

2022年4月高等教育自学考试全国统一考试

## 小学创造教育

(课程代码 08329)

### 注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

### 第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共15小题, 每小题1分, 共15分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 有的教师采取划一、求同、规范、服从的态度, 不允许学生冒险、标新立异, 这说明创造教育面临的困境是  
A. 教育政策与执行之间的“习惯性错位”      B. 创造教育的“体制性障碍”  
C. 青少年创造力发展的“师源性屏障”      D. 创造教育实施的“区域性失衡”
2. 教师习惯于机械模仿, 照本宣科, 缺乏思考能力, 难以容忍学生不同见解。这属于  
A. “教条型”教师      B. “官僚型”教师  
C. “经验型”教师      D. “创造型”教师
3. 通过评价, 找出实际活动与预设目标的逼近程度或偏离程度, 从而通过信息反馈, 促进实际活动尽可能地实现目标, 这属于  
A. 激励功能      B. 调节功能  
C. 导向功能      D. 鉴定功能
4. 测试者给一个故事, 请儿童为这个故事定一个新奇而又幽默的标题, 这属于  
A. 态度与兴趣量表      B. 威廉斯创造力测量  
C. 托兰斯图形创造性思维测量      D. 发散思维测量
5. 一般安排在教育活动结束后进行的评价为  
A. 形成性评价      B. 总结性评价  
C. 诊断性评价      D. 相对评价

6. 创造人才成长的两个重要条件是“心理自由”和  
A. “心理安全”      B. “心理适应”  
C. “心理平静”      D. “心理过渡”
7. 师生关系比较紧张, 潜伏着情感危机, 一旦放开控制, 班级秩序就会遭到破坏。这属于  
A. 创造型班集体      B. 监管型班集体  
C. 求知型班集体      D. 娱乐型班集体
8. 其活动成果主要表现为发明成果和小论文, 且是最常见的儿童创造教育活动, 它是  
A. 创造性社会实践      B. 文艺创作活动  
C. 日常生活的创造活动      D. 科技创造发明活动
9. 如电风扇, 根据不同需要, 产生了落地扇、台扇、吊扇、壁扇等不同创造发明, 这属于改变法中的改变  
A. 控制方式      B. 收藏方式  
C. 设置地点      D. 运动状态
10. 浙江省宁波市第六中学草万渝同学发明的“多用拐杖”, 除了可作残疾人走路的辅助用具外, 还可以当凳子坐。这属于扩大法中的哪种方式?  
A. 扩大用途      B. 扩大体积  
C. 延长寿命      D. 扩大面积
11. 学生创造力发展的关键期是  
A. 幼儿园阶段      B. 小学阶段  
C. 中学阶段      D. 大学阶段
12. 人脑对已有表象进行加工而产生前所未有的新形象的思维特性称为创造性思维的  
A. 求异性      B. 形象性  
C. 灵活性      D. 敏锐性
13. “他山之石, 可以攻玉”, 体现了创造思维的  
A. 侧向性      B. 集中性  
C. 发散性      D. 逆向性
14. 过于强调智力而忽略创造力, 说明基础教育存在着  
A. 教育行为的偏差      B. 课程设置的偏差  
C. 教育评价的偏差      D. 教育理念的偏差
15. 活动课程论的主要代表人物是  
A. 杜威      B. 吉尔福特  
C. 夸美纽斯      D. 马斯洛

二、判断题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。判断下列各题正误，正确的在答题卡相应位置涂“A”，错误的涂“B”。

16. 促进儿童创造心理的发展，就必须在保存维持性学习合理性内核的基础上，大力推进创新性学习。
17. 分析性智力能对学生在学业上的成绩和分数作全部预测。
18. 我国创造教育要立足于“有限理性”的渐进改革，用心营造创新文化。
19. 创造力可视为提出新想法，而创新则是这些新想法在实践中的应用。
20. 儿童创造心理发展呈现出多样性和极大的差异性。
21. 学生的创造性要靠创造型的教师来培养。
22. 聪明的班主任应该在组织和培养班集体中拒绝的个性明显学生。
23. 创造是每个人都具有的本质特征。
24. 讨论有利于“点燃创造火苗”。
25. 学科课程比活动课程拥有更为开放的时间与空间。

## 第二部分 非选择题

三、填空题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。

26. 人本主义把个体的\_\_\_\_\_作为人类创造的根本动力。
27. 改革开放后，\_\_\_\_\_得以复苏，并迅速活跃起来，很快就进入了发展的黄金期，成为了素质教育的风向标。
28. 将创造教育渗透于各门学科的教学，称之为\_\_\_\_\_模式，从理论上讲这是一种最理想的模式。
29. 根据评价的组织可将创造教育评价分为校园评价和\_\_\_\_\_评价。
30. 根据行为科学的研究，组织诊断与治理通常有以下几种具体方法，过程咨询、调查反馈、相互作用分析、\_\_\_\_\_。
31. 从学科课程到\_\_\_\_\_，是课程理论的重大转变。
32. 儿童创造教育绝不是少数“尖子生”、“特长生”的精英教育，而是面向\_\_\_\_\_普适教育。
33. 陶行知认为中国数十年的教育是“知识贩卖的教育”，是“灌输的教育”，所以他提出著名的儿童“\_\_\_\_\_”的主张。
34. 创造性倾听技术法就是引导学生从\_\_\_\_\_产生新见解，发展创造力。
35. \_\_\_\_\_是创造的动力、成功的先导。

四、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分。

36. 创造型教师
37. “爱的(ATDE)模式”
38. 创新性学习
39. 属性列举法
40. 幻想

五、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

41. 简述儿童创造教育的基本内涵。
42. 简述创造性思维的基本特征。
43. 创造性行为的形式有哪些？
44. 掌握性教学不利于儿童创造心理发展因素有哪些？
45. 维持性学习对中小学生学习心理发展的阻碍作用有哪些？

六、综合应用题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

46. 论述创造型教师的成长过程。
47. 联系实际，谈谈在培养儿童创造性人格中，如何提升儿童的道德境界？