自考365 www.zikao365.com
全天 24 小时服务咨询电话 010-82335555 免费热线 4008135555
中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构

☑ 上市公司 实力雄厚 品牌保证
☑ 权威师资阵容 强大教学团队
☑ 历次学员极高考试通过率 辅导效果有保证
☑ 辅导紧跟命题 考点一网打尽
☑ 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓
☑ 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解
☑ 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务
☑ 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

更多辅导专业及课程>> 课程试听>> 我要报名>>

浙江省 2012 年 4 月高等教育自学考试

儿童文学名著导读试题

课程代码：00887

一、填空题(本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1.《怎么办》是台湾作家方素珍创作的_____。(写出所属文体)

2.达·芬奇寓言故事三篇包括《雄鹰和金翅鸟》、《蚂蚁和麦粒》与_____。

3.《遗物》这篇小说的背景是发生在第二次世界大战期间苏联的_____战争。

4.《臭烘烘的王冠》是一篇讽刺性的_____，与安徒生的《皇帝的新装》有异曲同工之妙。(写出所属文体)

5.《小王子星际旅行记》的作者是_____飞行员圣-埃克絮佩里。(写出国籍)

6.《有裂缝的水罐》这个故事表达了缺憾和美丽的辩证关系，它既是鲜活的生活，又是精湛的寓言，更像_____。

7.《小猫走路没有声音》的作者是台湾著名儿童诗人_____。

8.《鱼儿睡在哪里》的作者是_____女作家托克玛科娃。(写出国籍)

9._____是进一步解放了的自由体新诗，被称为“诗式散文”，具有“无韵无律的音乐性”。

10.《瓦洛加的爸爸》中的“爸爸”谢尔盖是一个_____。(写出职业)

二、单项选择题(本大题共 20 小题，每小题 1 分，共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未

选均无分。

11.《做在大胡子里的鸟窝》中的童话主人公大胡子是一个(　　)

A.神怪　　B.精灵

C.巨人　　D.小矮人

12.《画鸟的猎人》的作者是(　　)

A.叶圣陶　　B.冯雪峰

C.艾青　　D.张天翼

13.《听鱼说话》这个生活故事选自一部(　　)

A.长篇童话　　B.儿童中篇小说

C.散文集　　D.传记

14.《给小鸭让路》这本图画书出版于_____年。(　　)

A.1940　　B.1941

C.1942　　D.1943

15.《遗物》这篇小说的“遗物”是指(　　)

A.一张照片　　B.一顶军帽

C.一把刺刀　　D.一封信

16.苏霍姆林斯基认为，在德、智、体、美、劳这五育中，_____对儿童道德品质的培养起着十分重要的作用。(　　)

A.德育　　B.美育

C.智育　　D.体育

17.《世界上只有小巴勒一个人》通过一个假定来编织一个童话故事，这个假定借_____来完成。(　　)

A.魔法　　B.咒语

C.一个梦　　D.一个实验

18.《臭烘烘的王冠》的作者是意大利的(　　)

A.罗大里　　B.达·芬奇

C.亚米契斯　　D.莫拉维亚

19.《没有不好玩的时候》在文体上属于(　　)

A.儿童散文　　B.童话

C.儿歌　　D.儿童诗

20.阿·洛贝尔的寓言《狗熊进城》里的狗熊被一只_____骗得狼狈不堪。(　　)

A.狐狸　　B.乌鸦

C.兔子　　D.老鼠

21.《森林狂欢节》节选自童话名作《小魔女》，作者是(　　)

A.罗·达尔　　B.特拉弗斯

C.林格伦　　D.普雷斯勒

22.《阿富总是太贪心》是一则(　　)

A.科学故事　　B.寓言故事

C.生活故事　　D.童话故事

23.美国作家何尔萨·波丽的小说《投有胡子的一票》用朴质的文字创造了_____的艺术风格。(　　)

A.深沉而凝重　　B.幽默而亲切

C.幽默而荒诞　　D.深情而感人

24.《比比扬奇遇记》在文学史上被称为是“东欧儿童文学的一块宝璧”，他的作者埃林-佩林是_____人。(　　)

A.保加利亚　　B.意大利

C.奥地利　　D.波兰

25.《寻宝寻到个比比扬》中把比比扬最后从木桶里解放的是(　　)

A.父母　　B.小魔鬼咳克

C.箍桶匠　　D.寻宝人

26.意大利著名童话作家罗大里创作的《水城威尼斯》在文体上属于(　　)

A.童话　　B.诗歌

C.散文　　D.小说

27.散文诗《第一朵花》的作者是俄罗斯作家(　　)

A.普里什文　　B.维·比安基

C.屠格涅夫　　D.帕乌斯托夫斯基

28.傅天琳的《摘苹果》是一首(　　)

A.讽喻诗　　B.散文诗

C.抒情诗　　D.童话诗

29.儿童诗人金波写过散文诗(　　)

A.《正月：北方大地的梦》　　B.《尖尖的草帽》

C.《第一朵花》　　D.《鸟的心情》

30.雅诺什在童话《走，咱们寻宝去》里讨论了关于_____的主题。(　　)

A.幸福　　B.探险

C.财富　　D.自由

三、简答题(本大题共 5 小题，每小题 5 分，共 25 分)

31.在《听鱼说话》这篇作品中，小女孩琼儿听到鱼儿说了一句什么话后而把它放回了水里？

32.列夫·托尔斯泰的生活故事《鸟儿》和《华丽娅和黄雀》告诉了我们一个什么样的哲理？

33.简述寓言的文体特征。

34.童话想象有三忌，是哪三忌？

35.小说《我的问讯处朋友》中莎莉最后留给“我”的信写的是什么？

四、论述题(本大题共 3 小题，每小题 10 分，共 30 分)

36.试析童话《骑大海龟的小男孩》中对小男孩的人物塑造。

37.分析童话《黑眼大红鱼》的主题思想。

38.试析《云端掉下一只烤鸡来》中对小约翰的人物刻画。

五、作品分析题(本大题共 15 分)

39.分析散文诗《大皮靴》的艺术特色。(200 字以上)

大皮靴

班马

我埋怨我那双小皮鞋，为什么就发不出那种一走路，就嘎吱、嘎吱的响声？

我多想有一双真正的大皮靴！

嘿，嘎吱、嘎吱的—

踩在荒原的白雪上，

踩在林中小屋的木头地板上，

踩在花的草原上……

我常偷偷套上爸爸的那双长筒雨靴，在太阳底下走来走去。可惜，它不是嘎吱、嘎吱的，而是扑通、扑通的。