

全国 2017 年 10 月高等教育自学考试
中国古代文学作品选(一) 试题

课程代码:00532

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分。在每小题列出的备选项中只有一项是符合题目要求的,请将其选出。

1. 名句“昔我往矣,杨柳依依。今我来思,雨雪霏霏”出自《诗经》中的

- A. 《氓》 B. 《采薇》 C. 《蒹葭》 D. 《生民》

2. 《邵公谏厉王弭谤》选自

- A. 《左传》 B. 《国语》 C. 《战国策》 D. 《公羊传》

3. “揠苗助长”的故事出自

- A. 《孟子》 B. 《墨子》 C. 《老子》 D. 《庄子》

4. 提出“兼爱”、“非攻”主张的是

- A. 孔子 B. 孟子 C. 墨子 D. 庄子

5. 《湘夫人》选自

- A. 《九章》 B. 《九辩》 C. 《九歌》 D. 《九叹》

6. 提出“屈原流放江南有两个段落”观点的人是

- A. 刘向 B. 王逸 C. 朱熹 D. 蒋骥

7. 《谏逐客书》:“今乃弃黔首以资敌国”,其中“黔首”的意思是

- A. 贵州的首领 B. 西南地名 C. 平民 D. 贵族

8. 《史记》中的“世家”一共有

- A. 二十篇 B. 三十篇 C. 四十篇 D. 五十篇

9. 向汉景帝说“李广才气，天下无双”的人是
A. 程不识 B. 李蔡 C. 公孙昆邪 D. 霸陵尉
10. 我国第一部纪传体断代史是
A. 《史记》 B. 《汉书》 C. 《后汉书》 D. 《三国志》
11. 成语“雁足传书”出自
A. 《李将军列传》 B. 《项羽本纪》 C. 《高祖本纪》 D. 《苏武传》
12. 《十五从军征》属于
A. 郊庙歌辞 B. 相和歌辞 C. 杂曲歌辞 D. 鼓吹曲辞
13. 在建安七子中成就最高，刘勰称之为“七子之冠冕”的是
A. 陈琳 B. 阮瑀 C. 曹植 D. 王粲
14. 下列地点中，不属于王粲登楼地点三种说法的是
A. 长安城楼 B. 当阳城楼 C. 荆州城楼 D. 麦城城楼
15. 李密《陈情表》：“逮奉圣朝，沐浴清化”，其中“逮”的意思是
A. 他们 B. 逮捕 C. 到 D. 我们
16. 《抱朴子》的作者是
A. 葛洪 B. 干宝 C. 丘迟 D. 孔稚珪
17. 陶渊明《归去来兮辞》“审容膝之易安”，其中“审”的意思是
A. 领会 B. 宣称 C. 申请 D. 审查
18. 创作大量山水诗，打破东晋以来玄言诗一统天下局面的诗人是
A. 陶渊明 B. 韦应物 C. 谢灵运 D. 江淹
19. 谢朓《之宣城郡出新林浦向板桥》中的“板桥”即板桥浦，在今
A. 扬州市西南 B. 镇江市西南
C. 南京市西南 D. 马鞍山市西南
20. 孔稚珪《北山移文》中的北山，在今
A. 南京市 B. 北京市 C. 西安市 D. 洛阳市
21. 下列不属于“初唐四杰”的是
A. 王勃 B. 卢照邻 C. 杨炯 D. 陈子昂
22. “但使龙城飞将在”的“飞将”指的是
A. 李广 B. 李陵 C. 李蔡 D. 李广利
23. “陈王昔时宴平乐，斗酒十千恣欢谑”的“陈王”指
A. 曹操 B. 曹植 C. 曹丕 D. 曹髦

24. “顾惟蝼蚁辈，但自求其穴”中的“蝼蚁”指
- A. 身份低微的人 B. 身材短小的人
C. 目光短浅的人 D. 志向远大的人
25. 《封丘县》的作者是
- A. 李白 B. 杜甫 C. 王维 D. 高适
26. 《送孟东野序》中的“孟东野”指
- A. 孟浩然 B. 孟云卿 C. 孟郊 D. 孟卿
27. 《宫词》一百首的作者是
- A. 张籍 B. 王建 C. 顾况 D. 贾岛
28. 《种树郭橐驼传》的创作地点是
- A. 柳州 B. 永州 C. 洛阳 D. 长安
29. 有“江湖散人”之称的诗人是
- A. 陆龟蒙 B. 皮日休 C. 杜牧 D. 杜甫
30. 《秦妇吟》的作者是
- A. 韦庄 B. 韦应物 C. 温庭筠 D. 李商隐

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

31. 韩非是先秦法家思想的集大成者，他提出的学说中结合了
- A. 法 B. 术 C. 礼
D. 势 E. 仁
32. 班固《苏武传》中提到的人物有
- A. 李陵 B. 卫律 C. 李蔡
D. 虞常 E. 石建
33. 丘迟《与陈伯之书》是
- A. 抒发离情的书信 B. 劝降的书信 C. 骈文
D. 散文 E. 抒情小赋
34. 下列属于盛唐田园诗派的诗人有
- A. 王维 B. 孟浩然 C. 杜甫
D. 高适 E. 岑参
35. 《送孟东野序》提及的汉代文学家
- A. 司马迁 B. 司马相如 C. 扬雄
D. 阮籍 E. 嵇康

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

36. 《邵公谏厉王弭谤》中邵公是如何对厉王进行劝谏的？
37. 《古诗为焦仲卿妻作》有哪两条叙述线索？请作简要描述。
38. 左思《咏史》（郁郁涧底松）一诗可分几个层次，揭露了什么社会现象？
39. 简述李白《将进酒》诗中夸张手法的运用。
40. 杜牧《早雁》通篇以“雁”为比兴象征，请分析其层次。

四、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

41. 试析《离骚》的浪漫主义风格。
42. 试分析曹植《赠白马王彪并序》一诗以纪行为线索，将叙事、写景、抒情融为一体的艺术特色。

五、阅读理解题：本大题共 1 小题，每小题 10 分，共 10 分。

43. 阅读以下一段文字：

瓯越间好事鬼，山椒水滨多淫祀。其庙貌有雄而毅、黝而硕者，则曰将军；有温而愿、晰而少者，则曰某郎；有媪而尊严者，则曰姥；有妇而容艳者，则曰姑。其居处则敞之以庭堂，峻之以陞级。左右老木，攢植森拱，萝葛翳于上，鸱鸢室其间。车马徒隶，丛杂怪状。眈作之，眈怖之，走畏恐后。大者椎牛；次者击豕，小不下犬鸡。鱼菽之荐，牲酒之奠，缺于家可也，缺于神不可也。一朝懈怠，祸亦随作，耄孺畜牧栗栗然。疾病死丧，眈不曰适丁其时耶！而自惑其生，悉归之于神。

请回答：

- (1) 从内容看，这段文字的作者是谁？选自作者哪本著作？
- (2) 这段文字写了瓯越一带什么风俗？
- (3) 解释下列句子中带点的词语。

峻之以陞级

攢植森拱

萝葛翳于上