

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证         | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证     | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务    | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务  |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)[课程试听>>](#)[我要报名>>](#)

绝密★考试结束前

## 全国 2013 年 1 月高等教育自学考试

### 新闻摄影试题

课程代码：00659

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

#### 选择题部分

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

#### 一、单项选择题（本大题共 25 小题，每小题 1 分，共 25 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。未涂、错涂或多涂均无分。

- 1、真正意义上的第一次战地新闻摄影作品是
  - A. 1842 年汉堡大火
  - B. 1849 年罗马周围战争
  - C. 1853 年克里米亚战争
  - D. 1861 年美国南北战争
- 2、目前世界上水平最高的新闻摄影比赛是
  - A. 纽约世界新闻摄影比赛
  - B. 巴黎世界新闻摄影比赛
  - C. 伦敦世界新闻摄影比赛
  - D. 荷兰世界新闻摄影比赛
- 3、1988 年，杨绍明获得第 31 届“荷赛”人物系列三等奖，这是
  - A. 他连续两年获得这个奖项
  - B. 他连续三年获得这个奖项
  - C. 他连续多年获得这个奖项
  - D. 实现中国摄影记者在世界新闻摄影大赛零的突破
- 4、世界上第一个使用胶片的照相机公司是
  - A. 美国柯达
  - B. 日本富士
  - C. 德国蔡司
  - D. 日本尼康
- 5、中国第一个电视新闻播音员是
  - A. 沈力
  - B. 陈铎
  - C. 赵忠祥
  - D. 林家翔
- 6、世界纪录片创作逐渐由电影转向电视的重要年代是在
  - A. 20 世纪 50 年代后
  - B. 20 世纪 60 年代后
  - C. 20 世纪 70 年代后
  - D. 20 世纪 80 年代后
- 7、《生活空间》、《实话实说》等一批关注百姓生活栏目的创作手法是
  - A. 主观主义
  - B. 纪实主义
  - C. 现代主义
  - D. 主题表现
- 8、在保持现场真实的前提下，采用摆拍新闻摄影
  - A. 绝对不可以
  - B. 绝不能违反真实性的原则
  - C. 可以摆拍已发生过的新闻事件
  - D. 可摆拍已发生过的新闻事件，但不违反真实性原则
- 9、新闻摄影采用“抓拍”的最早摄影家是
  - A. 尤金·史密斯
  - B. 埃克里·萨洛蒙
  - C. 格丽特·伯克·怀特
  - D. 亨利·卡蒂埃·布列松
- 10、新闻摄影报道中丑化被摄者或报道不实而造成负面影响是
  - A. 采访不够深入
  - B. 编辑把关不严

- C、摄影记者责任心不强  
D、侵害了他人的名誉权
- 11、出现假新闻照片报道的原因很多，但归根结底是  
A、摄影记者为了追求名利  
B、摄影记者为了追求完美效果  
C、摄影记者的职业操守出现问题  
D、经济利益驱动与受众猎奇的心理
- 12、照相机程序式曝光模式是  
A、手动曝光  
B、光圈自动  
C、快门自动  
D、光圈快门全自动
- 13、手动白平衡调整的方法是  
A、测逆光  
B、测背景  
C、测白纸  
D、测红纸
- 14、闪光灯的色温是  
A、2800K  
B、3200K  
C、3400K  
D、5500K
- 15、闪光灯的闪光速度在  
A. 1/300 秒  
B. 1/400 秒  
C. 1/500 秒  
D. 1/1000 秒以上
- 16、一幅新闻照片经有经验的图片编辑精心剪裁可增强  
A、信息量  
B、视觉冲击力  
C、图片视觉感  
D、照片新闻性
- 17、下列哪种光质反差最强？  
A、顶光  
B、逆光  
C、直射光  
D、散射光
- 18、逆光拍摄新闻人物，应该  
A、正常曝光  
B、减少曝光  
C、平均曝光  
D、增加曝光
- 19、为捕捉整体气氛和环境效果，照相机应选择  
A、标准镜头  
B、中焦镜头  
C、长焦镜头  
D、广角镜头
- 20、电视新闻不是自然主义客观记录，而是经记者主观过滤的一种  
A、挑选  
B、认识  
C、体验  
D、有目的、有规律的创造性劳动
- 21、对于选题敏感具有争议性的深度报道，在拍摄时镜头既要保护被采访对象，又要保护好  
A、过路人  
B、现场群众

- C、采访记者  
D、环境和证据
- 22、对正在发展中的新闻事件进行及时而又持续报道属于
- A、消息类电视新闻  
B、深度报道类电视新闻  
C、连续报道类电视新闻  
D、系列报道类电视新闻
- 23、电视新闻直播分为突发性新闻直播与
- A、客观性新闻直播  
B、现场性新闻直播  
C、报道类新闻直播  
D、可预见性新闻直播
- 24、电视现场直播的特点是
- A、强调新闻  
B、强调时效性  
C、强调客观与现场性  
D、与事件发生、发展进程同步实时的报道
- 25、在电视现场直播中使用的运动摄影辅助设备是
- A、移动轨道  
B、移动轨道车  
C、小型快速移动轨道车  
D、大型快速移动轨道车

**二、多项选择题（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）**

**在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。**

- 26、摄影术产生所需的基本条件有
- A、暗箱  
B、光圈  
C、快门  
D、对焦  
E、感光材料
- 27、1888 年，伊斯曼推出的柯达照相机特点有
- A、采用胶卷摄影  
B、采用干板摄影  
C、轻松随意拍摄  
D、操作繁琐复杂  
E、操作简单方便
- 28、美国著名三大广播公司 CBS、NBC、ABC 的中文全名是
- A、全国广播公司  
B、美国广播公司  
C、纽约广播公司  
D、全美广播公司  
E、美国哥伦比亚广播公司
- 29、图片新闻报道从新闻要素方面主要交代新闻事件的
- A、时间  
B、地点  
C、人物  
D、内容  
E、过程
- 30、专题新闻摄影报道又称为

- A、图片报道  
B、系列照片  
C、新闻特写  
D、新闻组照  
E、新闻摄影专题
- 31、闪光灯有哪几种闪光模式？  
A、手动闪光模式  
B、自动闪光模式  
C. TTL 闪光模式  
D. AT 闪光模式  
E. PJ 闪光模式
- 32、作为一个图片编辑应具备的基本素质有  
A、采访技巧  
B、摄影技术  
C、新闻敏感  
D、影像知识  
E、工作热情
- 33、好的新闻照片不会有  
A、摆拍造假的嫌疑  
B、视觉上的“噪音”  
C、干扰新闻主体的光线  
D、干扰新闻主体的色彩  
E、干扰新闻主体的因素
- 34、突发性新闻事件的来源主要有  
A、新闻热线  
B、广播媒体  
C、电视媒体  
D、网络媒体  
E、报纸媒体
- 35、电视新闻拍摄出镜记者的固定镜头时应注意  
A、光线  
B、背景  
C、角度  
D、景深  
E、记者位置

## 非选择题部分

### 注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

### 三、名词解释题（本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分）

- 36、反“客里空”运动  
37、北京电视台  
38、插图照片

39、CCD

40、“决定性瞬间”

**四、简答题（本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分）**

41、简述莱卡照相机诞生对摄影产生的影响。

42、利用笔记本电脑上传新闻照片有哪些方式，其中最佳方式是哪种？

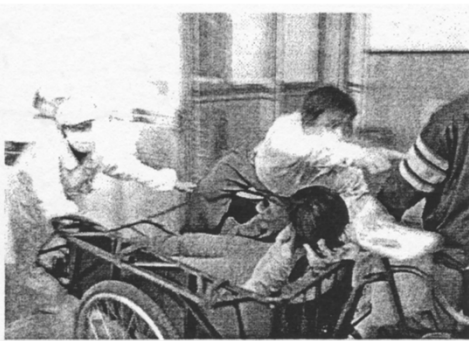
**五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）**

43、论述在体育动态摄影内，影响快门速度的因素有哪些方面。（举例说明）

44、论述连续电视新闻报道的特点和要求，并举例与分析其重要性。

**六、案例分析题（本大题 10 分）**

45. 2003 年“非典”时期一记者在医院采访。突然有人叫“有‘非典’病人来了”，只见一辆拖车上躺着一位病人直冲医院，记者迅速奔上去拍摄病人进院、检查、医治过程，最后医生宣布诊断结果“是位发高烧的病人”，排除了“非典”病人。请从新闻性质和拍摄方法做分析。



(1)



(2)



(3)



(4)