

2023 年 10 月高等教育自学考试

# 动画史试题

课程代码:03424

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

## 选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 20 小题,每小题 2 分,共 40 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 国际动画组织(ASIFA)\_\_\_\_\_年在南斯拉夫的 Zegreb 会议中对“动画”一词作了定义,简单地说,就是利用短时间内播放连续动作序列的画面,凭借人的视觉残留原理造成画面中角色运动起来的假象。

- A. 1979                      B. 1980                      C. 1981                      D. 1982

2. 2015 年上映的国产动画片《西游记之大圣归来》,开启了优秀原创国产动画的新时代,按照动画艺术的影像构成形式分类,该片属于

- A. 二维动画                      B. 立体动画                      C. 虚拟动画                      D. 电视动画

3. 下列哪一种叙事方式不属于动画艺术的叙事分类?

- A. 戏剧性叙事                      B. 纪实性叙事                      C. 夸张型叙事                      D. 文学性叙事

4. 1824 年,英国著名的百科全书作者彼得·马克·罗吉特发表相关论文,标志着“\_\_\_\_\_”的形成。

- A. 视觉计算理论                      B. 逐格成像理论  
C. 视觉暂留理论                      D. 光学成像理论

5. 1937 年,迪斯尼动画公司推出了动画电影史上的第一部影院动画长片《\_\_\_\_\_》,开创了动画影院长片时代。

- A. 小美人鱼                      B. 白雪公主                      C. 长发公主                      D. 睡美人

6. 被誉为“第一个银幕艺术家”的法国电影大师乔治·梅里爱,在1902年拍摄了科幻电影《\_\_\_\_\_》,该片在电影史上具有重要意义。
- A. 月球之旅                  B. 星际之旅                  C. 火星之旅                  D. 太空大战
7. 1979年,《\_\_\_\_\_》将法国式的幽默与严肃的主题巧妙地结合,用一个寓言式的故事表现了自由、平等、打破一切丑恶的崇高信念。
- A. 叽哩咕与女巫    B. 青蛙的寓言
- C. 美丽城三重奏    D. 国王与小鸟
8. 下列动画师中不属于日本动画的创始人的是
- A. 下川凹天                  B. 山本早苗                  C. 北山清太郎                  D. 幸内纯一
9. 1963年日本首部电视动画片《\_\_\_\_\_》在富士电视台上映,受到了爆炸性的欢迎。
- A. 超时空要塞                  B. 宇宙战舰                  C. 圣斗士                  D. 铁臂阿童木
10. 下面所列的动画短片中,哪一部不是加拿大实验动画大师诺曼·麦克拉伦的作品?
- A. 《算术游戏》                  B. 《爱在翼上》                  C. 《沙堡》                  D. 《线与色》
11. 《\_\_\_\_\_》是英国动画史上第一部商业动画长片,这部74分钟的动画电影根据乔治·奥威尔的同名政治寓言小说改编。
- A. 恶毒的诅咒                  B. 荒诞的故事                  C. 黄色潜水艇                  D. 动物农庄
12. 伊万·伊万诺夫·瓦诺的著名动画作品《\_\_\_\_\_》,成为前苏联动画片社会主义现实主义创作风格的标志性作品。
- A. 罪行始末    B. 冰雪女王
- C. 长着驼峰的小马    D. 青蛙公主
13. 伊万·伊万诺夫·瓦诺的学生\_\_\_\_\_创作了《鹭鸶与鹤》、《雾中刺猬》等作品,在造型语言上表现出了强烈的独特性。
- A. 阿塔曼诺夫    B. 尤里·诺斯坦
- C. 勃龙姆堡姐妹    D. 亚历山大·普图什科
14. 捷克导演\_\_\_\_\_的作品不限形式和材料,大部分采用物体动画和真人表演的方式,但更热衷于将这两样技术相结合。其代表作有《树婴》、《自然史》等。
- A. 史云梅耶                  B. 约翰·哈拉斯                  C. 吉里·透恩卡                  D. 波亚尔
15. 下列哪部动画片属于水墨动画片
- A. 《猪八戒吃西瓜》    B. 《没头脑和不高兴》
- C. 《大闹天宫》    D. 《牧笛》

16. 历经四年完成的国产动画鸿篇巨制《大闹天宫》，把民族风格推向了极致，它的导演是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
- A. 特伟、钱家骏  
B. 钱家骏、唐澄  
C. 万籁鸣、唐澄  
D. 特伟、唐澄
17. 徐景达(阿达)创作的《\_\_\_\_\_》在艺术风格上采用戏曲表演的“写意”手法，不但发扬了民族动画风格，而且使用了国际化的表现手段，使其成为一部跨越国界、雅俗共赏的动画作品。
- A. 三个和尚  
B. 猴子捞月  
C. 猪八戒吃西瓜  
D. 过猴山
18. 万氏兄弟在 1935 年拍摄的《\_\_\_\_\_》成为中国第一部有声动画片。
- A. 国人速醒  
B. 狗侦探  
C. 骆驼献舞  
D. 民族痛史
19. 从动画艺术的形式分类来看，《山水情》属于\_\_\_\_\_动画片；而从动画艺术的叙事分类来看，它属于\_\_\_\_\_叙事方式。
- A. 平面、戏剧性  
B. 平面、文学性  
C. 立体、文学性  
D. 立体、戏剧性
20. 1995 年，第一部三维动画长片《\_\_\_\_\_》上映，得到了奥斯卡的肯定。
- A. 《虫虫特工队》  
B. 《赛车总动员》  
C. 《玩具总动员》  
D. 《怪物史莱克》

## 非选择题部分

### 注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

### 二、名词解释题：本大题共 4 小题，每小题 4 分，共 16 分。

21. 《小蝌蚪找妈妈》  
22. 赛璐珞工艺  
23. OVA  
24. “美影厂”

### 三、简答题：本大题共 2 小题，每小题 6 分，共 12 分。

25. 简述美国动画的发展阶段。  
26. 简述前苏联及俄罗斯动画的特点。

四、论述题：本大题共 2 小题，每小题 16 分，共 32 分。

27. 谈谈电视动画与影院动画的差异。

28. 随着《西游记之大圣归来》、《哪吒之魔童降临》等动画影片的热映，国产动画正迈入新的发展阶段。请结合国产动画的发展史和现状，谈谈优秀国产动画片所应具备的特点。



自考 365  
www.zikao365.com