

2022年4月高等教育自学考试全国统一考试

日本国概况

(课程代码 00608)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共20小题, 每小题1分, 共20分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 日本で一番大きい島は_____です。
A. 北海道
B. 九州
C. 本州
D. 四国
2. 日本の総人口は約_____人です。
A. 1億2000万
B. 2億2000万
C. 3億2000万
D. 4億2000万
3. 日本で一番高い山は_____で、高さは3,776mです。
A. 白根山
B. 阿蘇山
C. 立山
D. 富士山
4. 2019年5月から日本の元号は平成から_____に変わりました。
A. 昭和
B. 令和
C. 和令
D. 零話
5. 8世紀の後半には最古の歌集_____が登場した。これは20巻からなり、約4500首の歌が含まれている。
A. 古今和歌集
B. 古事記
C. 万葉集
D. 日本書紀

6. 紫式部の作品_____は王朝文学の傑作と言われ、日本文学の代表作として定評はある。
A. 源氏物語
B. 平家物語
C. 枕草子
D. 竹取物語
7. 日本人として初めてのノーベル文学賞を受賞したのは_____である。
A. 夏目漱石
B. 川端康成
C. 大江健三郎
D. 森鷗外
8. 水俣病が発生する時、手足が痺れ、酷い場合は気が狂って死んでしまう。この病気は水俣市にある窒素の会社の工場廃水の中にメタル水銀が含まれていて、それが魚や貝に入り、それを食べたために起こった_____だとわかった。
A. 銅中毒
B. カドミウム中毒
C. ガス中毒
D. 水銀中毒
9. 国学という学問を思想的にも高めて『古事記伝』を著述し、日本古来の精神に帰ることを主張した人は江戸時代の_____である。
A. 近松門左衛門
B. 本居宣長
C. 福沢諭吉
D. 井原西鶴
10. 明治期の文化の特徴は、江戸時代の文化を受け継ぎ、さらに_____からの文化を幅広く取り入れて新しい文化を築いたことになる。
A. 中国
B. 欧米
C. インド
D. 朝鮮
11. 福沢諭吉が書いた有名な本の名前は_____である。
A. 破戒
B. 我輩は猫である
C. 学問のすすめ
D. 蒲団
12. 1945年8月6日にアメリカが_____に原子爆弾を投下した。
A. 東京
B. 広島
C. 横浜
D. 大阪
13. 日本の_____時代、政府は国を強国にするために富国強兵の方針をとった。
A. 江戸
B. 大正
C. 明治
D. 鎌倉
14. 江戸時代の徳川家康は_____禁止令を出した。
A. キリシト教
B. 仏教
C. 儒教
D. 浄土教
15. 北海道の道庁の所在地は_____で、道の政治、経済、文化の中心地である。
A. 帯広
B. 札幌
C. 旭川
D. 小樽

16. 小林多喜二は_____を書いて、プロレタリア文学が生まれた。
A. 蟹工船 B. 蒲団
C. 羅生門 D. こころ
17. 卑弥呼は_____の女王であった。
A. 百济 B. 美濃国
C. 大和政権 D. 邪馬台国
18. 戦後日本は新しい憲法を作り、天皇を_____とした。
A. 政府の代表 B. 国家の象徴
C. 首相 D. 最高指導者
19. 茶道は 16 世紀後半に_____によって大成した。
A. 空海 B. 嵯峨天皇
C. 千利休 D. 橘逸勢
20. 日本最古の演劇である_____は 14 世紀半ばごろから伝わる歌舞劇で、16 世紀に完成し、現在まで上映されている。
A. 浄瑠璃 B. 狂言
C. 文楽 D. 能

二、判断题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。判断下列各题正误，正确的在答题卡相应位置涂“A”，错误的涂“B”。

21. 日本の統治機構は、立法、行政、司法の各機関の分立した三権分立制をとっている。
22. 現行憲法では、天皇は日本国の象徴である。
23. 北海道にはアイヌ民族の人がいない。
24. 日本は原料やエネルギー資源のほとんどを輸入しなければならない。
25. 日本ではほとんど毎日のように地震が起こっている。
26. 日本では火山の爆発、台風、地震、津波などのような自然災害がほとんどない。
27. 日本では梅雨の季節になるとほとんど毎日雨が降っている。
28. 日本の学校の新学期は 4 月に始まることになっている。
29. 日本では少子高齢化問題が全然深刻になっていない。
30. 近代文学の二大巨峰といわれるのが森鴎外と夏目漱石である。

第二部分 非选择题

三、填空题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。

31. 604 年に憲法十七条を制定したのは（ ）という人です。
32. 九州地方の政治、経済、文化の中心になっているのは（ ）市です。

33. 日本の大学には国立と（ ）と私立がある。
34. 中世文学の中で軍記物語の（『 』）は最高の傑作です。
35. 仏教は 6 世紀に（ ）、朝鮮を経て日本に伝えられた。
36. 年功序列制度は（（ ）制度とともに日本的経営の大きな特徴と考えられています。
37. 日本の正月に食べる独特の料理は（ ）料理とされています。
38. 日本人として二人目のノーベル文学賞を受賞したのは（ ）である。
39. 「枕草子」という随筆を書いたのは（ ）です。
40. 昭和 21 年 1 月に（ ）天皇は人間宣言を行った。

四、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

41. 戦後、経済の民主化ではどんなことが行われましたか。
42. 日本人の国民性の特徴について述べなさい。
43. 人口の過密から大都市圏はどんな問題を抱えていますか。
44. 季節風が日本に与えている影響は何ですか。
45. 日本国憲法の三原理について述べなさい。

五、阅读理解题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

请阅读下面短文并回答问题。

日本の庭園は自然の景観美を主とするものであって、幾何学的な美しさを重視する西洋の庭園とは対照的である。自然の景観美と言っても、自然そのままの姿ではない。樹木、石など自然の材料を用いて自然の山水のたたずまいを象徴化し、あるいは強調して、一つのまとまりのある調和した人工的空間美を形成する。日本の伝統的庭園はこのように自然の形成の一部を織り込んだものであり、この日本庭園の様式が現代にも生きている。作庭の思想の上からは、日本の庭園は自然中心主義のものと宗教性を帯びたものとの二つの流れに大別できる。

「問題」

46. 日本の庭園はどんなものを主とするものですか。
47. 西洋の庭園はどんなものを重視するのですか。
48. 日本の庭園は自然そのままのものですか。
49. どんな材料を用いて、人工的空間美を形成することができるのですか。
50. 日本の庭園の二つの流れとは何ですか。