

2023年4月高等教育自学考试全国统一命题考试

美育基础

(课程代码 00409)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分,第一部分为选择题,第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答,答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔,书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题:本大题共25小题,每小题1分,共25分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 西方美育与美育思想发源于
A. 英国 B. 古代罗马 C. 法国 D. 古代希腊
2. 提倡教育是自然教育,其核心是“回归自然”的教育家是
A. 培根 B. 卢梭 C. 夸美纽斯 D. 康德
3. 对创立中国近代的美育体系做出卓越贡献,被称为近代中国美育思想集大成者的是
A. 王国维 B. 蔡元培 C. 梁启超 D. 胡适
4. 美育以感性为内容,意味着在教育中充分促成感觉的
A. 物化 B. 人化 C. 量化 D. 异化
5. 听《梁祝》乐曲时,欣赏者随音乐时而兴高采烈,时而悲痛万分,时而缠绵悱恻,时而哀怨激愤。这体现了美育的
A. 形象性 B. 理想性
C. 情感性 D. 崇高性
6. 在我国教育制度中,美育呈现为三个学科的交叉,这三个学科不包括
A. 文学 B. 艺术学 C. 美学 D. 教育学
7. 苏格拉底说:“我们一向对于身体用体育,对于心灵用音乐。”这一论断出自
A. 《理想国》 B. 《诗艺》
C. 《美育书简》 D. 《母育学校》

8. “美作为感性与理性,形式与内容,真与善,合规律性与合目的性的统一,与人性一样,是人类历史的伟大成果”,出自李泽厚先生的
A. 《美的历程》 B. 《美育书简》
C. 《论教育之宗旨》 D. 《美育历史》
9. 随着时代的发展,社会主义核心价值观对审美观的树立起着一定的
A. 决定作用 B. 导向作用
C. 辅助作用 D. 阻碍作用
10. 家庭美育的主要特征不包括
A. 以情动人 B. 以身正人
C. 以理服人 D. 以德树人
11. 德国哲学家康德将美分为自然美和
A. 生活美 B. 艺术美
C. 景观美 D. 心灵美
12. 以提升人们审美素养、完善人格品质、实现人的外在美与内在美的统一为主要目的是
A. 社会美育 B. 学校美育
C. 家庭美育 D. 自然美育
13. 艺术活动的基础是
A. 形式创造 B. 理念活动
C. 技术训练 D. 审美活动
14. 在对自然美的赏析中,万千气象、山水胜景属于
A. 自然景象 B. 人化自然
C. 人文景观 D. 艺术化自然
15. 19世纪末20世纪初,在中国提出“儿童本位”观念的是
A. 周作人 B. 蔡元培
C. 鲁迅 D. 陶行知
16. 教师经过自身的努力可以不断完善自身的审美价值意识和审美实践追求,不断提高审美素养的层次。体现了小学美育教师审美素养的
A. 广泛性 B. 多样性
C. 发展性 D. 专业性
17. 我国古人讲究“站有站相,坐有坐相,吃有吃相”,主要指人的
A. 体貌美 B. 风度美
C. 姿态美 D. 服饰美

18. 儿童感知阶段中，审美性最突出的阶段是
- A. 感觉运动阶段 B. 前运算阶段
C. 具体运算阶段 D. 形式运算阶段
19. 从价值角度看，艺术品的主要价值是
- A. 认识价值 B. 交际价值
C. 宣传价值 D. 审美价值
20. 儿童有了自我意识之后才会出现的情绪是
- A. 羞愧 B. 高兴
C. 恐惧 D. 悲伤
21. 20 世纪下半叶，现代儿童观在联合国层面获得了具有法律约束力的表述，其文本成果是
- A. 《儿童权利公约》 B. 《儿童义务公约》
C. 《儿童教育公约》 D. 《儿童发展公约》
22. 儿童的绘画能力进入视觉的写实阶段，是在
- A. 四岁左右 B. 五岁左右
C. 六岁左右 D. 七岁左右
23. 小学教师在教学过程中通过知识的讲授表现出来的审美因素是
- A. 仪表美 B. 教态美
C. 语言美 D. 教学美
24. 在儿童的审美发展中，想象的出发点是
- A. 游戏 B. 绘画
C. 自我中心 D. 自然物
25. 新时期对于美育的定位，不仅是一种感性教育、趣味教育，同时也是一种
- A. 技能教育 B. 知识教育
C. 人格教育 D. 道德教育

二、多项选择题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

26. 席勒认为，人性的发展阶段有
- A. 感性自然的阶段 B. 审美的阶段
C. 情感体验的阶段 D. 道德理性的阶段
E. 艺术感受的阶段
27. 美育重在陶冶和培养人的情感，让人拥有
- A. 审美的眼光 B. 审美修养
C. 健康的体魄 D. 创造美的能力
E. 正确的价值观

28. 关于学校美育的现状，描述正确的有
- A. 接受美育机会分散 B. 学生审美能力缺失
C. 学校美育师资匮乏 D. 校园文化活动单调
E. 榜样示范力量缺失
29. 和美育一起承担着促进人的人格完善、社会的和谐发展乃至国家和人类进步的重要作用的教育活动主要有
- A. 德育 B. 智育
C. 体育 D. 劳动教育
E. 国防教育
30. 家庭美育的主要内容是培育家庭成员的
- A. 仪表美 B. 行为美
C. 语言美 D. 外貌美
E. 心灵美
31. 中国周代提出的六艺有
- A. 礼 B. 乐
C. 射 D. 吟
E. 书
32. 儿童感知发展的关键时间点有
- A. 两岁 B. 三岁
C. 六七岁 D. 八九岁
E. 十一二岁
33. 小学美育教师的职业特点有
- A. 示范性 B. 互动性
C. 创造性 D. 复杂性
E. 多变性
34. 美术作品表现美好事物的媒介和手段有
- A. 线条 B. 色彩
C. 形体 D. 声音
E. 气味
35. 小学美育实施的保障措施有
- A. 加强组织领导 B. 构建美育课程体系
C. 整合各方美育教学资源 D. 建立美育评价制度
E. 建立美育督导制度

第二部分 非选择题

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分。

36. “游于艺”
37. 学校美育
38. 自然美
39. 审美感知能力
40. 课程审美化技能

四、简答题：本大题共 4 小题，每小题 6 分，共 24 分。

41. 简述家庭美育的宗旨。
42. 简述社会美育的内容。
43. 简述美育的具体任务。
44. 简述小学美育教师内在审美素养的内容。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 13 分，共 26 分。

45. 结合实际，论述美育与体育的关系。
46. 联系实际，论述小学美育的实施途径。



正保自考365
www.zikao365.com
自考365官方订账号: zhengbaozikao365



正保自考365
www.zikao365.com
自考365官方订账号: zhengbaozikao365