





**二、判断题（本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分）**

判断下列各题，正确的在题后括号内打“√”，错的打“×”。

16. 汉代画像石主要分布在四川、山东、浙江、陕北、豫南这些区域。( )
17. 《荆轲刺秦王》是山东嘉祥武氏祠出土的画像石作品。( )
18. 《踏歌图》是明代著名画家夏圭的代表作品。( )
19. “江南第一风流才子”唐寅的代表作品是《庐山高图轴》。( )
20. 清代画家龚贤的创作特点主要表现在他的《花鸟图册》中。( )
21. 《鸟石图页》的作者是清代的朱耷。( )
22. 清代画家石涛著有《画语录》遗世。( )
23. 张大千曾留学法国，绘画风格主张大力推行写实主义特色。( )
24. 《粒粒皆辛苦》是方增先早期的代表作。( )
25. 《小憩》是潘天寿 1954 年创作的一幅指画。( )

**三、简答题（本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分）**

26. 《捣练图》
27. 《清明上河图》
28. 李公麟
29. 南北宗论
30. 元四家

**四、论述题（本大题共 2 小题，每小题 15 分，共 30 分）**

31. 简述秦兵马俑的艺术特征。
32. 简要介绍徐悲鸿及其作品《愚公移山》。