

2024 年 10 月高等教育自学考试

# 外国美术史试题

课程代码:07074

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

## 选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 古埃及王朝初期,国王和贵族的陵墓被称为

- A. 吉萨                      B. 马斯塔巴                      C. 纳拉姆辛                      D. 哈夫拉

2. 古风时期,希腊神庙建筑的典型形式是

- A. 科林斯式                      B. 伊奥尼亚式                      C. 多利安式                      D. 围柱式

3. 拜占庭建筑艺术的风格主要继承的是

- A. 罗马                      B. 希腊                      C. 巴比伦                      D. 埃及

4. 《教皇英诺森十世肖像》的作者是西班牙画家

- A. 委拉斯贵支                      B. 穆立罗                      C. 提香                      D. 马索

5. 法国批判现实主义画家中讴歌农村生活的大师是

- A. 库尔贝                      B. 杜米埃                      C. 达鲁                      D. 米勒

6. 下列作品中,不属于法国新古典主义画家大卫作品的是

- A. 《蕾卡米埃夫人像》                      B. 《网球馆的宣誓》  
C. 《马拉之死》                      D. 《荷加斯兄弟的宣誓》

7. 达达主义在柏林的代表人物是

- A. F. 皮卡比亚                      B. M. 杜桑                      C. J. 阿尔普                      D. K. 施维特斯

8. 巴洛克艺术的鼎盛时期是

- A. 19 世纪                      B. 16 世纪                      C. 17 世纪                      D. 18 世纪

9. 贵霜王朝时期犍陀罗的佛像雕刻师们塑造的佛陀形象模仿的是

- A. 印度人的面孔                      B. 婆罗门教诸神  
C. 希腊奥林匹斯 12 神                      D. 吠陀文化的自然诸神

10. 西班牙 16 世纪著名画家多米尼加·泰奥托科普利,由于来自希腊的克里特岛,故人送绰号

- A. 普热                      B. 格列柯                      C. 格勒兹                      D. 瓦伦西亚

## 非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题:本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分。

11. 现存最完整的巴比伦艺术品是\_\_\_\_\_。
12. 乔万尼·贝利尼被认为是\_\_\_\_\_画派的创始人。
13. 《雪中猎人》、《牧归》、《收割》的作者是\_\_\_\_\_。
14. 父亲和儿子都是枫丹白露画派代表人物的是\_\_\_\_\_。
15. 18 世纪末 19 世纪初,西班牙最伟大的现实主义画家是\_\_\_\_\_。
16. 在万事崇尚奢华的路易十五时代,画家\_\_\_\_\_沉穆凝重的静物画愈显醇美动人。
17. 法国画家大卫连续展出三幅歌颂古代英雄的力作《荷加斯兄弟的宣誓》、《苏格拉底之死》和《\_\_\_\_\_》对古典主义的崇拜起到推波助澜的作用。
18. 19 世纪末 20 世纪初确立“情绪风景”画的画家是\_\_\_\_\_。
19. 1905 年巴黎秋季沙龙上,以马蒂斯为首的青年艺术家展出自己的油画作品,被批评家路易·沃塞尔戏谑地称为“\_\_\_\_\_”。
20. \_\_\_\_\_是日本武士阶级、地方诸侯进行防御和炫耀力量的一种建筑方式。

三、名词解释题:本大题共 6 小题,每小题 5 分,共 30 分。

21. 抽象表现主义
22. 巡回展览画派
23. 英国浪漫主义
24. 新印象主义
25. 荷兰小画派
26. 哥特式

四、简答题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

27. 简述苏联十月革命后的纪念碑雕刻创作。

28. 简述苏巴兰的艺术特点。

五、识图题：本大题 10 分。

29. 说出以下绘画作品的名称、作者，并简要分析。



六、论述题：本大题 10 分。

30. 试论述英国雕塑家亨利·摩尔的创作观及艺术特点。