

浙江省 2021 年 10 月高等教育自学考试

小学语文教学研究试题

课程代码:03329

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 1988 年出版的_____,为汉字教学和编写语文教材在确定字量、选择字种提供了权威的依据。
- A.《通用规范汉字表》
B.《识字、写字教学基本字表》
C.《汉语拼音方案》
D.《现代汉语常用字表》
2. “武”采用的造字法是
- A. 象形
B. 指事
C. 会意
D. 形声
3. “x—i—à→xià(下)”采用的拼读方法是
- A. 声韵两拼法
B. 声介合母与韵母拼音法
C. 三拼法
D. 直读法
4. “重结果,轻过程”反映了_____取向的小学语文现实困境。
- A. 科学主义
B. 功利主义
C. 实用主义
D. 师本主义
5. “有事者志竟成”属于_____类型的口误。
- A. 混合
B. 先置
C. 后置
D. 互换
6. “悟性教学”是我国教育的优秀传统。其中“不愤不启,不悱不发”是_____的教育名言。
- A. 老子
B. 孔子
C. 孟子
D. 墨子
7. 在汉语拼音教学中,教师让学生用小棒和毛线摆出学过的声母和韵母,发挥想象力和创造力。这一教学方法是
- A. 示范—观察—模仿法
B. 比较法
C. 游戏法
D. 歌诀法

8. 当儿童会说“妈妈西瓜吃”,说明儿童已进入真正语言发展期的_____阶段。
- A. 单词句 B. 双词句 C. 电报句 D. 语法感
9. “雪化了是春天”的案例中,体现了儿童习得母语的_____特性。
- A. 模仿性 B. 创造性 C. 实践性 D. 主动性
10. 语文教育经验总结、语文课例研究、语文教育叙事属于
- A. 实证研究 B. 质性研究 C. 定量研究 D. 混合研究
11. 教师将语文学习水平、学习方式、学习兴趣大致相同的小学生编入一个小组,形成相互竞争的态势,激发学困生之间的斗志与激情。这是使用了_____的帮助策略。
- A. 因材施教 B. 转变观念 C. 生生互助 D. 师生对话
12. 记实作文、想象作文和常见应用文是基于_____的写作教学内容分类的。
- A. 能力层级 B. 语篇形式 C. 真实性及其功用 D. 训练方式
13. 人在自然状态下,能够听辨的和说出的最小语音单位是
- A. 音节 B. 音素 C. 词汇 D. 音位
14. “字不离词,词不离句,句不离段,段不离篇”讲的是语文感受新授课的_____这一环节。该环节是阅读者着眼于全局,对阅读材料的宏观理解。
- A. 导入新课 B. 整体感知 C. 具体分析 D. 整体把握
15. 句子“一只喜鹊在水边梳理漂亮的羽毛”中,施事主语是
- A. 喜鹊 B. 水边 C. 梳理 D. 羽毛
16. 学生在学完课文《总也倒不了的老屋》后,学会了预测策略。在学习该单元的另外一篇课文《不会叫的狗》时也运用了此策略,体现的迁移理论是
- A. 近迁移 B. 自迁移 C. 零迁移 D. 远迁移
17. 在教学《七律·长征》时,教师边播放激昂的音乐边讲述长征历史,以此激情导入本课。该教师运用的感受新授课教学策略是
- A. 预测感知法 B. 线索感知法 C. 进入意境感知法 D. 搜寻标志感知法
18. 语文运用练习可分为拼音运用练习、识字运用练习、写字运用练习、倾听运用练习、说话运用练习、阅读运用练习、习作运用练习和文学活动中的运用练习 8 类,这种分类所依据的标准是
- A. 迁移理论 B. 学习结果 C. 学习方式 D. 课程模块
19. 在汉语拼音认读教学课型中,教学评价的关键点和最终目标是
- A. 教学目标是否达成 B. 认读习惯的养成
- C. 发音是否准确到位 D. 考查方式的恰切性
20. 在“垃圾去哪里了”综合性学习中,教师让学生向居民发放问卷、亲自去垃圾中转站考察,学生由此学到了垃圾的有效利用和合理处置方式。这体现了_____综合性学习教学课型的特点。
- A. 观察表达 B. 活动探究 C. 调查分析 D. 问题解决

二、多项选择题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的,请将其选出,错选、多选或少选均无分。

21. 书面语言的特点有

- A. 稳定性
- B. 互动性
- C. 条理性
- D. 通俗性
- E. 规范性

22. 合作探究的基本策略有

- A. 激发兴趣
- B. 组建团队
- C. 发现问题
- D. 引领方法
- E. 交流分享

23. 在语文理解领悟课中,学生参与理解领悟的评价的方式主要有

- A. 论述式评价
- B. 终结性评价
- C. 反应式评价
- D. 交流式评价
- E. 报告式评价

24. 词串识字教学课型的重点是识字,其教学实施要点是

- A. 培养识字能力
- B. 提高识字效率
- C. 教学方式多样
- D. 指导写字
- E. 增强练字意识

25. 小学生的语文信心是在_____三者相互作用中发生的。

- A. 自我鼓励
- B. 自我体验
- C. 自我评价
- D. 自我接纳
- E. 自我锻炼

26. 表演型口语交际教学的主要内容包括

- A. 介绍名胜古迹
- B. 表演童话剧
- C. 表演课本剧
- D. 当众演讲
- E. 主持节目

27. 教师备课应遵循的基本原则有

- A. 学生主体性原则
- B. 因材施教原则
- C. 生活情境原则
- D. 共同发展原则
- E. 学习方法论原则

28. 口语交际过程是信息的编码、发送、传递、接收、解码和反馈的复杂过程,它是对_____的综合运用。

- A. 语言知识
- B. 文化知识
- C. 语用知识
- D. 认知能力
- E. 策略能力

29. “语文素养”所观照的是义务教育阶段儿童在_____三个方面的协调发展。

- A. 态度与人格
- B. 知识与能力
- C. 过程与方法
- D. 情感态度与价值观
- E. 思维与品质

30. 以下关于交际写作表述正确的有

- A. “写作即交际”的理念,源于 20 世纪 70 年代以来兴起的语用学
- B. 写作是作者与读者之间运用背景知识,基于交际目的,针对具体语境进行的意义建构
- C. 读者是与作者进行交流的积极对话者、意义建构者、文章合作者
- D. 作品是持续具有交流和传播价值的文本
- E. 交际写作需要学生基于真实具体的语境,运用真实的语言能力去完成

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、名词解释题:本大题共 5 小题,每小题 4 分,共 20 分。

31. 阅读策略
32. 态势语
33. 语文兴趣
34. 诊断性评价
35. 语文复习积累课

四、简答题:本大题共 4 小题,每小题 5 分,共 20 分。

36. 简述写话的概念以及写话教学的侧重点。
37. 简述小学生口语交际教学情境创设的主要方法。
38. 简述自主探究阅读课型中练习作业的设计要领。
39. 简述句子理解对小学语文教学的启示。

五、论述题:本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分。

40. 小学语文综合性学习是一个特殊的学习领域,请谈一谈如何开发小学语文综合性学习的教学资源?
41. 举例论述如何评价学生的创造性解决问题能力。