

贵州省 2023 年 4 月高等教育自学考试

训诂学

(课程代码 00819)

样卷

答卷注意事项:

1. 请考生必须在答题卡上作答。答在试卷和草稿纸上的无效。
2. 第一部分为选择题。必须对应试卷上的题号使用 2B 铅笔将“答题卡”的相应代码涂黑。
3. 第二部分为非选择题。必须按试题顺序注明大、小题号(大题号只写一次),使用 0.5 毫米黑色字迹签字笔作答。
4. 必须在答题区内作答,超出答题区无效。

第一部分 选择题(共 39 分)

一、单项选择题:本大题共 29 小题,每小题 1 分,共 29 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. “诂”始用于汉,《说文·言部》:“诂,训故言也。”“诂”也可作“故”,指古语、名词。引申之,解释古语也叫“诂”。从文字学角度看,“故”和“诂”的关系是
A. 古今字
B. 繁简字
C. 异体字
D. 没关系
2. 同为训释《春秋经》的著作,《左传》与《公羊传》《穀梁传》的侧重点不同,《左传》重在
A. 叙述史实
B. 阐明礼仪制度
C. 阐释微言大义
D. 解释词句含义
3. 《礼记·缙衣》:“长民者衣服不贰,从容有常。”晋傅毅《舞赋》:“形态和,神意协,从容得,志不劫。”以上例句中的“从容”意思是
A. 周旋
B. 举动
C. 宽缓
D. 悠闲舒缓,不慌不忙

4. 下列古书中“集解”两字命名含义不同的一书是
A. 《史记集解》
B. 《荀子集解》
C. 《论语集解》
D. 《春秋左传集解》
5. 《水浒》第二回:“你托谁的势,要推病在家,安闲快乐。”又第三十三回:“倚托妹子的势,要在青州横行。”这两例都把“势要”一词给点开了,实际上“势要”本为一词,表示是(有)权势、势力的意思,不能断开。以上点错的原因是
A. 不通语法
B. 不通句读
C. 不明通假
D. 不明词语含义
6. 《先秦汉魏晋南北朝诗·汉诗》卷一〇《乐府古辞·上留田行》:“里中有啼儿,似类亲父子。回车问啼儿,慷慨不可止。”逯钦立校曰:“‘父’字当是‘交’字残文。亲交,汉人习语。”“亲交”犹言朋友,汉代典籍中多见。以上反映了训诂学在哪个方面的功用
A. 古文献标点
B. 古文献校勘
C. 古文献注释
D. 古文献翻译
7. 严格意义上的古书注解工作是从什么时候开始的
A. 先秦
B. 西汉
C. 东汉
D. 魏晋
8. 汉末著名学者,融合古文经与今文经两大学派的长处,世称“后郑”的是
A. 郑兴
B. 郑众
C. 郑玄
D. 郑司农
9. “章句”是通过分析章句来注解古书的一种著作体,较早见于
A. 先秦
B. 西汉
C. 东汉
D. 魏晋
10. 魏晋南北朝隋时期,除了注经外,还出现了注释子部的著作,下列哪一部不是子部范围内的作品
A. 《孙子注》
B. 《老子注》
C. 《世说新语注》
D. 《水经注》
11. 《左传·僖公九年》:“天威不违颜咫尺,小白余敢贪天子之命,无下拜!”杜预《春秋经传集解》注:“余,身也。”“身”魏晋习用,相当于“我”,最早的文献用例是《三国志·蜀志·张飞传》:“身是张翼德也,可来共决死!”以上案例反映了杜预注的什么特点
A. 揭明古义
B. 有语法观念
C. 阐明通假
D. 以晋人语言解释古语

12. 孔颖达《五经正义》是唐代经疏的代表,除《周易》《尚书》《毛诗》《左传》外,五经还包括
- A. 《礼记》 B. 《孟子》
C. 《论语》 D. 《公羊传》
13. 《史记索引》是谁的作品
- A. 张守节 B. 裴骃
C. 司马贞 D. 颜师古
14. 《四书章句集注》是谁的作品
- A. 张守节 B. 程颢
C. 洪兴祖 D. 朱熹
15. 我国最早的语文词典是
- A. 《广雅》 B. 《尔雅》
C. 《说文解字》 D. 《方言》
16. 《说文解字注》“駮”字条注语云“凡段声多有红义,是以瑕为玉小赤色。”揭示了什么现象
- A. 字的音义关系 B. 词本义与引申义的关系
C. 字的假借关系 D. 词义的引申方式
17. 《广雅疏证》体现出来著者最重要的学术观点是训诂方法论上的
- A. 因声求义 B. 以形索义
C. 参证方言 D. 探求语源
18. 《尔雅义疏》的著者是
- A. 郝懿行 B. 刘宝楠
C. 孙诒让 D. 邵晋涵
19. 《玉篇》的作者是
- A. 许慎 B. 吕忱
C. 顾野王 D. 陈彭年
20. 下列哪部著作是模仿《尔雅》而作
- A. 《说文》 B. 《方言》
C. 《玉篇》 D. 《切韵》
21. “实字”“虚字”术语的明确提出是在哪个时代
- A. 唐代 B. 宋代
C. 元明 D. 清代

22. 谁的哪部著作开了后代考据型笔记的先河
- A. 颜之推《颜氏家训》 B. 颜师古《匡谬正俗》
C. 封演《封氏闻见记》 D. 沈括《梦溪笔谈》
23. 汉语词源学的开山之作是
- A. 《尔雅》 B. 《方言》
C. 《广雅》 D. 《释名》
24. 《韩非子·五蠹》“自环者谓之公,背之谓之公”这句话用了什么训诂方式
- A. 形训 B. 声训
C. 描写 D. 义界
25. 李善的《文选注》与一般古书注解不同,其主要精力用在
- A. 指明典故 B. 考释词语
C. 因声求义 D. 校勘文献
26. 《诗经·召南·驺虞》:“彼茁者葭。”毛传:“茁,出也。”毛传的训诂方式是
- A. 形训 B. 声训
C. 描写 D. 义界
27. 《诗经·邶风·匏有苦叶》:“深则厉,浅则揭。”毛传:“以衣涉水_____厉。”划线处应填入的训释术语是
- A. 为 B. 犹
C. 之言 D. 读若
28. 下列训释术语能够用来标示被释词和释词之间有音近或音同关系的是
- A. 谓之 B. 之谓
C. 之言 D. 言
29. 近代把旧时“小学”改为现今的“语言文字之学”的是
- A. 章太炎 B. 俞樾
C. 黄侃 D. 沈兼士

二、多项选择题:本大题共5小题,每小题2分,共10分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的,请将其选出,错选、多选或少选均无分。

30. 以下例句使用了互文修辞手法的为
- A. 故君子约言,小人先言 B. 动天地、感鬼神
C. 战城南,死郭北 D. 秦时明月汉时关
E. 不闻夏殷衰,中自诛褒姒

样卷

31. 下列例句中“可怜”是可爱义有
- A. 自名秦罗敷，可怜体无比。
 - B. 可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。
 - C. 可怜九马争神骏，顾视清高气深稳。
 - D. 浅束深状最可怜，明眸玉立更娟娟。
 - E. 可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人。
32. 下列属于校勘学术语的是
- A. 脱文
 - B. 互文
 - C. 对文
 - D. 倒文
 - E. 误文
33. 下列哪些清代学者为《方言》作过注释而有整理本问世的
- A. 戴震
 - B. 卢文弨
 - C. 王念孙
 - D. 钱绎
 - E. 王先谦
34. 下列加点词语是同义连言的是
- A. 故谋用是作，而兵由此起
 - B. 大夫跋涉，我心则忧
 - C. 白日常自于墙壁间窥闪，夜使干廉察诸曹。
 - D. 男女不淫，牛马选具
 - E. 消息盈虚，始则有终

第二部分 非选择题（共 61 分）

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分。

- 35. 高邮王氏四种
- 36. 疏不破注
- 37. 《经典释文》
- 38. 衍文
- 39. 浑音、析言

四、简答题：本大题共 4 小题，每小题 7 分，共 28 分。

- 40. 汉代训诂兴盛有哪些具体表现？
- 41. 《说文解字》在训诂学上有什么价值？

42. 对以形索义这种训诂方法应该如何评价？

43. 简述传统训诂学的缺点。

五、材料分析题：本大题共 1 小题，共 13 分。

44. 家大人曰：《终风篇》“终风且暴”，《毛诗》曰：“终日风为终风”，《韩诗》曰：“终风，西风也。”此皆缘词生训，非经文本义。终，犹既也，言既风且暴也。《尔雅》曰：“南风谓之凯风，东风谓之谷风，北风谓之凉风，西风谓之泰风，焚轮谓之颶，回风为飘。”以上六句，通释诗词而不及终风。又曰：“日出而风为暴，风而雨土为霾，阴而风为曠。”以上三句，专释此诗之文而亦不及终风，然则“终”为语词明矣。《燕燕》曰：“终温且惠，淑慎其身。”《北门》曰：“终宴且贫，莫知我艰。”《小雅·伐木》曰：“神之听之，终和且平。”《商颂·那》曰：“既和且平。”《甫田》曰：“禾易长亩，终善且有。”《正月》曰：“终其永怀，又窘阴雨。”“终”字皆当训为“既”。《郑风·扬之水篇》“终鲜兄弟”，言既鲜兄弟也。《墉风·定之方中篇》“终然允臧”，言既而允臧也。《列女传》楚昭越姬曰：“昔吾先君庄王淫乐三年，不听政事，终而能改，卒霸天下。”言既而能改也。“既”“终”语之转，“既已”之“既”转为“终”，犹“既尽”之转“既”为“终”耳，解者皆失之。（选自清王引之《经义述闻》卷五“终风且暴”条，江苏古籍出版社 1985 年影印本，有删节）

阅读以上材料，回答以下两个问题。

(1) 作者的主要论点是什么？（3 分）

(2) 作者用了哪些材料来论证自己的观点？（10 分）