## 2023年4月高等教育自学考试

## 广告策划试题

课程代码:00634

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

	2. 答题前,考生务必	·将自己的考试课程名	<b>名称、姓名、准考证</b> 号用	]黑色字迹的签字笔或钢笔		
填	[写在答题纸规定的位置	<b>置上</b> 。				
		选择	题部分			
注	意事项:					
	每小题选出答案后,	,用 2B 铅笔把答题纸	上对应题目的答案标	号涂黑。如需改动,用橡皮		
擦	干净后,再选涂其他答	案标号。不能答在试	题卷上。			
	**************************************		) II as 0 - <del></del>			
		·	<b>分,共 30 分。在每</b> 小是	<b>题列出的备选项中只有一项</b>		
	是最符合题目要求的					
1.	. 在西方,"策划"这个概念最早是由公共关系学者在其著作《策划同意》中提出的。					
	A. 斯坦利・波利坦		B. 大卫・奥格威			
	C. 罗斯・里夫斯		D. 爱德华・伯纳斯			
2.	社会文化由若干	会文化由若干组成,亦即人们因共同的生活经历或生活环境而持有				
	A. 从属价值观	B. 亚文化	C. 地域文化	D. 流行文化		
3. 在产品分析中,下列选项中属于有形产品层面的是						
	A. 包装	B. 安装	C. 送货	D. 服务		
4.	4. 消费者经常购买或随时购买、购买时几乎不做深度比较和分析的商品是					
	A. 特殊品	B. 选购品	C. 方便品	D. 奢侈品		
5.	是一个人身上表	長现出的经常的、稳定	的、实质性的心理特征	证,其差别将导致购买行为		
	的差别。					
	A. 自我意识	B. 个性	C. 生活方式	D. 偏好		
6.	是由彼此关系密	医切的成员构成的—和	中初级群体,是人们最	主要、最核心参与的群体,		
是社会组织中的一个基本单位。						
	A. 个人	B. 家庭	C. 群体	D. 社会		

00634# 广告策划试题 第 1 页(共 3 页)

7. 力士香皂一贯坚持"	国际著名影星的香皂"	的定位,属于按	定位。				
A. 竞争者	B. 文化象征	C. 提供的服务	D. 使用者				
8. 以下选项中不属于导致市场竞争形态差异的条件。							
A. 销售者数目	B. 品牌形象	C. 产品性质	D. 消费者数目				
9. 下列产品中属于"情感型"高卷入度产品。							
A. 口香糖	B. 汽车	C. 汽油	D. 化妆品				
10. 当产品进入	时,营销组合就应该由	建立基本需求层面转	传向制作"选择性需求"或特				
别品牌需求的层面							
A. 导入期	B. 成长期	C. 成熟期	D. 衰退期				
11.1954年,瑞夫斯为 M&M 巧克力所做的"只溶在口,不溶于手"的广告创意便是理论							
的典范之作。							
A. ROI	B. 固有刺激法	C. USP	D. 实施重心法				
12. 在广告中,广	告主要劝服潜在消费	者,向他们说明为什么	公某个品牌会令人满意,使用				
本产品会有什么好	处。						
A. 推理式	B. 评论式	C. 演示式	D. 证言式				
13. 媒体的质化评估强	调个别品牌及活动,因	而媒体所能提供的价	值会在评估项目上因为个性				
差异较高、主观性较	<b>还强而出现不同的结论</b>	。下列选项中	是媒体质化评估的项目。				
A. 接触关注度	B. 对象收视率	C. 单位收视成本	D. 千人成本				
14. 双向互动传播是	广告的特性。						
A. 报纸	B.广播	C. 电视	D. 互联网				
15. 广告的销售效果即广告的效果。							
A. 社会	B. 政治	C. 经济	D. 文化				
非选择题部分							
注意事项:							
用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。							
二、填空题:本大题共10小题,每空1分,共20分。							
16是能实际引导行动、创造性思考及实践的过程;则是从现在到未来,根据时间							
表,思考如何逐次达成目标的行为。							
17. 依照企业所处的行业来思考的环境是环境;从同行动向这个角度出发而进行分析的							
环境即环境。							
	00634# 广告策划试题 第 2 页(共 3 页)						

18. 追求差异化的操作方法出自竞争的三种战略理论:成本领先战略、战略和					
战略。					
19. 态度的构成要素兼具认知、和三种成分,且三者彼此关联。					
20. 群体可以分为群体和群体。					
21. 产品性质有两个特征:产品和产品。					
22. 广告表现策略就是根据广告目标所设定的内容,在广告创意、诉求方面所设定的执行原则,					
它包括、和制作表现三部分内容。					
23. 单位收视成本指针对不同的节目,每购买一个收视率所需花费的金额。其计算方法为					
除以。					
24. 交通广告媒体费用且持续时间,适于发布长期提醒性广告。					
25. 按照广告活动的主体,广告预算可以划分为:广告费、广告费、自营广告费、他					

营广告费、固定广告费和变动广告费。 三、名词解释题:本大题共4小题,每小题4分,共16分。

26. 广告策划

27. 产品生命周期

28. 行业

29. 千人成本

## 四、简答题:本大题共4小题,每小题6分,共24分。

- 30. 简述广告策划四种常见的运作思路?
- 31. 简述产品分析的三个层面?
- 32. 根据经济的周期性将行业划分的类型?
- 33. 简述感性诉求所传达的情感?

## 五、论述题:本大题10分。

34. 论述品牌认知效果测定的方法?