

2024 年 4 月高等教育自学考试
儿童文学名著导读试题
课程代码:00887

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. “我在为寒冷、阴暗的冬天收集阳光”,这句话出自于
A. 《寻宝寻到个比比杨》 B. 《三个强盗》
C. 《森林狂欢节》 D. 《小田鼠费德瑞克》
2. 《没有不好玩的时候》的作者是
A. 方素珍 B. 舒婷 C. 任溶溶 D. 林焕彰
3. 《小王子星际旅行记》属于
A. 童话 B. 寓言 C. 诗歌 D. 生活故事
4. 下列作品属于美国作家何尔萨·波丽的是
A. 《影子队伍》 B. 《骑大海龟的小男孩》
C. 《投有胡子的一票》 D. 《给小鸭让路》
5. 《三个强盗》的作者是
A. 达·芬奇 B. 汤·昂格雷尔
C. 海·格里费什 D. 艾斯库迪叶
6. 下列作品属于《大教育家的作品四篇》的是
A. 《鸟与人》 B. 《大和小》 C. 《画草地》 D. 《雄鹰和金翅鸟》

7. 下列作品属于《达·芬奇寓言故事三篇》的是

- A. 《三只青蛙和彩虹尾巴》 B. 《狮子大王和小甲虫》
C. 《狗熊进城》 D. 《蚂蚁和麦粒》

8. 《画鸟的猎人》的作者是

- A. 谢武彰 B. 拉乌德 C. 桂文亚 D. 艾青

9. 下列作品属于诗的是

- A. 《臭烘烘的王冠》 B. 《鱼儿睡在哪里》
C. 《鸟的心情》 D. 《遗物》

10. 《听鱼说话》的作者海·格里费什来自于

- A. 法国 B. 美国 C. 英国 D. 保加利亚

11. 下面属于儿童小说的是

- A. 《魔女》 B. 《做在大胡子里的鸟窝》
C. 《大皮靴》 D. 《我的问讯处朋友》

12. 下面属于阿肯姆的作品是

- A. 《给你写信》 B. 《小麻雀》 C. 《鸽子学飞》 D. 《鹭鸶》

13. 《影子队伍》的作者来自于

- A. 印度 B. 中国 C. 日本 D. 美国

14. 散文诗《摘苹果》的作者是

- A. 林清玄 B. 金波 C. 班马 D. 傅天琳

15. 下列作品属于散文诗的是

- A. 《无题》 B. 《三个强盗》
C. 《六个娃娃七个坑》 D. 《给小鸭让路》

16. “你放我出去,让我自由自在的,我给你从早唱到晚”,这句话出自于

- A. 《小姑娘和蘑菇》 B. 《卡佳和马霞》
C. 《鸟儿》 D. 《华丽娅和黄雀》

17. 以下作品属于童话的是

- A. 《听鱼说话》 B. 《方头狮子》
C. 《没有不好玩的时候》 D. 《我们头一次抽烟》

18. 《我们头一次抽烟》里“我”的名字叫

- A. 符兰齐克 B. 埃杜亚尔多 C. 列尼亚 D. 比比杨

19. 以下属于安徒生的作品是

A. 《瓦洛加的爸爸》

B. 《窗前的豌豆花园》

C. 《臭烘烘的王冠》

D. 《黑眼大红鱼》

20. 《走,咱们寻宝去》的作者是德国的

A. 雅诺什

B. 尤·雅科甫列夫

C. 黎·李奥尼

D. 麦克洛斯基

二、判断题:本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分。判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“**A**”,错误的涂“**B**”。

21. 《小王子星际旅行记》详写了三个人:一个国王、一个企业家、一个虚荣迷。

22. 三个强盗把抢来的财宝送给了维尼。

23. 瓦洛加认了一个爸爸叫谢尔盖。

24. 猴子霍伯特给狮子剪了一个方头,正正正的方。

25. 《魔女》里,姥姥研究了许多关于老鼠的书,把我变成了人。

26. 《听鱼说话》讲的是外公和倩儿的故事。

27. 《遗物》这篇小说写的是今天的孩子对当年血与火的岁月的隔膜。

28. 《六个娃娃七个坑》是一个童话。

29. 《石头》写的是一个小男孩恶意毁坏了一片草地,一颗大橡树的故事。

30. 《水城威尼斯》的作者是意大利的罗大里。

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、填空题:本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分。

31. 《云端掉下一只烤鸡来》中的小主人公,名字叫_____。

32. “你们既然真心实意要学,那么你们听好了,要留神往心里听!这中间最重要的东西是_____。”

33. 《有裂缝的水罐》发生在_____ (国家)。

34. 《林焕彰猫诗三首》分别是_____、《小猫走路没有声音》、《小猫晒太阳》。

35. 《大皮靴》的文体是_____。

36. 《阿富总是太贪心》告诉我们:不是任何梦想都应该受到鼓励,_____。

37.《给你写信》的文体是_____。

38.《魔女》的作者是_____。

39. 童话《_____》很容易截分为上篇和下篇,用爱与被爱这条脉线串联、扭结。

40.“我”的问讯处朋友叫_____。

四、简答题:本大题共 5 小题,每小题 5 分,共 25 分。

41. 简述现代散文诗文体特征。

42.《走,咱们寻宝去》里,对小熊和小虎来说,寻宝的过程意味着什么?

43. 简述《影子队伍》的作者如何用小视角展现大题目的?

44.《黑眼大红鱼》里,小黑鱼给小红鱼们出了什么主意逃避了大鲨鱼的吞食?

45.《臭烘烘的王冠》的作者用形象而又简洁的语言,在末尾推出了什么思想?

五、论述题:本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分。

46. 为什么说《怎么办》是一首地道的汉语诗?

47. 结合作品,试述《森林狂欢节》中小魔女的形象特征。

六、作品赏析题:本大题 15 分。

48. 试析下面这篇生活的思想内容和艺术特点。(300 字左右)

埃迪找不到大象

伊·巴特尔斯[美国]

王世跃译

埃迪向公园走去,路上他自言自语地说:“我没有必要上学,动物就不识字,所以我也用不着识字。我准备住到动物园里,给人们当导游。”

“从我开始吧。”埃迪的爸爸说,“你打算先带我看什么动物呢?”

“大象。”埃迪说。

埃迪抬头看了看指示牌。他可以按指示牌指示的方向走,但他不认识上面的字。他看到一个指示牌上写的好像是“大象”。

“这边走。”埃迪说。

埃迪和爸爸在小径上走。他们来到一个卖食品饮料的亭子。

“我得先喝点儿橘子汁再看大象吧。”埃迪急忙说。

埃迪瞧了瞧指示牌。哪些字表示橘子汁呢?“我要这个。”他说。他指的牌子上面写的是“凉茶”。

“我要这个。”埃迪的爸爸说。他指了指写着“橘子汁”字样的指示牌。

售货员将两个杯子灌满递过来。埃迪喝了一口。他得到的竟是凉茶!

“你杯子里是什么?”埃迪问。

“橘子汁。你的茶好喝吗?”爸爸问。

“很好。”埃迪说。但他爸爸朝别处看时,埃迪将茶水偷偷倒进了垃圾桶里。

埃迪听到海豚的叫声,就说:“咱们顺便看看海豚,看过海豚再去找大象。”

一个男孩正从一台自动售货机里取出一袋食品。袋子里像是装着花生米。

“我想要一些花生米。”埃迪说。他把硬币投进机器里,按了一个按钮。一只纸袋掉下来。一闻是鱼片!

有些孩子在给海豚喂鱼片。埃迪把他的鱼片扔给海豚。他假装他本来要的就是鱼片。

埃迪嗅了嗅双手。啊!一手鱼腥。

“我们到洗手间洗洗手吧。”埃迪说。

“你带路。”爸爸说。

埃迪看了看指示牌。他看到一个指示牌上写的好像是“洗手间”。他和爸爸朝那个方向走去。

出现在他们眼前的是三头大象!

“我说过我要带您看大象的。”埃迪说。

爸爸说:“我们坐下看吧。”

“这儿没有人坐。”埃迪说,“我来把这牌子拿开——”

“慢着!”爸爸叫道。但埃迪已经坐下了,这时他知道牌子上写的是怎么了:注意!油漆未干。

“咱们回家吧。”埃迪忙说。

一路上,埃迪看到了各种各样的指示牌,但他一个也看不懂。

“最好早点儿回家。”爸爸说,“你需要时间打点行装,明天好搬到动物园来。”埃迪想了想,说:“也许我还是等一等的好。动物园里嘛,我随时都可以搬来住的。还有,在搬来住之前,我得向学校里的每一个人都道个别,说声再见。我想,也许等明年吧,明年我会住到动物园里来。”