



- C. 隋唐时代 D. 宋代
5. 释迦牟尼佛像旁塑有两位比丘立像，中年的称“阿难尊者”，年老的称( )
- A. 韦驮天 B. 弥勒  
C. 观世音 D. 迦叶尊者
6. 宋诗高潮期，以“生新瘦硬”的风格引领而形成江西诗派的诗人是( )
- A. 王安石 B. 苏轼  
C. 黄庭坚 D. 苏辙
7. 二十四节气是中国古代历法的一大创造，冬至后紧接着的一个节气是( )
- A. 大雪 B. 小雪  
C. 小寒 D. 大寒
8. 由伟大的天文学家郭守敬主持创制的历法是( )
- A. 《授时历》 B. 《统天历》  
C. 《太初历》 D. 《大明历》
9. 春秋时期，实行“案田而税”财政制度的是( )
- A. 鲁国 B. 秦国  
C. 齐国 D. 赵国
10. 第一个进行科举制选拔人才的朝代是( )
- A. 秦朝 B. 汉朝  
C. 隋朝 D. 唐朝
11. 杜甫“沉郁顿挫”诗风的代表作是晚年作于夔州的( )
- A. 《望岳》 B. 《三吏》  
C. 《三别》 D. 《秋兴八首》
12. 中国古代建筑发展的高峰期是( )
- A. 魏晋南北朝时期 B. 隋唐时期  
C. 宋元时期 D. 明清时期
13. 在人民的幻想中，通过不自觉的艺术方式加工过的自然界和社会形态，表达人民对自然和社会现象的认识和领悟的是( )
- A. 历史 B. 传说  
C. 神话 D. 神化
14. 基督教传入中国的最早的一支是唐太宗年间的聂斯托利派，汉译名称为( )
- A. 祆教 B. 景教

- C. 东正教 D. 天主教
15. 中国绘画史上被尊为“画圣”的画家是( )
- A. 顾恺之 B. 吴道子  
C. 阎立本 D. 张择端
16. 中国书法的鼎盛阶段是( )
- A. 秦汉 B. 魏晋  
C. 唐代 D. 宋代
17. 现存最早、最完整的一部农学名著是( )
- A. 《齐民要术》 B. 《农书》  
C. 《农政全书》 D. 《本草纲目》
18. 辈份不同、年龄相差较大的朋友之交叫( )
- A. “莫逆之交” B. “忘年交”  
C. “忘形交” D. “神交”
19. 中国历史上第一个国家出现于( )
- A. 黄帝时期 B. 伏羲时期  
C. 夏朝 D. 周朝
20. 国子学设立于( )
- A. 夏朝 B. 周朝  
C. 汉朝 D. 魏晋南北朝
21. 与中国明朝的徐光启合译了欧几里德《几何原理》的西方传教士是( )
- A. 马可·波罗 B. 汤若望  
C. 利马竇 D. 南怀仁
22. 班固的《汉书》是( )
- A. 纪传体通史 B. 编年史  
C. 纪传体断代史 D. 国别史
23. 中国古代数学体系形成的标志性数学典籍是( )
- A. 《九章算术》 B. 《周髀算经》  
C. 《缀术》 D. 《辑古算经》
24. 按照汉字六书的理论，“鸣”字属于( )
- A. 象形字 B. 会意字  
C. 形声字 D. 指事字

25. 中国第一次实现度量衡的统一, 是在( )

- A. 夏代
- B. 秦代
- C. 宋代
- D. 明代

二、多项选择题(本大题共 10 小题, 每小题 2 分, 共 20 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

26. 孟子“民本思想”的主要内容是( )

- A. “民为贵, 社稷次之, 君为轻”
- B. “惟天子受命于天, 天下受命于天子”
- C. “天时不如地利, 地利不如人和”
- D. “贵德而尊士, 贤者在位, 能者在职”
- E. 扬“王道”抑“霸道”的政治主张

27. 下列属于中国古代神话传说的是( )

- A. 盘古开天辟地
- B. 女娲抟土造人
- C. 后羿射日
- D. 牧野之战
- E. 烽火戏诸侯

28. 盛唐山水田园诗派的代表诗人有( )

- A. 王维
- B. 孟浩然
- C. 高适
- D. 储光羲
- E. 常建

29. 宋代最著名的瓷窑有( )

- A. 汝窑
- B. 龙泉窑
- C. 定窑
- D. 景德镇窑
- E. 官窑

30. “二十八宿”中分属北宫的星宿有( )

- A. 斗
- B. 牛
- C. 翼
- D. 轸
- E. 女

31. 中国古代天文仪器种类很多, 重要的仪器有( )

- A. 望远镜
- B. 仪象
- C. 圭表
- D. 漏壶
- E. 华表

32. 理学崇信的人生理想包括( )
- A. 格物、致知  
B. 知行、主静、主敬  
C. 诚意、正心  
D. 天理人欲、道心天命  
E. 修身、齐家、治国、平天下
33. 三公九卿制中的“三公”指的是( )
- A. 丞相  
B. 太尉  
C. 御史大夫  
D. 郎中令  
E. 军机大臣
34. 程朱理学与陆王心学是宋明以来儒学的两脉分支，其不同在于( )
- A. 前者偏重主观唯心主义，后者是客观唯心主义  
B. 前者强调“积学成圣”即后天的学习，后者强调直指本心即知即是行  
C. 前者要求“存天理，灭人欲”，后者注重张扬个性  
D. 前者向外物求理，后者向内心求理  
E. 前者强调“名教本于自然”，后者强调“越名教而任自然”
35. 两汉时期著名的“骚体”赋有( )
- A. 班婕妤《自悼赋》  
B. 班彪《北征赋》  
C. 班固《幽通赋》  
D. 班固《两都赋》  
E. 司马相如《天子游猎赋》

三、词语解释题(本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分)

36. 慧能  
37. 《通典》  
38. 先秦历史散文  
39. 笄礼  
40. 庠序

四、简答题(本大题共 4 题，每小题 5 分，共 20 分)

41. 简述中国戏曲的主要特征。  
42. 简述中医理论中的阴阳五行说。  
43. 简述书院的起源。  
44. 简述《史记》的史学成就及其历史地位。

五、论述题(本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分)

45. 试述中国封建社会避讳的诸种情况。

46. 请结合实例论述中国古代度量衡的发展与当时的科学技术的密切关系。

