

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

浙江省 2012 年 4 月高等教育自学考试 形态构成试题 课程代码：07216

一、单项选择题(本大题共 5 小题，每小题 1 分，共 5 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 每一个有彩色均含有三种要素，即：色相、明度、（ ），是色彩的三个属性。

- | | |
|------|------|
| A.色调 | B.彩度 |
| C.色度 | D.色相 |

2. 相对于其存在的空间占据很小的形体是（ ）

- | | |
|------|------|
| A.肌理 | B.面 |
| C.点 | D.体积 |

3. 人们对形态存在的时空结构的主观把握是（ ）

- | | |
|------|------|
| A.形态 | B.形象 |
| C.形状 | D.形式 |

4. 形态构成条件：数量、大小、触离、（ ）

- | | |
|------|------|
| A.方位 | B.对比 |
| C.肌理 | D.环境 |

5. 形态构成是对各要素做综合性的感知和（ ）创造。

- | | |
|------|------|
| A.视觉 | B.心理 |
| C.直觉 | D.空间 |

二、填空题(本大题共 4 小题, 每空 1 分, 共 5 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

6. 肌理感觉与平面构成不同在于触觉的表现, 触觉主要研究: _____、_____。
7. 在色彩构成的明度对比调式中, 用_____调表现轻柔的视觉效果。
8. 形态构成实质上是开发_____的造型方法。
9. 构图是研究画面和其中形态配置的_____。

三、命题创作(本大题 90 分)

10.设计夹持空间造型。

内容: (1) 表现听觉的低沉;

(2) 以中低调做明度对比调式设计;

(3) 结合上面两点创作扩散的空间效果的抽象设计方案一个;

要求: (1) 紧扣命题要求。

(2) 绘制方案的三维效果图一张。

(3) 绘制手段不限, 画面饱满, 构图合理, 色调协调。



自考365
www.zikao365.com