

2024年4月高等教育自学考试全国统一考试

园林艺术原理与设计

(课程代码 05601)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共15小题, 每小题1分, 共15分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 欧洲文化的发源地是
A. 古埃及
B. 古罗马
C. 古希腊
D. 古巴比伦
2. 意大利传统园林属
A. 规则式
B. 台地式
C. 几何图案式
D. 伊斯兰式
3. 凡尔赛宫所属国家为
A. 德国
B. 法国
C. 意大利
D. 英国
4. 《设计结合自然》一书的作者是
A. 麦克哈格
B. 赖特
C. 林奇
D. 唐纳德
5. 色彩具有温度感, 即冷暖感, 冷暖的中性色是
A. 红色
B. 白色
C. 黄色
D. 绿色
6. 对不同材料而言, 容易给人亲切、温暖、自然的感觉的材料是
A. 金属
B. 石头
C. 木材
D. 塑料

7. 在视阈方面, 人的眼睛能看清的范围, 水平方向约为 160° , 垂直方向约为

- A. 90°
B. 110°
C. 130°
D. 150°

8. 下面不属于前景的处理手法是

- A. 对景
B. 漏景
C. 夹景
D. 框景

9. 两山之间狭窄低凹的地方是

- A. 谷地
B. 坡地
C. 山脊
D. 平地

10. 唐代诗人孟浩然有诗句“竹露滴清响”造成的空间感觉是

- A. 幽静感
B. 活泼感
C. 音乐感
D. 悦耳感

11. 下面属于苏州拙政园内种植以寓意“金玉满堂春富贵”之意的植物是

- A. 含笑
B. 桂花
C. 白兰
D. 梅花

12. 个园中的四季假山, 象征秋山的石是


- A. 湖石
B. 石笋
C. 黄石
D. 宣石

13. 景与境是园林造景中不同的两个空间范畴, 其中景的空间是

- A. 实物
B. 想象
C. 感知
D. 精神

14. 下列不属于美国学者林奇提出的城市意象的五要素是

- A. 道路
B. 节点
C. 区域
D. 斑块

15. 图示的景区空间布局模式是

- A. 散点式
B. 组团式
C. 串联式
D. 渐进式

二、多项选择题: 本大题共5小题, 每小题2分, 共10分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。

16. 下面属于日本庭园的类型有

- A. 池泉园
B. 筑山庭
C. 枯山水
D. 平庭
E. 茶庭

17. 中国古典园林的特点有
- A. 建筑美与自然美的融糅
 - B. 诗画的情趣
 - C. 意境的含蕴
 - D. 一马平川
 - E. 本于自然, 高于自然
18. 在园林设计中我们常用的天然色彩有
- A. 山石
 - B. 水体
 - C. 植物
 - D. 建筑
 - E. 动物
19. 园林建筑的类型很多, 按照其使用功能分为
- A. 休憩类建筑
 - B. 游览服务类建筑
 - C. 入口类建筑
 - D. 服务性小建筑
 - E. 餐饮建筑
20. 以下景点的意境寄托与嗅觉有关的有
- A. 闻木樨香轩
 - B. 积雪亭
 - C. 雪香云蔚亭
 - D. 依玉轩
 - E. 听雨轩

三、判断题: 本大题共 10 小题, 每小题 1 分, 共 10 分。判断下列各题正误, 正确的在答题卡相应位置涂 “A”, 错误的涂 “B”。

- 21. 园林美是内容与形式的统一体。
- 22. 人的视觉器官可感知的光的波长为 380~780nm。
- 23. 折线具有力量、稳定、生气、坚硬的意味。
- 24. 橙色属于沉静色。
- 25. 100~600m 可看清景物体量的全貌。
- 26. 仰借指借高处的景物。
- 27. 江南名石绉云峰位于上海豫园。
- 28. 苏州拙政园的香洲属船形建筑。
- 29. “冰肌玉质, 高雅清秀” 描写的是水仙。
- 30. 黄山四绝为怪石、云海、奇松、温泉。

第二部分 非选择题

四、名词解释题: 本大题共 5 小题, 每小题 3 分, 共 15 分。

- 31. 园林艺术
- 32. 造景
- 33. 地形
- 34. 黄金分割
- 35. 芳香植物

五、简答题: 本大题共 5 小题, 每小题 6 分, 共 30 分。

- 36. 简述形式美法则的内容。
- 37. 简述园林中突出主景的艺术手法。
- 38. 简述日本园林的基本特点。
- 39. 简述人对园林环境的感知方式。
- 40. 简述风景环境的景观要素。

六、论述题: 本大题共 2 小题, 每小题 10 分, 共 20 分。

- 41. 论述园林艺术的特征。
- 42. 论述园路的作用。