

广播新闻与电视新闻

(课程代码 00656)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分,第一部分为选择题,第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答,答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔,书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题:本大题共20小题,每小题1分,共20分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 我国电视事业发端于
A. 1956年 B. 1958年 C. 1960年 D. 1962年
2. 1998年起,我国启动了工程
A. 电话村村通 B. 网络村村通
C. 广播电视村村通 D. 卫星电视村村通
3. 世界上第一家商业广播电台创办于
A. 1910年 B. 1912年 C. 1917年 D. 1920年
4. 第二次世界大战期间,著名记者爱德华·默罗负责的战争报道是
A. 《这里是巴黎》 B. 《这里是伦敦》
C. 《这里是纽约》 D. 《这里是柏林》
5. 在广播电视新闻中,负责节目制作的系统是
A. 决策指挥系统 B. 编播系统 C. 支持系统 D. 采集系统
6. 在广播新闻中,录音报道和现场连线报道中的重要组成部分是
A. 背景声 B. 同期声 C. 音乐 D. 效果声

7. 音乐节目发挥了广播的
A. 信息服务功能 B. 社会安全功能
C. 群体服务功能 D. 个性化服务功能
8. 我国第一家以老年人为目标受众群的专业频率是
A. 北京人民广播电台健康老年频率 B. 上海人民广播电台健康老年频率
C. 江西人民广播电台健康老年频率 D. 江苏人民广播电台健康老年频率
9. 先写新闻事件的环境或典型场面,再引出新闻事实的导语形式是
A. 叙述式 B. 述评式 C. 描写式 D. 展现式
10. 广播录音报道中最重要的元素是
A. 音效 B. 音响 C. 环境声 D. 音乐
11. 最常见的新闻播音方式是
A. 播报式 B. 宣读式 C. 谈话式 D. 评论式
12. 表现人物胸部以上或者物体较大局部场景的景别是
A. 全景 B. 中景 C. 近景 D. 特写
13. 主持人播报或记者出镜时往往采取
A. 正面拍摄 B. 侧面拍摄 C. 仰角拍摄 D. 俯角拍摄
14. 电视新闻中细节的运用可发挥许多作用,但不包括
A. 增加冲突 B. 揭示主题 C. 塑造形象 D. 渲染气氛
15. “花开两朵,各表一枝”通常用来形容
A. 对比蒙太奇 B. 交叉蒙太奇
C. 象征蒙太奇 D. 平行蒙太奇
16. 在电视新闻中,表达抽象内容时应使用
A. 同期声 B. 音乐 C. 解说 D. 音响
17. 中央电视台主要关注经济新闻的节目是
A. 《焦点访谈》 B. 《央视论坛》
C. 《新闻1+1》 D. 《今日观察》
18. 深度报道通常聚焦社会普遍关注的热点、难点问题,这反映了深度报道体裁的
A. 深入性 B. 重大性 C. 话题性 D. 多样性
19. 体现人际传播与大众传播相结合的电视新闻评论节目形式是
A. 主持人评论 B. 辩论式评论
C. 谈话体评论 D. 叙述式评论
20. 以“用事实说话”作为栏目宣传语的节目是
A. 《新闻调查》 B. 《焦点访谈》 C. 《今日关注》 D. 《央视论坛》

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

21. 广播的基本传播特性有
- A. 非视觉性 B. 伴随性
C. 共在感 D. 亲密感
E. 单一性
22. 广播消息的导语写作方式主要有
- A. 叙述式 B. 描写式
C. 复合式 D. 述评式
E. 抒情式
23. 摄像机焦距变化所形成的镜头包括
- A. 摇镜头 B. 推镜头
C. 移镜头 D. 拉镜头
E. 跟镜头
24. 电视新闻节目编排中要具备的意识有
- A. 受众意识 B. 独家意识
C. 平衡意识 D. 时间意识
E. 直播意识
25. 电视节目的编排方式通常包括
- A. 并列式编排 B. 包裹式编排
C. 组合式编排 D. 对比式编排
E. 呼应式编排

第二部分 非选择题

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分。

26. 炉边谈话
27. 广播消息
28. 广播新闻剪辑合成
29. 导语
30. 电视新闻节目编排

四、简答题：本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分。

31. 简述广播传播的优势和劣势。
32. 简述广播系列报道和连续报道的区别。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

33. 试述新媒体环境对广播新闻主持人的新要求。
34. 试述记者在电视新闻直播工作时的注意事项。

六、分析与写作：本大题共 4 小题，第 35、36 小题各 4 分，第 37、38 小题各 6 分，共 20 分。

认真阅读下列素材，并根据广播新闻写作要求，完成第 35 至 38 小题写作任务。

上海首例农村集体建设用地作价入股 农民有了“五金收入”

2 月中央一号文件提出：农村集体建设用地可以通过入股、租用等方式直接用于发展乡村产业。今天，位于金山区朱泾镇待泾村的“花开海上”生态园启动二期项目，待泾村以 99 宗约 113 亩农村集体经营性建设用地成功入股其中，成为上海首例农村集体建设用地作价入股。请听记者发回的报道：

根据协议，代泾村这 99 宗农村集体土地入股时限为 40 年，与国有土地同权同价，今后将按照“保底+收益分配”模式获得股权收益，持续为壮大镇村集体经济赋能。金山区朱泾镇党委书记李士权表示：

（采访：金山区朱泾镇党委书记李士权：长期以来，农村集体土地闲置、使用低效的现象比较普遍，没有发挥出土地的最大效益。我们希望通过一二三产业融合发展，探索出一条土地资源可持续反哺乡村的路径。）

2019 年，在市农委等部门的支持下，朱泾镇以新修订的《土地管理法》颁布实施为契机，开始了“摸石头过河”的探索之路。朱泾镇副镇长金新弟介绍说：

（采访副镇长金新弟：早在代泾村乡村振兴示范村创建规划时，朱泾镇根据村庄规划进行了划片布局。“花海二期”项目框架协议签订后，我们就根据项目整体规划方案进行了选址定位，最终确定了 113 亩的点状用地。）

所谓点状用地，即 113 亩并非为一个区块，而是散落在待泾村 12 个自然组的 99 宗土地。

（采访副镇长金新弟：首先要做的，就是为它们办出“身份证”。而集体经营性建设用地点状供地的不动产权证办理，却无先例可循。）

朱泾镇以合法合规为前提，开始相关政策的研究与办理流程的核定。项目从 2019 年 10 月启动立项，11 月 6 日进行项目选址，2020 年 1 月 19 日完成农转用，5 月 19 日取得供地批文，7 月 3 日发证……用半年多时间终于走完了 99 本《不动产权证书》

申办的全流程。这也成为上海农村集体经营性建设用地取得《不动产权证书》的第一例。

合法持证后，朱泾镇立即委托有资质的单位对 99 宗集体经营性建设用地进行地价评估；

（采访副镇长金新弟：评估价出炉之后，上海市金山区朱泾镇待泾经济合作社、上海金山区朱泾经济联合社以集体经营性建设用地使用权“作价入股”的方式注资上海花泾建设发展有限公司，上海蓝城花开海上建设管理有限公司也按照约定的股权份额，以增资扩股方式追加出资额。）

（采访待泾村村党支部书记、主任彭雷辉：根据出资比例，目前三方的股权分配及未来的收益分红方案已经通过了待泾村经济合作社社员代表大会的表决通过。作价入股后，待泾村集体持股比例可达 36%。）

待泾村村党支部书记、主任彭雷辉给记者算了一笔账：113 亩地一年的分红至少近 200 万元股金收入，加上农用地流转费租金收入、停车场的停车费收益、门票收入的 10% 分红，还有村民在生态园打工的薪金收入，村民们就有了多元化的收入来源。如果自家农宅被租用作民宿，还有另一笔租金收入，而种粮种菜的农户还能通过自产自销拿到现金，再加上养老金，他们就成了名副其实的“五金”农民。

在生态园二期项目启动仪式上，上海市农业农村委副主任陆峥嵘表示，作为上海首例探索农村集体建设用地直接作价入股的实践，有利于带领村民走上“租金+股金+薪金+现金+保障金”的“五金”增收之路，实现了乡村与社会资本的双赢。

（金山区融媒体中心广播部）

35. 请指出上述稿件的优缺点。
36. 请改写上述稿件的导语。
37. 请将上述稿件改写成 300 字左右的广播消息。
38. 请为上述稿件配写 200 字左右的新闻评论。