

贵州省 2023 年 4 月高等教育自学考试

艺术设计基础

(课程代码 05712)

样卷

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题 (共 30 分)

一、单项选择题: 本大题共 20 小题, 每小题 1 分, 共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 在室内设计中, 考虑问题的出发和最终目的都是
A. 获取经济价值
B. 为人服务
C. 控制成本
D. 美观
2. 室内设计应符合对应的情感需求的任务还与人的
A. 艺术相互制约
B. 材料相互制约
C. 行为相互制约
D. 照明相互制约
3. 我国现存的传统木结构建筑中规格最高的建筑是
A. 永乐宫
B. 佛光寺大殿
C. 成阳宫
D. 太和殿
4. 追求毫无关系的复杂性和无关联的片断的是
A. 高技派
B. 后现代主义
C. 新现代主义
D. 解构主义
5. 自然主义推崇真实美, 自然美风格倡导
A. 回归自然
B. 绿色设计
C. 极少主义
D. 新现代主义
6. 比较直接、方便和快速地表达创作者的思维并且促进思维的过程的是
A. 造型风格
B. 草图表达
C. 模型
D. 图形表达
7. 下列不属于生产建筑范畴的室内设计是
A. 车间设计
B. 门厅设计
C. 仓库设计
D. 雅间设计
8. 下列双人床宽度比较适合尺寸是
A. 1800mm
B. 1200mm
C. 1500mm
D. 1000mm
9. 人际关系的密切程度、行为特征确定人际距离, 即分为密切距离、个体距离、社会距离、公众距离, 其中密切距离是
A. 45—120cm
B. 120—360cm
C. 0—45cm
D. 360cm 以上
10. 涉及在相应空间范围内包括视线、声音等方面的隔绝要求的是
A. 开放性
B. 私密性
C. 领域性
D. 从众性
11. 人的精神感觉最为舒适, 对人体健康有利绿色在人的视野中应达到
A. 40%
B. 20%
C. 10%
D. 80%
12. 线移动形成的轨迹形成了
A. 立方体
B. 线
C. 面
D. 几何体
13. 突出表现形式要素间的差异性, 即为
A. 对比
B. 均衡
C. 统一
D. 调和
14. 把比例和尺度结合起来研究, 提出“模度体系”概念的现代建筑师是
A. 勒·柯布西耶
B. 里特维德
C. 安东尼·高迪
D. 密斯·范德罗
15. 室内空间特性可以从三方面来表述室内气氛、意境
A. 材质
B. 光线
C. 软装
D. 家具
16. 空间大小、容积首先受到
A. 经济投入的限定
B. 材质的限定

第二部分 非选择题 (共 70 分)

- C. 功能的限定 D. 尺度的限定
17. 大芯板, 是由上下两层单板中间夹有木条拼接而成的芯板, 也称为
- A. 欧松板 B. 细木工板
C. 空心板 D. 刨花板
18. 利用灯具的折射功能来控制眩光, 将光线向四周扩散漫射的是
- A. 半直接照明 B. 局部照明
C. 漫射照明 D. 直接照明
19. 在空间某一方向上单位立体角内发射的光通量与该立体角的比值, 称为光源在这一方向上的发光强度的是
- A. 光通量 B. 光强
C. 亮度 D. 照度
20. 具有软装风格恬静、含蓄、幽深的特点的是
- A. 现代简约风格 B. 田园风格
C. 中式风格 D. 欧式风格
- 二、多项选择题: 本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。
21. 室内设计应综合考虑
- A. 功能 B. 形式
C. 材料 D. 设备
E. 技术
22. 室内软装设计包括
- A. 地面铺装 B. 家具
C. 灯饰 D. 纺织品
E. 绿化
23. 空间中边界效应对建筑空间的参考价值的是
- A. 色彩 B. 分隔
C. 空间组织 D. 室内布置
24. 单一空间的组合方式有
- A. 包容式 B. 穿插式
C. 平面式 D. 邻接式
25. 属于本木植物的是
- A. 苏铁 B. 海棠
C. 常春藤 D. 仙人球
E. 吊兰

三、名词解释题: 本大题共 5 小题, 每小题 3 分, 共 15 分。

26. 高技派
27. 生态设计
28. 灰空间
29. 光通量
30. 软装设计

四、简答题: 本大题共 4 小题, 每小题 6 分, 共 24 分。

31. 简述室内设计的原则。
32. 室内设计的分类有哪些?
33. 简述室内设计选材应注意的问题。
34. 简述人体工程学的特点及其作用。

五、论述题: 本大题共 2 小题, 每小题 9 分, 共 18 分。

35. 论述软装设计的流行风格。
36. 论述环境心理学在室内设计中的应用。

六、综合应用题: 本大题共 1 小题, 共 13 分。

37. 结合案例分析当代室内设计的发展趋势。