

2022 年 10 月高等教育自学考试福建省统一命题考试

广播电视台广告

(课程代码 00639)

注意事项:

1. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答,答在试卷上无效。
2. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔,书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

一、填空题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。

1. 1958 年 5 月 1 日,我国建成了第一座电视台——_____电视台,并于当年 9 月 2 日正式播出。
2. 语言作为广播广告的要素,其具有_____职能和体现思想的职能。
3. 最早研制出 HDTV 的国家是_____。
4. 电视广告的听觉要素包括_____、音乐及音响三部分。
5. 叙述性蒙太奇必须具备_____和联系性。
6. 电视广告在选择模特时,一要讲“接近性”,二要讲“_____”。
7. 对列构成的方法有两种:_____连接法和声音连接法。
8. 电视特技的特征体现在高度的_____、高度的艺术再创造性和丰富的实践经验。
9. 广告投放的首要考虑因素是_____。
10. 科学规范的经营方式可以归纳为两条:_____和推行广告代理制。

二、名词解释题:本大题共 5 小题,每小题 3 分,共 15 分。

11. 广告创意
12. 音乐的纵深感
13. 电视广告画面语言的经济性
14. 影视作品的内容调子曲线
15. 广告收视点成本

三、简答题:本大题共 8 小题,每小题 4 分,共 32 分。

16. 我们应该在哪些方面着力,来提供最贴近生活、老百姓最关心的新闻?
17. 简述音响能增强艺术感染力的原因。
18. 简述创意思考的方法。

19. 我们从哪些方面努力,才能做到让广播广告让人一听就爱听?
 20. 从资料库中选择音乐素材应用在广播广告中时,应该注意哪些内容?
 21. 简述推介广播节目的方式。
 22. 电视被誉为“第一媒介”,它优于其他媒介的长处在哪些方面?
 23. 如何巧妙地创造商品的运动来增强电视广告的表现力和感染力?
- 四、论述题:本大题共 3 小题,每小题 6 分,共 18 分。
24. 我国电视广告在 90 年代以来,广告创意设计进入了以营销观念为导向的阶段,具体体现在哪些方面?
 25. 电视媒体为主策划的活动,对媒体有什么意义?
 26. 电视广告中的广告语有什么主要特点?
- 五、综合应用题:本题 15 分。
27. 设计一则关于某品牌化妆品的对话式广播广告,目标受众是 25 岁 -35 岁的女性工薪阶层群体。