

2023 年 4 月高等教育自学考试

书籍装帧试题

课程代码:10194

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 15 小题,每小题 2 分,共 30 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 刻在长方形大石上的文字叫碑,圆头的叫

- A. 鼓 B. 碣 C. 摩崖石刻 D. 鼎

2. 书籍封面、护封的设计最初是源于_____功能。

- A. 美观 B. 销售 C. 保护 D. 传播

3.《永乐大典》是现存著名的古代

- A. 丛书 B. 精装书 C. 类书 D. 线装书

4. 早期的中国传统图书以_____形式为主。

- A. 简牍 B. 精装书 C. 骑马订 D. 线装书

5. 为了方便读者随时随地的阅读,_____的设计已经不那么常见,越来越多的书籍设计采用小而轻便的开本。

- A. 开本 B. 扉页 C. 腰封 D. 环衬

6. 正度 16 开的尺寸为

- A. 203 * 280mm B. 210 * 297mm C. 210 * 285mm D. 185 * 260mm

7. 格式塔心理学派是西方现代心理学的主要流派之一,20 世纪初在_____社会历史条件的影响下诞生。

- A. 英国 B. 德国 C. 法国 D. 美国

8. 字体计量大小的单位是点,俗称

- A. 字号 B. 号数制 C. P D. 磅

9. _____开之间的开本一般定义为中型开本。

- A. 4-8 B. 8-16 C. 16-32 D. 32-40

10. 正度整开纸的尺寸为

- A. 787 * 1092mm B. 889 * 1094mm C. 900 * 1280mm D. 1000 * 1414mm

11. 线装书起源于

- A. 秦汉时期 B. 唐末宋初 C. 宋末元初 D. 明清时期

12. _____是指版面中的主体元素。

- A. 文字 B. 图形 C. 实 D. 虚

13. _____是指我们对某类事物共性的主观描述。

- A. 夸张 B. 具象 C. 抽象 D. 写实

14. _____是为了把数据进行视觉化处理从而使其变得清晰易懂的东西。

- A. 插图 B. 图形 C. 信息图表 D. 符号

15. 德国字体设计师简安特科尔德设计的经典网格版式,整张纸的长宽比为

- A. 1 : 2 B. 1 : 618 C. 4 : 3 D. 2 : 3

二、判断题:本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分。判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“A”,错误的涂“B”。

16. 直接经验和动机是格式塔心理的两大研究对象。

17. 陈之佛先生自开始就表现出吸收外来文化的开放态度,倡导“拿来主义”“洋为中用”。

18. 成角网格结构属于比较基础的常用形式,其编排组合较为简洁。

19. 创意字体是在宋体、黑体字的基础上进行装饰、变化的主体。

20. 格式塔心理强调“简约合宜”的视觉表达方式。

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、名词解释题:本大题共 2 小题,每小题 5 分,共 10 分。

21. 虚

22. 视觉连续性

四、论述题:本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分。

23. 分栏网格分为什么?

24. 格式塔心理在版式设计中的具体应用。

五、实践题:本大题 30 分。

25. 孩子发脾气怎么办? 孩子不高兴、情绪低落怎么办? 相信每一位家长都会在孩子幼儿时期遇到这样的问题。幼儿的情绪和心理健康问题,正日益得到社会各界的关注。《小狗的情绪》正是这样一套易学易懂的情绪心理调节绘本。《小狗的情绪》以萌趣的画风、简洁的文字,展现了小狗面对着各种各样的情绪。怎样才能与各种情绪安然共处呢? 怎样认识并驾驭我们日常生活中产生的各种情绪呢? 这套绘本将为孩子和家长展现一种解答,提供一点启发。

考试内容:

(1) 请为《小狗的情绪》设计封面、封底各 1 幅,手绘完成。封面上注明书名:中国教育出版社,作者:布凯等字样。(设计内容还包括书脊部分),手绘设计风格、色彩不限。(15 分)

(2) 尺寸为 89×127mm。(5 分)

(3) 设计说明 50-100 字。(3 分)

考试要求:

(1) 设计方案要具有一定创新和艺术性的表现力,视觉效果完整统一。(5 分)

(2) 试卷必须工整、设计要求规范。(2 分)

(3) 自带工具,表现手法不限。