

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

浙江省 2012 年 7 月高等教育自学考试 宋词研究试题 课程代码：07409

一、单项选择题（本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

- 取名燕乐，因为它是()
A.燕享之乐
B.燕地之乐
C.燕国之乐
D.模拟燕子叫声之乐
- 被称为唐五代词调渊藪的是()
A.太常曲
B.隋曲
C.燕射曲
D.教坊曲
- 文人填词风气渐开，“依曲拍为句”填词方式开始确立的时期是()
A.盛唐
B.中唐
C.晚唐
D.五代
- 两宋词人创调最多的是()
A.柳永
B.周邦彦
C.姜夔
D.吴文英
- “过遍”的含义是()
A.双调词前段首句
B.双调词后段首句
C.双调词前段末句
D.双调词后段末句

- 6.被传为“百代词曲之祖”的二首李白词是《忆秦娥》和()
- A.《忆江南》 B.《长相思》
C.《念奴娇》 D.《菩萨蛮》
- 7.出自于敦煌石窟的抄卷_____，是我国词的总集之始。()
- A.《金奁集》 B.《尊前集》
C.《花间集》 D.《云谣集》
- 8.《宋六十名家词》的编撰者是()
- A.张惠言 B.王奕清
C.程明善 D.毛晋
- 9.刘辰翁《辛稼轩词序》赞美_____的词“如诗如文，如天地奇观”。()
- A.苏轼 B.张孝祥
C.张元干 D.辛弃疾
- 10.张炎的词学理论专著是()
- A.《词论》 B.《词源》
C.《词说》 D.《词流》

二、填空题(一)(本大题共 10 小题，每空 1 分，共 10 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1. 唐时音乐发达，超轶前代，其乐曲之盛，始于_____，而极于开元、天宝。
2. 唐崔令钦的_____记载了开元、天宝间唐玄宗建立教坊后所演奏的乐曲。
3. 词调的长短、分段、韵位、句法以及字声，主要取决于_____。
4. 词大都分为数片，以分_____的居多。
5. 唐宋词调，总数在_____以上。
6. 宋人词话始于元丰初杨绘的《_____》。
7. 《花间集》收集温庭筠等十八家词_____首。
8. 清康熙时_____《词律》和王奕清等《钦定词谱》收集词调甚备，但还可增补。
9. 宋时词选集重要的有曾慥《乐府雅词》、何士信《_____》、黄升《花庵词选》、周密《绝妙词选》。
10. 金代作词首宗苏轼的，是赵秉文。在词论方面首先为一振旗鼓之雄的，是_____。

三、填空题(二)(本大题共 3 小题，每空 1 分，共 10 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1. 写出下列词籍的作者或编者。
- (1)《龙川词》：_____
- (2)《花外集》：_____
- (3)《草窗词》：_____
- (4)《能改斋漫录》：_____

2. 写出下列名句的作者。

(1) 试问闲愁都几许？一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨。_____

(2) 素月分辉，明河共影，表里俱澄澈。_____

(3) 写不成书，只寄得、相思一点。_____

3. 下列评论文字中出现的字号指的是哪位词人？

(1) “吴梦窗词，如七宝楼台，眩人眼目，碎拆下来，不成片段。”其中“吴梦窗”是指_____。

(2) “后晏叔原、贺方回、秦少游、黄鲁直出，始能知之。”其中“晏叔原”是指_____。

(3) “今代词手，惟秦七、黄九耳，唐诸人不逮也。”其中“黄九”是指_____。

四、解释下列句子中下加横线的词语(本大题共 4 小题，每词 1 分，共 5 分)

1. 候馆梅残，溪桥柳细，草薰风暖摇征辔。

2. 烟柳画桥，风帘翠幕，参差十万人家。

3. 鸟雀呼晴，侵晓窥檐语。

4. 东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。

五、名词解释(本大题共 3 小题，每小题 5 分，共 15 分)

1. 领字

2. 大曲

3. 《花间集序》

六、请指明下列词句的出处(作者、篇名)，并予以赏析(本大题共 3 小题，每小题 5 分，共 15 分)

1. 至今商女，时时犹唱，《后庭》遗曲。

2. 竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。

3. 两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

七、论述题(本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分)

1. 如何理解词调与曲调之间的辩证关系？

2. 什么是“易安体”？它有什么特点？

八、将下面这首词加以分片、断句、标出韵位，并指明用的是平声韵还是仄声韵(分片用//号，断句一律用句号，并在韵位所在字下方标出△号。本大题 15 分)

《诉衷情》：

当年万里觅封侯，匹马戍梁州。关河梦断何处，尘暗旧貂裘。胡未灭，鬓先秋，泪空流。此生谁料，心在天山，身老沧洲。