的李有才这个人物形象是()
A.先进农民
B.落后农民
C.地主
D.村霸
- 29.《吕梁英雄传》的作者是()
A.马烽、西戎
B.孔厥、袁静
C.欧阳山
D.柳青
- 30.不属于孙犁作品的是()
A.《荷花淀》
B.《嘱咐》
C.《光荣》
D.《漳河水》

二、多项选择题(本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选、未选均无分。

- 31.关于鸳鸯蝴蝶派的正确表述有()
A.是游戏的、消遣的文学思潮
B.代表作家有包天笑、徐枕亚、李涵秋等
C.主要刊物有《礼拜六》等
D.代表作有《玉梨魂》、《啼笑因缘》等
E.鸳鸯蝴蝶派出现于 40 年代
- 32.论语派的主要刊物有()
A.《论语》
B.《文学季刊》
C.《人间世》
D.《宇宙风》
E.《骆驼草》
- 33.具有浪漫抒情倾向的文学社团有()
A.文学研究会
B.沉钟社
C.弥洒社
D.未名社
E.语丝社
- 34.下列有关对老舍的表述, 正确的是()
A.原名舒庆春, 字舍予, 满族人
B.创作了《猫城记》、《离婚》

- C.作品多写市民的生活与思想
E.其小说赞颂了民族传统文化
- 35.下列属于沈从文的作品有()

- A.《八骏图》、《长河》
B.《边城》、《湘西》
C.《还乡记》、《丈夫》
D.《阿黑小史》《记丁玲》
E.《湘行散记》、《果园城记》

三、名词解释题(本大题共 2 小题, 每小题 4 分, 共 8 分)

36. 未名社
37.《金锁记》

四、简答题(本大题共 3 小题, 每小题 8 分, 共 24 分)

38. 简述周作人《人的文学》的主要内容。
39. 简析抗战爆发后戴望舒诗风的变化。
40. 简评赵树理小说在中国现代文学史上的地位。

五、论述题(本大题共 2 小题, 每小题 14 分, 共 28 分)

41. 联系作品论述鲁迅杂文的创作特色。
42. 30 年后, 鲁侍萍无意中来到女儿帮工的周家。周朴园拿出一张支票给侍萍, 侍萍当着周的面将其撕毁。围绕《雷雨》中的这个情节, 分析周朴园与鲁侍萍的思想性格。