

# 贵州省 2023 年 10 月高等教育自学考试

## 设计概论

(课程代码 00688)

### 注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔

### 第一部分 选择题 (共 30 分)

一、单项选择题: 本大题共 20 小题, 每小题 1 分, 共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 作为现代设计宣言书的是  
A. 《美术学院的历史》                      B. 《现代设计的先驱者》  
C. 《工艺与建筑的风格》                    D. 《论建筑》
2. 绿色设计是指在防止工业污染破坏生态平衡和保存下列哪一项的运动  
A. 安全材料                                  B. 传统工艺  
C. 自然资源                                    D. 工业技术
3. 第一部完整的赛璐珞动画长片是  
A. 《白雪公主与七个小矮人》              B. 《幻想曲》  
C. 《木偶奇遇记》                            D. 《仙履奇缘》
4. 一个单位图形向上下或左右两个方向反复连续循环排列, 产生优美的、富有节奏和韵律感的横式或纵式带状图案, 亦称花边纹样, 也叫作  
A. 二方连续图形                              B. 三方连续图形  
C. 四方连续图形                              D. 无线连续图形
5. 唐代最具特色的陶瓷器是  
A. 唐三彩                                      B. 钧窑  
C. 汝窑                                        D. 官窑
6. 下列哪项是最简单的搭建空间方法  
A. 网架结构                                    B. 榫卯结构  
C. 壳体结构                                    D. 梁柱结构
7. 哥特式建筑是一种新式的, 以石头和下列哪一项为主要材料的建筑物  
A. 木头                                        B. 玻璃  
C. 钢材                                        D. 贝壳
8. “用统一标准的零件设计产品, 使之能在国内任何地方生产或修理。”是下列哪个国家标准  
A. 英国体制                                    B. 德国体制  
C. 美国体制                                    D. 法国体制
9. 目前国际上最常用的国际标准色卡是  
A. 美国 Pantone 色卡                        B. 德国 REL 色卡  
C. 瑞典 NCC 色卡                            D. 日本 DIA 色卡
10. 1918 年里特维尔德设计的红蓝椅子是什么风格的作品  
A. 未来派                                      B. 新艺术  
C. 构成派                                      D. 风格派
11. 下列哪一位主张设计应回归“自然”  
A. 凡·德·维尔德                              B. 拉斯金  
C. 穆特修斯                                    D. 雷蒙·罗维
12. 下列哪一项是构成编排设计的三个要素设计之一  
A. 色彩设计                                    B. 标志设计  
C. 文字编辑                                    D. 插图设计
13. 下列哪一项设计是指将特定的物品按特定的主题和目的加以摆设和演示的设计  
A. 会展设计                                    B. 版式设计  
C. 橱窗设计                                    D. 展示设计
14. 产品设计, 是对产品的造型和下列哪项进行综合性的设计, 以便生产制造出符合人们需要的实用、经济、美观的产品  
A. 结构                                        B. 材料  
C. 色彩                                        D. 外观
15. 第一件销售量超过百万件的产品是  
A. 蛋壳椅                                      B. 索尼特椅  
C. 郁金香椅                                    D. 皇后陶器

16. 设计批评的对象既可以是设计现象又可以是
- A. 设计工具                      B. 欣赏者  
C. 设计品                         D. 使用者
17. 广义上的设计师是
- A. 砸石块的人                    B. 缝衣服的人  
C. 制作石斧的人                 D. 制造工具的人
18. 被誉为“汽车设计之父”的是下列哪位设计师
- A. 清水优子                        B. 哈利·厄尔  
C. 福田繁雄                        D. 威廉·莫里斯
19. 最早出现的设计批评理论是关于下列哪项的探讨
- A. 产品价格                        B. 产品外观  
C. 设计功能                        D. 消费者
20. 瓷器是下列哪个国家的发明
- A. 法国                                B. 中国  
C. 印度                                D. 意大利

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

21. 鲁班是下列哪些工匠的祖师
- A. 木匠                                B. 瓦匠  
C. 泥匠                                D. 石匠  
E. 银匠
22. 室内设计的主要内容包括下列哪些项
- A. 空间设计                         B. 陈设设计  
C. 庭院设计                         D. 装修设计  
E. 物理环境设计
23. 下列哪些属于视觉传达设计
- A. 包装设计                         B. 建筑设计  
C. 广告设计                         D. 展示设计  
E. 网页设计

24. 在设计师的纵向分类中，包含下列哪几项
- A. 总设计师                         B. 主管设计师  
C. 设计师                             D. 助理设计师  
E. 设计总监
25. 图案的类型包括下列哪几项
- A. 几何风格                         B. 纹章风格  
C. 植物装饰                         D. 二方连续  
E. 无限连续

## 第二部分 非选择题（共 70 分）

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分。

26. 企业识别系统  
27. 罗可可风格  
28. 陶器  
29. 视觉传达设计  
30. 驻厂设计师

四、简答题：本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分。

31. 简述清代家具在结构和造型上形成的独特风格。  
32. 20 世纪 60 年代的“波普”审美观的主张是什么？  
33. 请简述产品设计的基本要求。  
34. 请简述设计与生产之间的关系。

五、论述题：本大题共 3 小题，每小题 10 分，共 30 分。

35. 试论述设计对企业管理的重要意义。  
36. 博朗公司的成功得益于功能主义的设计理念，试论述博朗设计原则。  
37. 如何理解巴洛克风格？