

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次: (请点击相应班次查看班次介绍)

| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|--------|
| 基础班 | 串讲班 | 精品班 | 套餐班 | 实验班 | 习题班 | 高等数学预备班 | 英语零起点班 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|--------|

网校推荐课程:

| | | | |
|---------------|-------------|--------------------------|------------|
| 思想道德修养与法律基础 | 马克思主义基本原理概论 | 大学语文 | 中国近现代史纲要 |
| 经济法概论(财经类) | 英语(一) | 英语(二) | 线性代数(经管类) |
| 高等数学(工专) | 高等数学(一) | 线性代数 | 政治经济学(财经类) |
| 概率论与数理统计(经管类) | 计算机应用基础 | 毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论 | |

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

全国 2011 年 10 月高等教育自学考试 外国文学史试题 课程代码: 00540

一、单项选择题(本大题共 26 小题, 每小题 1 分, 共 26 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

- 希腊化时期最著名的新喜剧作家是 ()
A. 希罗多德 B. 米南德
C. 修昔底德 D. 色诺芬
- 欧里庇得斯以反对侵略战争为主题的剧作是 ()
A. 《特洛伊妇女》 B. 《美狄亚》
C. 《安提戈涅》 D. 《波斯人》
- 欧洲中世纪流传至今最完整的一部早期英雄史诗是 ()
A. 《贝奥武甫》 B. 《罗兰之歌》
C. 《熙德之歌》 D. 《尼伯龙根之歌》
- “七星诗社”的代表诗人是 ()
A. 蒙田 B. 维加
C. 龙沙 D. 乔叟
- 法国人文主义作家拉伯雷的代表作是 ()

- A. 《十日谈》
B. 《巨人传》
C. 《小癞子》
D. 《羊泉村》
6. 《威尼斯商人》中的高利贷者形象是 ()
A. 安东尼奥
B. 麦克白
C. 高布赛克
D. 夏洛克
7. 莫里哀最优秀的喜剧作品是 ()
A. 《吝嗇鬼》
B. 《恨世者》
C. 《伪君子》
D. 《可笑的女才子》
8. 拉辛在《安德洛玛克》中强调的是 ()
A. 感性的重要
B. 爱情的重要
C. 理性的重要
D. 情欲的重要
9. 被誉为“第一部英国现代小说”的作品是 ()
A. 《帕美勒》
B. 《鲁滨逊漂流记》
C. 《克拉丽莎》
D. 《弃儿汤姆·琼斯的故事》
10. 法国启蒙运动的领袖是 ()
A. 狄德罗
B. 伏尔泰
C. 卢梭
D. 雨果
11. 拜伦浪漫主义诗歌的代表作是 ()
A. 《东方叙事诗》
B. 《恰尔德·哈洛尔德游记》
C. 《唐璜》
D. 《曼弗雷德》
12. 被称为美国文学之父的作家是 ()
A. 欧文
B. 库珀
C. 霍桑
D. 惠特曼
13. 《一个世纪儿的忏悔》的作者缪塞是 ()
A. 英国作家
B. 法国作家
C. 德国作家
D. 意大利作家
14. 斯丹达尔抨击古典主义，为浪漫派辩护的论著是 ()
A. 《论爱情》
B. 《〈克伦威尔〉序言》
C. 《意大利绘画史》
D. 《拉辛与莎士比亚》
15. 英国唯美主义文学的代表作家是 ()
A. 王尔德
B. 戈蒂耶
C. 魏尔伦
D. 马拉美
16. 马克·吐温揭露人性的卑劣虚伪和贪欲的中篇小说是 ()

- A. 《王子与贫儿》
B. 《镀金时代》
C. 《傻瓜威尔逊》
D. 《败坏了赫德莱堡的人》
17. 苏联“全景小说”的重要作品《热的雪》的作者是（ ）
A. 西蒙诺夫
B. 恰科夫斯基
C. 邦达列夫
D. 斯塔德纽克
18. 高尔斯华绥最有影响的作品是（ ）
A. 《尾声》三部曲
B. 《现代喜剧》三部曲
C. “欲望三部曲”
D. 《福尔赛世家》三部曲
19. 萨特“境遇剧”的代表作是（ ）
A. 《禁闭》
B. 《苍蝇》
C. 《脏手》
D. 《恶心》
20. 《尤利西斯》在结构写法上多处模拟的古代史诗是（ ）
A. 《伊利昂纪》
B. 《罗摩衍那》
C. 《奥德修纪》
D. 《摩诃婆罗多》
21. 希伯来抒情诗中被称为“歌中之歌”的是（ ）
A. 《诗篇》
B. 《雅歌》
C. 《哀歌》
D. 《酒歌》
22. 印度古代戏剧《沙恭达罗》的作者是（ ）
A. 迦梨陀娑
B. 首陀罗迦
C. 蚁垤仙人
D. 伊克巴尔
23. 阿拉伯文学史上第一部成文的散文巨著是（ ）
A. 《一千零一夜》
B. 《斗篷颂》
C. 《卡里莱和笛木乃》
D. 《古兰经》
24. 普列姆昌德长篇小说《戈丹》的主人公何利是（ ）
A. 警察
B. 农民
C. 地主
D. 资本家
25. 创作散文诗集《先知》的作家是（ ）
A. 努埃曼
B. 塔哈·侯赛因
C. 纪伯伦
D. 纳吉布·马哈福兹
26. 川端康成的小说《雪国》的女主人公是（ ）
A. 叶子
B. 驹子
C. 文子
D. 苗子

二、多项选择题(本大题共 6 小题, 每小题 2 分, 共 12 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、

少选或未选均无分。

27. 中世纪市民剧的主要剧种有 ()
- A. 道德剧 B. 笑剧
C. 傻子剧 D. 正剧
E. 宗教剧
28. 弥尔顿以《圣经》为题材的作品是 ()
- A. 《失乐园》 B. 《复乐园》
C. 《人生如梦》 D. 《天路历程》
E. 《力士参孙》
29. 《安娜·卡列尼娜》中的主要人物有 ()
- A. 安德烈 B. 卡列宁
C. 彼埃尔 D. 列文
E. 渥伦斯基
30. 马雅可夫斯基创作的重要作品有 ()
- A. 《穿裤子的云》 B. 《开会迷》
C. 《列宁》 D. 《瓦西里·焦尔金》
E. 《好!》
31. 魔幻现实主义的代表作家有 ()
- A. 阿斯图里亚斯 B. 卡彭铁尔
C. 加西亚·马尔克斯 D. 鲁尔弗
E. 阿达莫夫
32. 印度上古诗歌总集中最重要、最古老, 也最有文学价值的是 ()
- A. 《奥义书》 B. 《梨俱吠陀》
C. 《夜柔吠陀》 D. 《娑摩吠陀》
E. 《阿闍婆吠陀》

三、名词解释(本大题共 5 小题, 每小题 4 分, 共 20 分)

33. 骑士文学
34. 感伤主义文学
35. “自然派”
36. 意识流小说
37. 《古兰经》

四、简答题(本大题共 3 小题, 每小题 6 分, 共 18 分)

38. 简述《神曲》的艺术特色。

39. 简述《等待戈多》的象征意义。

40. 简述东方古代文学的特征。

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 12 分，共 24 分）

41. 试结合作品分析叶甫盖尼·奥涅金这一形象。

42. 试结合作品论述《红与黑》的艺术成就。



自考365
www.zikao365.com