

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次: (请点击相应班次查看班次介绍)

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程:

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论(财经类)	英语(一)	英语(二)	线性代数(经管类)
高等数学(工专)	高等数学(一)	线性代数	政治经济学(财经类)
概率论与数理统计(经管类)	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

浙江省 2012 年 1 月高等教育自学考试 视觉文化与传播试题 课程代码: 07191

一、简答题(本大题共 2 小题, 每小题 5 分, 共 10 分)

1. 简述视觉传达设计中形成动态幻觉的方法。
2. 增强文字设计的可读性的方法。

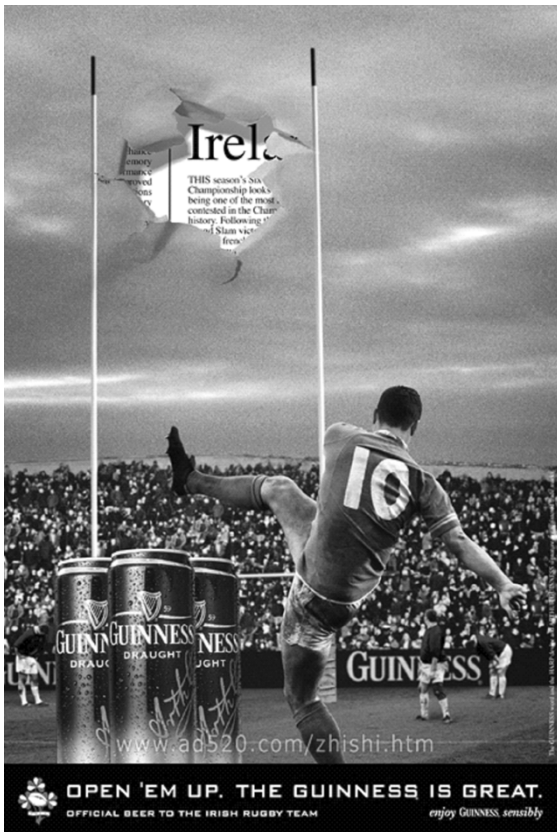
二、论述题(本大题共 2 小题, 每小题 15 分, 共 30 分)

1. 简述色彩的基本知识。
2. 从视觉传达的角度分析形态之间的相互关系。

三、综合题(本大题共 2 小题, 每小题 30 分, 共 60 分)

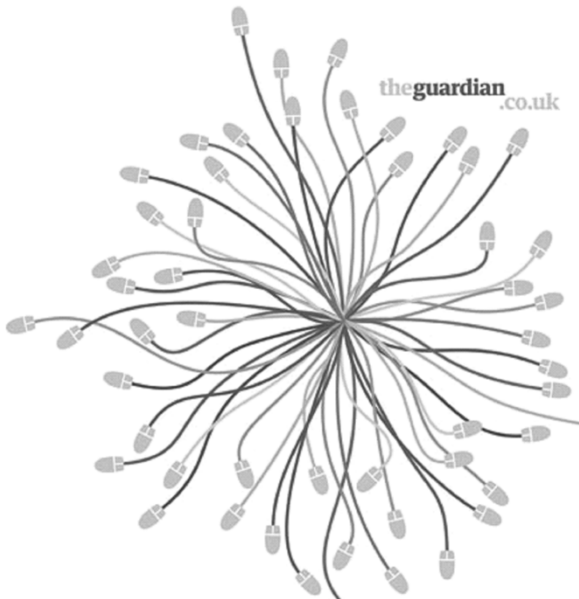
1. 从招贴作品 A 进行视觉传达静与动的形式分析

作品 A:



2.从招贴作品 B 进行视觉传达的韵律形式分析

作品 B:



**Listening to lots of different views
rather than just one
means you can decide for yourself,
instead of just being told what to think.
Don't you agree?
You don't have to of course.**

自考365
www.zikao365.com

