

机密★启用前

贵州省 2023 年 4 月高等教育自学考试 中外建筑史

(课程代码: 06216)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题 (共 30 分)

一、单项选择题: 本大题共 20 小题, 每小题 1 分, 共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 迄今所知最早的四合院建筑遗址是
A. 浙江余姚河姆渡遗址
B. 西安半坡村遗址
C. 河南偃师二里头宫殿遗址
D. 陕西岐山凤雏村遗址
2. () 又称月神庙, 建于公元前 2125 年, 是可考的世界最早的观象台
A. 乌尔观象台
B. 太阳神
C. 萨尔贡
D. 胡夫
3. 君士坦丁堡的索菲亚大教堂是哪种风格的建筑
A. 罗马式
B. 拜占庭
C. 哥特式
D. 折中主义
4. 宗教建筑不包括下列哪一类建筑
A. 塔
B. 石窟
C. 寺庙
D. 祠堂
5. 罗马耶稣会教堂的大涡卷与重叠山花成为巴洛克风格建筑的重要符号, 被后来者广为效法, 其设计师是 () 与泡达
A. 维特拉
B. 维尼奥拉
C. 帕拉第奥
D. 米开朗基罗

6. 我国现存最早的城市地图是
A. 兆域图
B. 西京长安图
C. 平江府图
D. 清明上河图
7. 中国古代塔身的体形, 运用相似的每层檐部与墙身的重复与变化, 形成了
A. 连续的韵律
B. 渐变的韵律
C. 起伏的韵律
D. 交错的韵律
8. 意大利比萨建筑群不包括
A. 钟塔
B. 洗礼堂
C. 教堂
D. 阿蒙庙
9. 斗拱是位于 () 之间结构构件
A. 屋顶与梁
B. 梁与柱
C. 梁与枋
D. 枋与垫板
10. 明清北京故宫建筑受以下哪个地域工匠系统影响最大
A. 晋
B. 冀
C. 苏
D. 赣
11. 天坛的屋顶形式是
A. 攒尖式
B. 歇山式
C. 庑殿式
D. 复合式
12. 中国南方民居中马头墙的最主要功能是
A. 观望
B. 改变风水
C. 防火
D. 区分等级
13. 下列属于楼阁式塔的是
A. 河南嵩岳寺塔
B. 小雁塔
C. 云南大理三塔
D. 山西应县木塔
14. 泰姬·玛哈尔陵前的方形花园有 () 形水池
A. 正方
B. 三角
C. 十字
D. 椭圆
15. 建于 () 的赵州桥是世界上出现最早的敞肩拱桥
A. 隋朝
B. 唐朝
C. 宋朝
D. 汉朝
16. 美国匹兹堡市郊区流水别墅的设计者是
A. 格罗皮乌斯
B. 赖特
C. 西德格尔
D. 贝聿铭

第二部分 非选择题 (共 70 分)

17. 法国巴黎埃菲尔铁塔的建筑材料是

- A. 木材
- B. 石材
- C. 玻璃
- D. 钢材

18. “斗拱宏大, 出檐深远”形容的是哪个朝代木构殿堂的风格

- A. 唐代
- B. 宋代
- C. 明代
- D. 清代

19. 1919 年, 格罗皮乌斯创建了德国魏玛建筑学校, 又称

- A. 皇家艺术学校
- B. 波伦亚学院
- C. 包豪斯
- D. 新建筑学校

20. 我国现存最大的木构建筑是

- A. 太和殿
- B. 中和殿
- C. 祈年殿
- D. 钦安殿

二、多项选择题: 本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。

21. 维特鲁威在其建筑理论著作《建筑十书》中提出了 () 的建筑三要素

- A. 美观
- B. 空间
- C. 坚固
- D. 实用
- E. 灵活

22. 下列建筑中设计师是柯布西埃的有

- A. 萨伏伊别墅
- B. 马赛公寓
- C. 悉尼歌剧院
- D. 朗香教堂
- E. 巴黎蓬皮杜文化艺术中心

23. 下列建筑属于唐大明宫的有

- A. 太和殿
- B. 含元殿
- C. 寰丘
- D. 麟德殿
- E. 保和殿

24. 下列属于北京四合院的特征有

- A. 坐北朝南
- B. 多有内外两院
- C. 中心是炉灶
- D. 大门一般开在东南角
- E. 对外封闭, 对内开敞

25. 下列选项中符合后现代主义建筑特征的有

- A. 注重环境文脉
- B. 讲究象征和隐喻性
- C. 运用不确定的、不可靠的造型
- D. 尊重历史, 兼收并蓄
- E. 室内充满曲线

三、填空题: 本大题共 10 小题, 每小题 1 分, 共 10 分。

26. 西方古典建筑是指肇始于古希腊、古罗马, 以古典美学为设计思想、以古典柱式为主要造型特征, 以_____为主要建筑材料的。

27. 美国国会大厦是古典复兴风格的建筑, 英国国会大厦是_____风格的建筑。

28. 古埃及最大的金字塔是位于吉萨的_____金字塔, 塔高 146.6 米。

29. 佛罗伦萨的_____大教堂被称为文艺复兴建筑第一支“报春花”。

30. 保存至今的北京妙应寺白塔出自元朝尼泊尔工匠_____之手。

31. 秦始皇骊山陵墓和_____是秦朝建筑的代表作。

32. 沙利文是芝加哥学派的领袖人物, 他最先提出了“_____”的革命性口号。

33. 中国目前保存较完整的道观是建于元代中期山西芮县的_____。

34. 明清建筑彩画主要有三大类, 分别是_____、旋子彩画和苏式彩画。

35. 罗马圣彼得教堂的设计集中了文艺复兴盛期几乎所有著名建筑师的努力, 其中穹顶是由_____设计的, 教堂前的广场是由建筑家兼雕塑家伯尼尼设计的。

四、名词解释题: 本大题共 3 小题, 每小题 5 分, 共 15 分。

36. 李诫

37. 帆拱

38. 布达拉宫

五、简答题: 本大题共 3 小题, 每小题 7 分, 共 21 分。

39. 列举出中世纪哥特式教堂的主要代表作品。

40. 简述中国古代都城的规划布局特点。

41. 什么是洛可可风格? 它的常用手法是什么?

六、论述题: 本大题共 2 小题, 每小题 12 分, 共 24 分。

42. 论述古罗马建筑的主要成就。

43. 论述中国古典园林的基本特征。