

2023年10月高等教育自学考试全国统一考试

## 中外音乐史

(课程代码 00730)

### 注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

### 第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共10小题, 每小题1分, 共10分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 相传为黄帝时作的, 反映狩猎生活的乐歌是  
A. 《弹歌》                      B. 《九歌》  
C. 《天问》                      D. 《离骚》
2. 下列选项中, 不属于周代乐舞范畴的是  
A. 大型乐舞                      B. 四夷之乐  
C. 小舞                              D. 《大面》
3. 下列选项中, 不属于古琴音乐的是  
A. 《琴赋》                      B. 《酒狂》  
C. 《广陵散》                      D. 《杨柳枝》
4. 宋元时期出现的新乐器, 影响较大的是  
A. 杖鼓                              B. 笙  
C. 三弦                              D. 方响
5. 价值较高且保存至今的宋元时期的音乐专著是  
A. 《乐律全书》                      B. 《律学新说》  
C. 《乐书》                              D. 《乐学新说》

6. 属于明代“四大声腔”的是  
A. 梆子腔                              B. 昆山腔  
C. 襄阳腔                              D. 皮黄腔
7. 维吾尔族艺人创作、积累的大型器乐歌舞套曲是  
A. 木卡姆                              B. 囊玛  
C. 颂乐                                D. 《潇湘水云》
8. 标志着中国专业音乐教育进入新的历史时期的高等音乐学府是  
A. 北京大学音乐传习所                      B. 国立音乐院  
C. 北京艺术专门学校                      D. 北京女子师范大学
9. 《义勇军进行曲》的曲作者是  
A. 聂耳                                B. 冼星海  
C. 刘天华                              D. 萧友梅
10. 《黄河大合唱》的曲作者是  
A. 聂耳                                B. 麦新  
C. 萧友梅                              D. 冼星海

二、判断题: 本大题共10小题, 每小题1分, 共10分。判断下列各题正误, 正确的在答题卡相应位置涂“A”, 错误的涂“B”。

11. 原始音乐的形式是歌、舞、乐三位一体的乐舞。
12. 三分损益法是产生于春秋时期计算乐律的理论。
13. 乐器按材质分成“八音”, 是我国音乐历史上最晚的乐器科学分类法。
14. 变文是唐代佛教寺院用于宗教宣传的一种说唱形式。
15. 南朝何天承的新律是世界律学史上十分重要的成就。
16. 教坊和梨园是适应唐代宫廷燕乐的需要建立的音乐机构。
17. 在两宋词坛上, 附有曲谱的词集流传至今的唯姜夔一人。
18. 以《临川四梦》名闻天下的传奇作家是郑祖光。
19. 二胡曲《二泉映月》的作者是刘天华。
20. 京剧唱腔以“皮”、“黄”为主, 属板腔体。

## 第二部分 非选择题

三、填空题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。

21. 按制造材料的性质分成的“八音”为\_\_\_\_\_、石、土、革、木、丝、匏、竹。
22. 编钟艺术发展到战国时代达到了历史性的高峰，其物证是湖北随县出土的\_\_\_\_\_。
23. 魏末琴家、音乐理论家\_\_\_\_\_的美学思想集中体现在《声无哀乐论》一文中。
24. “立部伎”和“\_\_\_\_\_”是晚于多部伎形成的唐代宫廷燕乐。
25. 最古老的琵琶独奏曲是《\_\_\_\_\_》。
26. 宋元时期的南戏创造了对唱、轮唱、\_\_\_\_\_等演唱形式。
27. 两首以同一题材创作的琵琶武套大曲是《\_\_\_\_\_》和《霸王卸甲》。
28. 劫夫作曲的讲述抗战小英雄王二小动人故事的歌曲是《\_\_\_\_\_》。
29. 民间艺人华彦钧创作的二胡曲中最著名的是《\_\_\_\_\_》。
30. 《游击队歌》的曲作者是\_\_\_\_\_。

四、名词解释题：本大题共 3 小题，每小题 3 分，共 9 分。

31. 乐府
32. 梨园
33. 《共产儿童团歌》

五、列举题：本大题共 3 小题，每小题 7 分，共 21 分。

34. 请列举明清时期 7 种重要的民间器乐合奏乐种。
35. 请列举 7 位 20 世纪上半叶著名作曲家。
36. 请列举 7 首抗日救亡时期的歌曲。

六、简答题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

37. 简述诸宫调。
38. 简述《牧童短笛》在中国钢琴音乐史上的地位。

七、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

39. 论述《乐书》的历史价值。
40. 论述歌剧《白毛女》的艺术价值。