

2023年4月高等教育自学考试福建省统一命题考试

设计美学

(课程代码 04026)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分,第一部分为选择题,第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答,答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔,书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、判断选择题:本大题共10小题,每小题2分,共20分,判断下列每小题的正误,正确的将答题卡上该小题的“[A]”涂黑,错误的将“[B]”涂黑。

1. 审美需要的唤起和满足,是以审美态度的确立为前提。
2. 认识审美价值产生的根源,可以脱离人的社会实践过程。
3. 形式美是事物形式因素的自身结构所蕴含的审美价值。
4. 产品的功能是产品设计的核心。
5. 理性主义和形式主义是现代主义的主要特征。
6. 审美,作为满足人的需要的特性,是产品的核心概念。
7. 人常常把自身的比例视为最美的比例,力图按照人的尺度去构筑周围世界。
8. 审美意象的生成是审美创造的核心,这一生成过程与人的意识活动有关,但与人的深层心理即无意识或潜意识无关。
9. 图像和象征手法的运用不能脱离产品的功能目的。
10. 美国心理学家弗洛伊德在人的动机理论中,提出了人的需要的层次论。

第二部分 非选择题

二、名词解释题:本大题共5小题,每小题4分,共20分。

11. 符号
12. 设计
13. 审美意象
14. 生态美
15. 形式自由度

三、简答题:本大题共3小题,每小题10分,共30分。

16. 简述人实践活动双向结构产生出的两方面结果。
17. 符号种类怎样划分?
18. 设计怎样体现出生态美?

四、论述题:本大题共2小题,每小题15分,共30分。

19. 论述市场效应的二重性及其积极和消极方面。
20. 论述高科技时代技术美的意义。

