

# 中外民俗

(课程代码 00199)

## 注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

## 第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共 15 小题, 每小题 1 分, 共 15 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 信仰民俗主要包括民间信仰、民间巫术和  
A. 民间禁忌  
B. 民间传说  
C. 民间故事  
D. 坊间传说
2. 回族在服饰上最具特色的是  
A. 白坎肩  
B. 白帽子  
C. 礼拜帽  
D. 面纱
3. 埃及一种很有特色的民间服饰是  
A. 莎丽  
B. 披肩  
C. 米拉叶  
D. 礼拜帽
4. 最具特色的日本名菜是  
A. 生鱼片  
B. 手抓肉  
C. 咖喱饭  
D. 大盘鸡
5. 苗族民居最具特点的居住建筑是  
A. 吊脚楼  
B. 竹楼  
C. 三坊一照壁  
D. 四合五天井
6. 法国巴黎以便利闻名世界的是  
A. 电车  
B. 地铁  
C. 花车  
D. 双层巴士

7. 被印度教视为圣兽的是  
A. 牛  
B. 大象  
C. 孔雀  
D. 白狮
8. 奴隶社会的工艺美术代表是  
A. 陶器  
B. 青铜工艺  
C. 石器  
D. 铁器
9. 日本人最喜欢用的礼节是  
A. 贴面礼  
B. 屈体礼  
C. 握手礼  
D. 合十礼
10. 蒙古族的“三艺”是指赛马、射箭和  
A. 舞蹈  
B. 拳击  
C. 打猎  
D. 摔跤
11. 节庆时维吾尔族的健身娱乐表演项目是  
A. 毛古斯  
B. 达瓦孜  
C. 相扑  
D. 摔跤
12. 桑巴舞的发祥地是  
A. 西班牙  
B. 巴西  
C. 墨西哥  
D. 阿根廷
13. 意大利流行最广、影响最大的群众性体育运动是  
A. 棒球  
B. 网球  
C. 足球  
D. 橄榄球
14. 伊斯兰教的主要节日有开斋节和  
A. 复活节  
B. 宰牲节  
C. 三圣节  
D. 感恩节
15. 维吾尔族人常吃的面食是  
A. 拉面  
B. 面条  
C. 奶包  
D. 饅

二、多项选择题: 本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。

16. 民俗可分为  
A. 经济民俗  
B. 社会民俗  
C. 信仰民俗  
D. 游艺民俗  
E. 饮食民俗
17. 干栏式建筑的形式有  
A. 全竹  
B. 全木  
C. 混凝土  
D. 土木结合  
E. 竹木结合

18. 下列属于庭院住宅的有

- A. 四合院
- B. 三合院
- C. 东北大院
- D. 天井院
- E. “一颗印”

19. 下列信仰民俗中与稻作有关的有

- A. “舞春牛”
- B. “牛王节”
- C. “青蛙节”
- D. “开秧门”
- E. “关秧门”

20. 中国近现代社会脍炙人口的工艺品主要有

- A. 天津泥人张泥塑
- B. 河北刻纸
- C. 北京风筝
- D. 宁夏地毯
- E. 景德镇瓷器

38. 简述台湾送礼礼仪的禁忌。

39. 简述我国民俗文化旅游资源的特点。

六、论述题：本大题共 3 小题，每小题 10 分，共 30 分。

40. 论述民俗与旅游的关系。

41. 论述现代人际礼仪的特征。

42. 中国服饰有哪些文化内涵？

## 第二部分 非选择题

三、填空题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。

21. \_\_\_\_\_是民俗旅游中利用最多的一种资源。
22. 服饰民俗产生的第一要因是\_\_\_\_\_。
23. \_\_\_\_\_是目前印度流行最广的服装之一。
24. 法国有“\_\_\_\_\_”之称。
25. 鄂伦春族一般住在\_\_\_\_\_。
26. \_\_\_\_\_是适应草原上的自然环境和蒙古族的生活习惯制造出的一种交通工具。
27. \_\_\_\_\_是巴基斯坦伊斯兰堡最具民族特色的公共汽车。
28. \_\_\_\_\_是墨西哥阿兹特克人的特色。
29. 在泰国，\_\_\_\_\_被认为是极大的侮辱。
30. 每年 3 月 15 日至 4 月 15 日是日本的\_\_\_\_\_。

四、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分。

31. 风俗
32. 饮食民俗
33. 居住民俗
34. 游艺民俗
35. 七宝烧

五、简答题：本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分。

36. 简述民俗的基本特征。
37. 如何使工艺品成为旅游纪念品？