

2022年4月高等教育自学考试全国统一命题考试

新闻摄影

(课程代码 00659)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分,第一部分为选择题,第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答,答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔,书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题:本大题共25小题,每小题1分,共25分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 达盖尔摄影术正式发布于
A. 1539年 B. 1639年 C. 1739年 D. 1839年
2. 1902年,梁启超在日本横滨创办的第一份使用照片的报纸是
A. 《新闻报》 B. 《时代报》 C. 《世界日报》 D. 《新民丛报》
3. 中国有名可考的第一个职业新闻摄影记者是
A. 沙飞 B. 戈公振 C. 邵飘萍 D. 李少穆
4. 《上海南站日军空袭下的儿童》这张抗战时期优秀摄影作品的作者是
A. 石少华 B. 吴印咸 C. 李少穆 D. 王小亭
5. 罗伯特·卡帕的著名新闻摄影作品“共和国士兵之死”摄于
A. 1936年 B. 1937年 C. 1938年 D. 1939年
6. 世界上第一台135机械照相机是
A. 柯达 B. 尼康 C. 佳能 D. 莱卡
7. 爱德华·韦斯顿拍摄著名的人体摄影作品《蒂娜的裸体》属于
A. 抽象派摄影 B. 达达派摄影
C. 绘画主义摄影 D. 形式主义摄影

8. 世界上第一次采用直播卫星传播电视节目的国家是
A. 英国 B. 美国 C. 法国 D. 日本
9. 新中国第一份全国性的画报是
A. 《良友》 B. 《人民画报》
C. 《人民中国》 D. 《图画时报》
10. 中央电视台的前身是
A. 延安电视台 B. 北京电视台
C. 重庆电视台 D. 上海电视台
11. 1969年诞生的世界上第一部自动曝光相机是
A. 柯达E35 B. 佳能E35
C. 尼康E35 D. 雅西卡E35
12. 1992年佳能公司推出照相机自动对焦新的方法是
A. 紫外对焦 B. 红外对焦
C. 眼控对焦 D. 蓝光对焦
13. 开发研制MS卡(记忆棒)的公司是
A. 富士 B. 松下 C. 索尼 D. 东芝
14. 适合体育摄影使用的变焦镜头是
A. 16~35mm B. 24~70mm
C. 28~105mm D. 70~200mm
15. 相机白平衡三种荧光灯模式中的“荧光3”对应的色温是
A. 3500K B. 4200K C. 5000K D. 6700K
16. 光的色温越高,光线颜色
A. 偏蓝 B. 偏黄 C. 偏红 D. 偏绿
17. Photo Mechanic软件擅长的功能是
A. 处理RAW图片 B. 处理TIFF图片
C. 快速处理大量图片 D. 快速处理少量图片
18. 图片编辑对新闻照片后期处理可以
A. 剪裁画面 B. 修改内容
C. 修改色彩 D. 拼接照片
19. 在新闻摄影中,最方便快捷的补光工具是
A. 碘钨灯 B. 闪光灯 C. 反光板 D. LED灯
20. 中央电视台《焦点访谈》栏目的电视新闻评论口号是
A. 实事求是 B. 用事实说话
C. 评论为主,说理在先 D. 评论为主,说理在后

21. 电视新闻摄影是在新闻现场,有目的、有选择地拍摄
- A. 有程序有计划的内容 B. 导演决定的情节内容
C. 摆布和计划的情节内容 D. 反映事态与人物活动画面
22. 电视新闻摄影遵循真实性原则,用真实形象反映社会生活与
- A. 变革进步 B. 面貌气象
C. 人的精神面貌 D. 社会新的秩序
23. 电视新闻报道由“短、平、快”逐渐转入到
- A. “深刻、丰富、厚重” B. “全面、丰富、细致”
C. “详细、丰富、细致” D. “精彩、详实、全面”
24. 为获得真实的素材,电视新闻批评性报道摄影常采用
- A. 偷拍 B. 摆拍 C. 跟拍 D. 追踪拍
25. 电视访谈中,为保护一些特殊采访对象应该
- A. 背面拍摄 B. 侧面拍摄
C. 斜侧面拍摄 D. 后期制作马赛克

二、多项选择题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的,请将其选出,错选、多选或少选均无分。

26. “纪录片之父”格里尔逊创作的代表作品有
- A. 《夜邮》 B. 《向日葵》
C. 《马车夫》 D. 《教堂大门》
E. 《漂网渔船》
27. 我国著名报人戈公振的著作有
- A. 《新闻学》 B. 《新闻摄影》
C. 《中国报学史》 D. 《中外报业史》
E. 《新闻摄影史》
28. 美国华盛顿邮报将新闻图片的档次划分为
- A. 亲切感 B. 信息含量
C. 形象因素 D. 情感因素
E. 艺术含量
29. 中央电视台已开播的电视新闻深度报道栏目有
- A. 《60 分钟》 B. 《新闻联播》
C. 《新闻调查》 D. 《焦点访谈》
E. 《观察与思考》

30. 拍摄动体对快门速度的选择应考虑的因素有
- A. 动体的速度 B. 动体的方向
C. 动体的摄距 D. 镜头的焦距
E. 想取得的效果
31. 自动曝光补偿功能适用的曝光模式有
- A. 全自动 B. 光圈优先
C. 快门优先 D. 焦距先决
E. M 曝光模式
32. 闪光灯拍摄人物,消除“红眼”的方法有
- A. 将闪光灯朝向墙壁 B. 将闪光灯朝向天花板
C. 将闪光灯对准被摄人物 D. 要求被摄人物正视相机
E. 要求被摄人物视线离开相机
33. 电视新闻摄影完整传达的生活原始信息有
- A. 形象 B. 声音
C. 运动时空 D. 画面结构
E. 运动镜头
34. 电视新闻直播更强调新闻报道的
- A. 时效性 B. 艺术性
C. 科学性 D. 真实性
E. 形象性
35. 电视新闻评论所具有的形象化主要体现在
- A. 用事实说话 B. 重视多角度取材料
C. 重视出镜记者和主持人作用 D. 重视被摄影对象的灯光效果
E. 重视电视摄像机的曝光和构图

第二部分 非选择题

三、名词解释题:本大题共 5 小题,每小题 3 分,共 15 分。

36. 银版摄影法
37. 抓拍
38. 中心重点平均测光
39. 光线色温
40. 斯坦尼康稳定器

四、简答题：本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分。

41. 简述新闻人物肖像用光的要点。

42. 简述深度报道类电视新闻摄影的特点与要求。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

43. 论述会议新闻的拍摄。

44. 论述新闻摄影的基本特征。

六、案例分析题：本大题共 1 小题，共 10 分。

45. 题 45 图为刊登在某报的新闻图片，文字说明是“深圳 90 后女孩当街给残疾乞丐喂饭”用于宣传 90 后中的好青年。有知情者透露，女孩喂饭的照片为摆拍，他看到一对年轻男女带着一位残疾老人来到此处，年轻女孩蹲着给老人在路边喂了几口饭，年轻男子用手机拍了几张，还让女孩把包包放好一点，喂了两三口，拍完照后，女孩和同伴留下老人一起离开。

结合该图片，分析新闻摄影拍摄与图片说明要求。



题 45 图