

2024年4月高等教育自学考试全国统一命题考试

中国古代文学作品选(一)

(课程代码 00532)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分,第一部分为选择题,第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答,答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔,书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题:本大题共30小题,每小题1分,共30分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 被王国维称为最得“风人深致”的诗篇是
A.《氓》 B.《君子于役》
C.《蒹葭》 D.《采薇》
2. 《齐桓晋文之事》中,用来比喻“以若所为,求若所欲,尽心力而为之,后必有灾”的是
A. 挟太山以超北海 B. 缘木求鱼
C. 为长者折枝 D. 邹人与楚人战
3. 《秦晋崤之战》中,作出“秦师轻而无礼,必败”判断的是
A. 郑穆公 B. 皇武子
C. 弦高 D. 王孙满
4. 《鲁仲连义不帝秦》中,鲁仲连是
A. 齐国人 B. 魏国人
C. 赵国人 D. 燕国人
5. 先秦散文中,鲁迅称为“汪洋辟阖,仪态万方,晚周诸子之作,莫能先也”的是
A.《老子》 B.《墨子》
C.《庄子》 D.《韩非子》

6. 《湘夫人》选自
A.《楚辞·九歌》 B.《楚辞·九章》
C.《楚辞·天问》 D.《楚辞·招魂》
7. 《谏逐客书》中,“用张仪之计,拔三川之地,西平巴蜀,北收上郡,南取汉中”的秦国国君是
A. 秦孝公 B. 秦穆公
C. 秦昭王 D. 秦惠王
8. 我国最早的纪传体通史是
A.《春秋》 B.《左传》
C.《史记》 D.《汉书》
9. 下列语句中,出自《报任安书》的是
A. 挟太山以超北海
B. 背若泰山,翼若垂天之云。
C. 是以太山不让土壤,故能成其大。
D. 人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛。
10. 李陵降匈奴是在苏武出使匈奴的
A. 第二年 B. 第四年
C. 第六年 D. 第八年
11. 下列《古诗为焦仲卿妻作》诗句中,“阿母”指刘兰芝母亲的是
A. 上堂谢阿母,母听去不止。
B. 阿母得闻之,槌床便大怒...
C. 阿母得闻之,零泪应声落。
D. 阿母谓阿女:“汝可去应之。”
12. 《古诗十九首》最早收录于
A.《楚辞》 B.《玉台新咏》
C.《文选》 D.《乐府诗集》
13. 王粲《七哀诗》“南登霸陵岸,回首望长安”中,“霸陵”指的是
A. 汉武帝陵墓 B. 汉高祖陵墓
C. 汉景帝陵墓 D. 汉文帝陵墓
14. 下列人物中,受封为白马王的是
A. 曹彪 B. 曹丕
C. 曹植 D. 曹彰

15. “冯公岂不伟，白首不见招”出自
 A. 左思《咏史》 B. 鲍照《拟行路难》
 C. 陶渊明《咏荆轲》 D. 王粲《七哀诗》
16. 《画工弃市》中描写的女性是
 A. 西施 B. 王嫱
 C. 貂蝉 D. 杨贵妃
17. 下列诗人属于“竟陵八友”的是
 A. 谢灵运 B. 鲍照
 C. 江淹 D. 谢朓
18. 丘迟写作《与陈伯之书》时，陈伯之所属的王朝是
 A. 后秦 B. 北齐
 C. 北周 D. 北魏
19. 《代李敬业传檄天下文》在文体上属于
 A. 白话文 B. 骚体
 C. 散文 D. 骈文
20. 初唐时期倡导诗歌革新的是
 A. 宋之问 B. 陈子昂
 C. 沈佺期 D. 李白
21. 《长安古意》的作者是
 A. 王昌龄 B. 王勃
 C. 卢照邻 D. 孟浩然
22. “即此羨闲逸，怅然吟式微”中的“式微”语出
 A. 《诗经》 B. 《左传》
 C. 《庄子》 D. 《孟子》
23. 李白《梦游天姥吟留别》中，“脚著谢公屐”的“谢公”指的是
 A. 谢道韞 B. 谢安
 C. 谢玄 D. 谢灵运
24. “我本渔樵孟诸野”中的“我”是指
 A. 高适 B. 李白
 C. 杜甫 D. 岑参
25. “无边落木萧萧下”这首诗作于
 A. 端午节 B. 重阳节
 C. 中秋节 D. 元宵节

26. “昵昵儿女语”形容的是
 A. 箫声 B. 琴声
 C. 瑟声 D. 笛声
27. “共来百越文身地”中的“百越”位于
 A. 岭南 B. 浙江
 C. 山东 D. 湖南
28. “猜意鹖雏竟未休”句中的典故出自
 A. 《孟子》 B. 《庄子》
 C. 《论语》 D. 《老子》
29. “直悲夫眈竭其力”中的“眈”指
 A. 流氓 B. 农夫
 C. 田野 D. 流亡
30. 《唐风集》的作者是
 A. 李贺 B. 杜荀鹤
 C. 李商隐 D. 杜牧

二、多项选择题：本大题共5小题，每小题2分，共10分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

31. 《论语·侍坐》中参与讨论的孔子弟子有
 A. 子路 B. 曾皙
 C. 子贡 D. 冉有
 E. 公西华
32. 《过秦论（上）》提及的“六国之士”中，“制其兵”的有
 A. 吴起 B. 苏秦
 C. 田忌 D. 廉颇
 E. 孙臏
33. 下列典故中，《登楼赋》采用的有
 A. 钟仪楚奏 B. 庄舄越吟
 C. 匏瓜徒悬 D. 周公吐哺
 E. 井渫莫食
34. 下列诗人中，属于“初唐四杰”的有
 A. 王勃 B. 陈子昂
 C. 骆宾王 D. 张若虚
 E. 宋之问

35. 下列称呼中,不属于韩愈的有

A. 韩吏部

B. 韩昌黎

C. 韩文公

D. 韩忠献

E. 韩朝宗

第二部分 非选择题

三、简答题:本大题共5小题,每小题6分,共30分。

36. 简述《蒹葭》情景交融的抒情特点。

37. 简述《谏逐客书》正反对比、利害并举的论证方法。

38. 简述曹操《短歌行》中比兴的喻义及作用。

39. 简述王维《观猎》的主题思想。

40. 简述《虞美人》(春花秋月何时了)的艺术特色。

四、论述题:本大题共2小题,每小题10分,共20分。

41. 试述《离骚》象征手法所表现的深深刻意蕴。

42. 试述《归园田居》(少无适俗韵)描写田园风光的艺术特色。

五、阅读理解题:本大题共1小题,共10分。

43. 阅读下列文字:

郭橐驼,不知始何名。病痿,隆然伏行,有类橐驼者,故乡人号之“驼”。驼闻之曰:“甚善,名我固当。”因舍其名,亦自谓“橐驼”云。其乡曰丰乐乡,在长安西。

驼业种树,凡长安豪富人为观游及卖果者,皆争迎取养。视驼所种树,或移徙,无不活,且硕茂早实以蕃。他植者虽窥伺效慕,莫能如也。

请回答:

(1) 这段文字的作者是谁?选自哪篇文章?

(2) 这篇散文表达了怎样的思想主题?

(3) 解释下列句中加点的词语。

隆然伏行

因舍其名

窥伺效慕